

# 武俠世界

**大漠悲笳**（新穎脫俗倫理傳奇故事）東方白·著

武林前宗主高羣重傷被塞外「海市蜃樓」所救，傳其絕技且以女妻之。但不久高羣被誘返中原，且被害死，經高羣之弟高翔深入調查，始知兇手為好好先生的現任宗主，過程詭奇，危機四伏……



\$4.00

第26年

13

**編者話** 本期巨型小說是東方白撰寫的俠情倫理故事——「大漠悲笳」，是一部內容及題材俱新穎脫俗的倫理故事，曲折離奇，風格別創，講及一個前武林宗主身受重傷被塞外異人所救，傳其絕技，且以女妻之，但不久他又被誘返中原，慘遭殺害，後來乃弟深入調查真相，得悉兇手原來是……？過程詭奇，殺機四伏，峯迴路轉，欲知詳情，請參閱本期本刊第3頁。

長篇連載小說「鬼魅江湖」是繼「孤雁南飛」

後今期開始刊出，是篇乃敘述一段湖海恩仇事蹟，內容充滿恩恩怨怨，波雲詭幻，仇深似海，夾纏不清，佳作當前，先睹為快。

江湖上的詭詐事件，層出不窮，兇險難測，下期馬騰的一部巨著「臥龍變」將會告訴你一雙年青男女身在江湖所經歷的連串兇險事故，但當他們知道真相大白時，不禁目定口呆，啼笑皆非！這是馬騰先生近期最精心之作品，也是他費盡心思所寫的巨著，希望各位滿意，屆時購閱。

### 巨型俠義傳奇恩仇故事

大漠悲笳（新穎脫俗俠情倫理故事）

一個武林前宗主身受重傷被塞外之人所救，傳其絕技，且以女妻之，但不久又被誘返中原，慘遭殺害，原因何在？請看本文……

東方白 3

### 精選短篇俠義奇情故事

殲情令下絕情劍（三期完俠情小說）◀上▶

得雌雄雙劍 未能偕白頭……鐵石心 45

假髮（兩期完現代偵探推理小說）◀下▶

抽絲剝繭 真相大白……麥穗 55

### 俠情中篇傳奇故事

七色劍（俠義傳奇中篇）

孤廟送驕客 天仙露眼前……東方玉 67

飛花逐月（俠義傳奇故事）

用文攻另佈疑點 防武打再找主因……臥龍生 75

虬龍倚馬錄（俠情中篇故事）

救友赴義舉 渡河遭暗算……龍乘風 79

劍中劍（俠情中篇故事）

第一樓結交 同遊金山寺……陳瑜 87

毒神仙（齊雲飛傳奇故事之三）

神捕查疑案 疑妻害親夫……西門丁 95

無情國（奇俠司馬洛故事）

搜查酒店 人去樓空……馮嘉 104

### 長篇新派俠義連載故事

鬼魅江湖（新派武俠長篇）

孤兒查身世 負血海深仇……武陵客 111

十君子（新派武俠長篇）

追查盜鈴者 竟是艾老人……白羽 121

督印人：羅威  
主編：羅斌  
執行編輯：鄭重

出版者：武俠世界出版社  
香港德輔道西四四四號  
香港工業大廈十八樓D座  
H八一六一七一六  
營業部：香港皇后大道西五九〇號  
H八一六一六四六  
承印者：環球印刷所

BOXING MAGAZINE  
444 DES VOEUX RD. W.  
18TH FL. FLAT 'D'  
HONG KONG

### 定閱價目

港九連郵：半年港幣\$114.00  
一年港幣\$228.00  
澳門·台灣：半年港幣\$135.00  
一年港幣\$270.00  
外埠連郵：半年港幣\$182.00  
一年港幣\$364.00  
半年（26期）一年（52期）

中華郵政台字第2140號執照登記為第一類新聞紙類  
僑務委員會海外僑民雜誌登記證台教新字409號  
局版僑台誌字第0039號

台灣總經銷：環怡出版社  
郵政劃撥帳戶 106375號 電話：5110086  
發行所：雨辰書報社  
門市部：中華商場義二樓115號 電話3319150  
批發部：中華路二段75巷一弄26號 電話3811897  
定閱連郵：一年52期NT.\$1400 半年26期NT.\$710  
郵政劃撥帳戶 13165號

新系機構廣告部  
香港德輔道西四四四號  
香港工業大廈十七樓  
電話：H八一六〇二六一

· 每冊港幣四元 ·  
H.K. \$4.00

Printed in Hong Kong

# 武俠世界

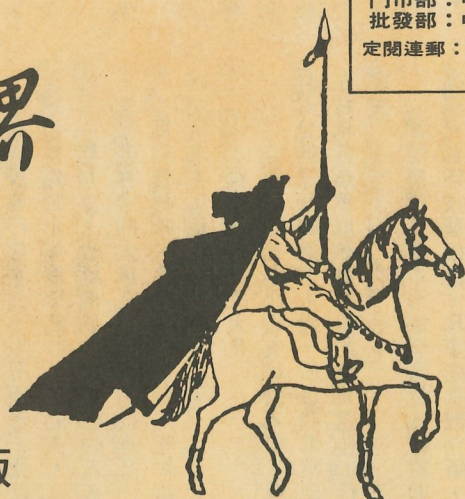
第26年

第13期

（總號 1301）

1959年3月創刊

逢星期一出版



# 環球小說盡名家 每週新書多姿采

## 新書介紹

每本港幣八元



港幣十六元  
全套兩集

環球出版社發行

各大書店超級市場均有售

# 武林宗主變成莊稼人

舜末就帝位時躬耕於歷山，也就是山東濟南附近的千佛山，諸葛亮未得意時隱在襄陽，也就是隆中，自耕自足，淡泊自甘。

而如今的武林宗主鄭隱農，在武林中人來說，在一生事業來說，實達頂端，不該如霧豹之隱，如冥鴻之杳吧？

但以他現在的情況來說，的確等於一位隱遯之人。

正因爲他過的是半隱居生活，就不太管武林糾紛，這大概是很多人背後耳語：他之不管武林中的事，也正是武林中人要他當武林宗主的原因了吧？

一個人顛覆無能，在另一方面來說，也可能正是他走運的原因。

武林宗主就耕於魯、蘇交界處的微山湖畔，當武林新秀高翔造訪他的時候，鄭隱農正自挽起了褲管，敞開了胸衣，在菜園中車水澆菜。

宗主身邊的兩位輔佐：左使者聶華庭，右使者蕭辰，都在四十左右，也都是武林知名之士，近朱者赤，近墨者黑，也被鄭宗主感染，幾乎都變成莊稼人了。

他們兩人在耘田。

宗主身邊另有七八名執事，司巡查江湖，傳遞消息之職。

莽莽武林，南北七北六十三省，加上宗主共十個人，如何管得了武林的事。

而現在，就有兩撥人在打武林官司。

第一撥是崆峒派的第二號人物馬天鳴

告東海漁船幫二幫主杜英。也可以說杜英告馬天鳴。

第二撥是孝子渡小店主人姚福父子告發金兆基及「金錢豹」柳時雨等人。

但鄭隱農乍見高翔造訪，立刻停止車水，往客廳中肅容道：「高老弟，你是剛來還是讓你久等了。」

「剛來，剛來。倒是打擾了宗主車水澆菜……」

「這……這算不了什麼……我這人生勞碌命……一天不幹這些活兒，混身骨節都不舒服。」

「宗主勤儉持家，正是武林同道的典範。」

「不敢當，不敢當，什麼勤儉持家？年逾知命尚未成家。身為武林宗主，不務正業，成天胼手胝足往田裏鑽！這大概是武林新崛起的狂劍怒刀獨眼龍鬚張的原

因吧？」

「這是不忘本，怎會是不務正業？」

「老弟，你忘了我是武林宗主了？」

「當然沒忘。」

「有沒有看到兩撥人來打官司？」鄭隱農肅容入廳，別看他整天下田，待客之處却頗講究，非但傢俱設備齊全，四壁上的字畫都是名家手筆。

小廝獻上茶點退下，宗主道：「老弟，不怕你說我尸位素餐，敷衍塞責，我是討厭這些爲點小事就臉紅脖子粗的人。」

「鄭宗主，也許他們有不得已的苦衷，您是武林中的大家長，不找您找誰？」

鄭隱農哈哈大笑道：「老弟，照你這麼說，老哥是錯了？」

「小弟怎敢如此托大？」

「老弟，你的話也沒有什麼不對，我真不是幹這個的適當人選，所以我常常對左右輔佐蕭華庭和蕭辰談到令兄這位前任宗主……」

鄭隱農喟然道：「這個職位，絕對要高輩兄那種技藝超絕，凡事能當機立斷，熱心公益，豪邁，明快的人來幹，我真不明白，他們爲什麼會選上我？說句不好聽的，這豈非沐猴而冠？」

「宗主這麼說家兄是一代完人了？」

「但愚兄却是十分折服，老弟今天來此……」

「哦！小弟只是途經此地，不能過門不入。」

「對對！老弟，你們高家一門二傑，能瞧得起我鄭隱農，自是感佩萬分，而且希望在必要時能助我一臂之力。」

「只要小弟能辦得到……」

「那麼，您就作位旁聽，我來問問這兩撥告狀的人。」

「來人哪。」

小廝在門外肅立問道：「宗主有何吩咐？」

「先把第一撥人叫來。」

「是……」

崆峒派快劍馬天鳴和東海漁船幫二號頭子杜英，都搶着進廳，但廳門不夠寬大，加之二人都是膀大腰粗，非碰到門框上不可。

兩人一較上勁，同時加快，結果兩人仍是不分先後，同時撞在門框上。

一個人的左肩衣，一個人的右肩衣都擠破了。

而且兩人進了客廳，只向鄭隱農點點頭，態度都十分傲慢。

「老弟，你看，我這宗主豈不是聾子的耳朵……擺設？」

高翔冷冷地道：「兩位都是一派中的知名人物，怎麼不懂禮教？見了宗主如此輕慢？」

杜英眼一瞪道：「你是何人，宗主末說話，你不是多餘？」

鄭隱農道：「杜大俠不可失禮，這位是前宗主之弟高翔高老弟。」

杜英冷笑道：「高輩已死，連骨頭也快爛了，提他幹什麼？」

高翔笑笑，鄭隱農道：「在本宗主這兒，請各位自重。前宗主一代豪俠，武林共仰……」

杜英大聲道：「未必吧！如是一代豪

新穎脫俗倫理傳奇故事

東方白·文圖  
飛·可

# 大漠悲笳



俠，藝事必已臻化境，哪會練功走火，英年而亡，看來也是浪得虛名之輩。」

「你……」鄉隱農氣得面紅耳赤，高翔淡淡道：「宗主何必介意？古人說：夏蟲不可語冰……」

可能這兩人還不懂這句有深度的罵人話，直翻白眼，不知所云。

鄉隱農道：「兩位有何糾葛？」

馬天鳴要說，杜英又搶了先，道：「姓馬的毀了本幫兩艘漁船，兩艘樓船，價值萬兩，請宗主主持公道。」

馬天鳴道：「這根本是胡說八道，俗語說：山狼海賊，一點不錯，本派弟子三人到東海購辦魚貨，議價時對方出口傷人，還以為多為勝殺傷本派弟子二人。」

鄉隱農道：「何以爲證？」

馬天鳴道：「本派被殺傷的弟子在門外守候。」

二弟子傳入晉見，也沒有對宗主行禮，吊兒郎當地那麼一站，其中一人鼻青臉腫，門牙掉了兩顆，另一個左眼被打斜。杜英道：「根本是一派胡言，這兩個人沒去過本幫買魚貨，八成是在別處吃了虧，誣稱本幫幹的。」

馬天鳴道：「入你姐！你有沒有良心？打了人死賴皮不認帳呀！」

「操你奶奶！沒打就是沒打，要是打了，本幫也有這份胆量承認。」杜英道：「大爺常聽說你們的門人紀律蕩然，吃喝嫖賭，浪蕩逍遙，到飯館吃白食，玩姑娘砸窩子，無惡不作……」

「放你媽的春秋屁！你們東海漁船幫是什麼東西？漁船出海，老婆在家偷人，

不是交換老婆，就是女人『對食』，簡直是野人，應該逐出中原武林。」

杜英一脚踢去，馬天鳴伸手一抄，杜英的足根差點被抄到，出拳如雨，向馬天鳴擡去。

高翔偷偷向鄉隱農望去，只見他大皺眉頭，手足無措，心想，也許此人真不是個武林宗主的料子。

兩人打得性起，把小几也踢翻了。

於是馬天鳴先亮出了鬼頭刀，杜英撒出了分水鴨眉刺，旁若無人，充分表現了粗鄙而沒有理性的作風。

兩人倒是半斤八兩，蛇峒刀法頗詭奇，富變化，東海鵝眉刺渾猛沉厚，因爲在水底搏殺要一倍的臂力。

兩人折騰了十來招，誰也沒有沾到便宜。

突然有人沉聲道：「住手！」

兩人也並不想久戰，見好即收，只見右輔佐蕭辰和左輔佐蕭華庭站在大廳門外，蕭辰道：「這是什麼地方，容得你們出手動粗，你們眼目中還有沒有宗主在？」

馬天鳴冷冷地道：「我們如果眼目中沒有宗主，會老遠跑來告狀嗎？」

「既然如此，在宗主面前的野蠻行爲，你們身爲一派的精英不感覺臉紅嗎？」

「臉紅？」馬天鳴輕笑地道：「我看應該臉紅的是武林宗主和你們左右輔佐，你們每月伸手拿各派攤派的經費，不理武林正事，却成年累月操持田園中的事，入你姐！這簡直是佔着茅坑不尿嘛！」

「對呀！」杜英道：「姓馬的今天別的話都是滿口噴糞，只有這句話聽起來還

順耳，既然天生是挑水肥，車水犁田的料子，乾脆就蹲在家中吃老米飯吧，何必踩着個條船？」

「大胆！」蕭華庭厲聲道：「你們知道侮辱宗主該當何罪嗎？」

杜英道：「沒有什麼了不起的。」

馬天鳴又說道：「既然宗主之位等於虛設，我們早想停繳分攤之經費，退出武林……」

「放肆！」蕭辰大聲道：「像你們這種不知約束部下的幫派，能退出武林，那也是武林之福，再有人不顧武林體統，在此動粗，宗主大度不寬，我倆可不便袖手了！」

杜英冷笑道：「姓蕭的，我就不信，你能把我們怎麼樣……」

蕭辰可不講什麼大度不寬，沉喝道：「在宗主面前口出不遜，我要代替你的幫主教訓你這粗鄙村夫……」

杜英的分水鴨眉刺下尚未完成守勢，蕭辰一爪已到了他的肩頭附近。

杜英急退，但「叭」地一聲，腰上中了一膝，連退三大步。

杜英雖然面龐殺機，可是一招失手，再出手也是自找難看，他指着蕭辰一字一字地道：「姓蕭的，你給我記住，東海漁船幫在哪兒丟了就在哪兒找回來，你走着瞧……」

招呼也不打，掉頭出廳而去。

「還有你！」蕭辰指着馬天鳴道：「一個正大門派中的二號人物，行爲如此粗魯不文，真是令人齒冷，馬天鳴，退不退出武林是你們的事，在退出以前，請注意

言行……」

「姓蕭的！我看當初選錯了宗主，應該選你才對。」

蕭辰指着客廳大門厲聲道：「滾！馬天鳴不願當場現醜，冷笑道：「依我看，不管多麼賣力，就是使出吃奶的力氣，你還是沒有當宗主的命！一揮揮手，帶着兩個部下揚長而去。」

客廳中有一陣可怕的沉寂，鄉隱農主唱然道：「其實也不必深責他們，鄉某世代務農，說得好聽些是不忘本，說得實在些，是學非所用，用非所學。」

「不，宗主布茅蔬淡，頤養天和；讀易松間，談經竹下，又有什麼不對？也沒有不管武林中之事呀，至於這兩派的事，高大夫可作見證，簡直是庸人自擾，鷄毛蒜皮，血齒語辭言，身份盡失，這種人不予適當教訓，道統何在？」

高翔道：「蕭輔佐所言甚是，這兩人行同市井無賴，若不教訓一番，簡直不知天高地厚。」

鄉隱農道：「高老弟，說來說去，是愚兄德薄，才會受此輕慢，愚兄早有退志，可惜交不了差。」

高翔道：「宗主不必灰心，武林不乏明辨是非之士，公道自在人心……」

這時一小厮持一紅紙條在門外道：「啓稟宗主，不知是何人在門外牆上貼了一張這個……」

他揚揚手中的紙招。

左輔佐接過看了一下，面色微變，道：「八成是剛走的馬天鳴或杜英幹的。」

「不，」小厮道：「小的看到他們走

的，不是他們貼的。」

蕭華庭把紅紙招遞交鄉隱農，他竟唸了出來：

「昔日田『富』字足。

今日田爲『累』字頭，

放下腳來爲『甲』首，

田在心中『慮』不休，

當初只望田爲『福』，

『壘壘』田多宗主愁。」

「哈……」鄉隱農大笑道：「好詩！像那馬天鳴和杜英粗魯不文之輩，豈能寫出每句都嵌入一個『田』字的好詩？」

高翔道：「的確，這寫詩之人，文事底子必然厚實……」

鄉隱農道：「豈止是文事底子而已，武功也非同小可，老弟你看，這筆力蒼勁，真正是松盤柏立，鐵劃銀鈎。」

高翔道：「果然是一位內外兼修的高手。」

鄉隱農道：「此人諷我爲田受苦，倒也事實俱在，難得此人匠心獨運，以詩隱喻勸諫之意。」

蕭辰道：「此人恃才傲物，來意不善……」

「不，」鄉隱農道：「鄉某既然已接下了宗主之職，就應該暫時放棄田園，此人善意隱諫，實與馬、杜之流不可同日而語。」

高翔說道：「宗主從諫如流，高某欽服。」

「高老弟，你這是譏諷愚兄。」

「宗主這是什麼話，古人說：文死諫，武死戰。可知接納善意諫諍，非常人所

能。」

「老弟，今日難得你來，咱們要喝一杯。」

「小弟還有俗事，改日叨擾，不知宗主有否差遣？」

「不敢，」鄉隱農道：「老弟代我傳言，鄉某濫竿充數，誤我武林數載，歉疚殊深，自知貌不驚人，技不壓衆，才疏學淺，義輕德薄，不克爲武林表率，希能者出頭……」

蕭辰說道：「宗主大可不必，像馬、杜二人之行徑，乃少數害羣之馬，不爲足訓。」

高翔道：「蕭兄說得是，武林宗主，在目前看來，捨兄其誰，我看你還是繼續幹下去吧。」

高翔辭出，鄉、蕭三人送到大門以外。

× × ×

這小屋建在松林內，談笑既無宏儒，往來連白丁也沒有，但葉靈芝很喜歡它。喜歡實在是在沒有什麼標準的，如不喜歡，華廈金屋，也是枉然，反之，雖僅聊遮風雨，溫馨自在，不可言喻。

她自打定了主意，就不再後悔。

最初，她是崇拜高翔的，爲他粉身碎骨也很甘願，但是，自司馬空斷臂，內疚之餘，也曾想到情感之事不可勉強。

如果她喜歡高翔，落花有意，流水無情，在高翔就是一件煩惱，負疚甚至痛苦的事。

這種由於某一方面的愛情所造成或另一方面上的不幸，是完全無辜的，因此，她

的情感投注變了方向。

她有義務這麼作。

這也是她唯一能付出，而對方也樂於接受的報償方式。

一縷美酒和四色美饈已擺在桌上。

她刻意打扮自己，務必使這件事非常圓滿。

她還是個「蓬門未曾綠客掃」的姑娘，表面似已看穿了男女間的事，內心却十分緊張。

夕陽如血，在小徑的巉岩上反射出絢麗光芒，山野中太靜了，可以隨時聽到自己的心跳聲。

終於曲折的小徑上出現了一個人影。這人影左臂有一半的衣袖懸空，大步走來。

她的心跳更厲害了。

他一進門，四目相接，很久，很久，她才垂下頭去，道：「請坐。」

「謝謝妳！」

他坐在她的對面。在過去，他是何等意氣昂揚的人，現在却有點偏促不安。

是男女間的惻惻嗎？男女在第一次約會時，是免不了這種興奮、緊張，而又有點不自然的。

她端起酒杯道：「我敬你三大杯。」

「爲什麼妳會突然變了？」

「我變了嗎？」

「如果不變，妳不會找我司馬空，因爲妳應該是高翔的人。」

「也許。也許是高攀，我發現他一直沒有那意思。」

「所以妳找到了我？」

「你的一條臂是我弄斷的，而當時固然是爲了逼真，取信於暗中觀察我的人，然而，我也可以不弄斷你的一臂……」

「我都不在乎了！妳又何必放在心上？妳看不出來？我們司馬家，欠高家的太多。」

「這筆債是……」

「那是十五年前的事了！我才十來歲，高家老爺爺義助家父還了兩千兩銀子的債，而免得家姐爲人作妾。」

「這就是這件事？」

「這只是其中之一。四年前，我在怒山被五個高手圍攻，內傷極重，眼見不敵，高翔出手救了我，我們從此建交。」

「是的，這兩件事都是非報不可的大恩。」

「那妳又何苦？」

「你是說，你捨一臂而成全我是不值一報？」

「不！不！只是我捨臂是爲了高翔，凡是爲了高家作的任何事，都不必言報。」

「不，我不同，我對於恩怨分得極清楚。」

「來！我敬妳一杯。」

「不敢當！該由妾身敬司馬大俠。」

「葉姑娘，這個『妾』字我可承受不起……」

「你司馬大俠乃是奇男子，想不到也會如此拘禮。」

「這不是拘禮，而是避免失禮……」司馬空道：「這次交接遺囑，一定弄清了接遺囑的人是麼吧？」

她搖搖頭嘆口氣。

「對方很狡詐？」  
「可以這麼說。」  
「高翔還以為你被埋在破窖的瓦礫之中呢！」

「對方正是希望造成這種錯覺的。」  
「怎麼出來的？讓我猜猜，你先別說好不好？」

「請猜。其實也並不難猜，只是在當時，眼見人未出窖，破窖倒塌，必定大吃一驚的。」

司馬空道：「莫非有地道？」  
她點頭，任何一件事經過後，看來都是那麼單純的。

司馬空道：「高翔回來後三天不飲不食，是我勸他才吃飯的，但在未知妳生還前滴酒不沾。」

「高大俠的知遇之恩，今生永不會忘記。」

「難道妳和那接道場的人交接過，對方的身份一點也不知道？」  
她搖頭，道：「在絕對的黑暗中，我只嗅到濃烈的香水氣味。」

「女人？」  
「應該是女人，但是……還有另一種氣味。」  
「什麼氣味？」  
她沒有說。他也未問。

「高翔擔心交接完成之後，會殺你滅口。」  
「我也在担心，看來他想繼續利用我。」

「妳以為破窖是怎麼倒塌的？」  
「想不通。」

「高翔以為，那是一種久已失傳的『蜉蝣撼樹』玄功。當今武林擅此玄功者，不會超過兩三人。」

「也許，要不，真無法解釋。」  
「當破窖倒塌時，妳和那人已交接完成了？」

「不錯。」  
「他始終沒說一句話？」

「當然。當破窖開始搖動，她刺了我的麻穴，帶我入地道，即聽到搖山震岳的巨大聲音了。」

夕陽西下，山野中一片蒼茫。  
她站起，道：「我去點燈……」  
當她持燈走出內間時，已換了薄薄的衣衫。

以她和絳珠來比，自然略遜，可是有妻如靈芝，已該知足了。

在燈下，她的嬌靨如初綻的桃花蓓蕾，肌膚亞似出水的珊瑚，白中透紅，紅中泛白。乳溝隱現，顫巍巍地挺挺怒發。

美酒、玉人，加上那似有似無的眼波流瀉，司馬空不是鐵鑄的，每個毛孔中都在冒着熱氣，血在血管中湍流奔騰。

這時，她離座挪進左內間中，回眸淺笑，風情何止萬種？  
司馬空「骨嘟」一聲嚥了一口唾沫，真正是「玉梅花下遇文臣，不曾真箇也銷魂」。

大約盞茶工夫之後，她在內間道：「司馬大哥……」  
這聲音像有倒鬚的鉤子，他站起來走向內間，一縷美酒他已喝了半縷，雙重的醉意，有如凌空御風而行。

高翔道：「司馬兄，你有沒有設身處地為葉姑娘想想？她是一份至敬至善之意，而妳那麼拂袖而去，要是妳的話，又會如何？」

「高翔，不要逼我，我總感覺這樣不太……」  
高翔道：「老兄，我請你，拜託你馬上改變主意，接受那份善意如何？人家可是正里八經的姑娘呀！」

「好！暫時先不談這個。」司馬空道：「我要告訴你一件不大尋常的事。」

高翔道：「別打岔！」  
「真的。」司馬空道：「我發現絳珠的豪華馬車去了孟嘗山莊。」

即使彭冠宇也以高翔必然大為驚愕，事實却相反。

「噢？」高翔慢條斯理地挾着菜，道：「什麼時候看到的？」

司馬空道：「就是剛來之時不過一個時辰。」

彭冠宇道：「怎麼？『小孟嘗』雲鴻要割高翔的靴腰子？」

司馬空喝道：「操！你就不能說句人話？」

高翔笑笑，道：「也許司馬空看到的是真的。」

彭冠宇道：「不可能，絳珠怎麼會和此人來往？須知雲鴻徒有虛名，孟嘗之名，不過是黑道人物送的，他的莊上，十之八九是黑道人物。」

高翔道：「古之孟嘗君府上，食客三千，雖說是正人君子，他食客之中也有鷄鳴狗盜之輩，這也是不可避免之事。」

在司馬空來說，三十歲這是一次驚心動魄的大事。

撩起門簾，陡然間，他的身上像起了熊熊烈火。

她半側臥在床上，那裸裎的胴體的最緊要部位，搭了一縷床巾。

內間未亮燈，但這已能飽覽她那凸浮有致，像白緞子似的胴體。那酥胸，那溜光水滑的玉腿，甚至那一雙玲瓏剔透的玉足……

他相信，只要一邁入內間，一切都會像她預計那樣水到渠成。

這有什麼不對？她自願獻出，他願意摘花，這中間沒有一絲勉強吧？

「不！」他否定了自己的想法：這是回報，償付一條胳膊的報酬，他覺得賺得太多了。

其次，她該是高翔的女人，除非高翔明白表示他毫無此意。那深情款款的眸子，一瞬不瞬地望著他，然後，她轉過身子向壁。

也許她知道，他不是一個老於風月的男人。

但當她躺了很久很久，以為他必然站在床前望着她，轉過身子，無限的涼意流遍全身，司馬空已經走了。

她幾乎可猜到為什麼會虎頭蛇尾的？她幾乎想哭，但是她並不恨司馬空，因為他是個君子，能過此關的男人是很了不起的。

一燈如豆。  
桌上有一縷燒酒、四色鹵菜，三個人

彭冠宇道：「你相信絳珠會去孟嘗山莊？」  
高翔道：「孟嘗山莊食客數百，也有白道人物，絳珠怎麼不能去？」

司馬空道：「看你的態度，似乎並不在乎她的交遊。」

高翔道：「我在乎又如何？她有行動的自由。」

彭冠宇說道：「高翔，你和絳珠不是很——」  
高翔揮揮手道：「是不是她本人去了！司馬空，你見到她坐在車中嗎？」

「沒有。」  
「那你怎能斷定她去了孟嘗山莊？」

司馬空道：「依我的經驗，阮絳珠每次出場，都由她的最得力的助手御車，這個女人就是二十年前已成名的『血手女媧』潘雪梨。」

「對對！」彭冠宇道：「如果不是阮絳珠出場，御者都是些年輕女人。」

高翔點點頭道：「兩位的确不愧為粗中有細。」

彭冠宇道：「我們兩人去看看……」  
孟嘗山莊佔地不下百畝，進莊的馬道上有一座「恩」橋，據說是百里內的鄉紳獻建的。

因為雲鴻夏日施茶，冬日施米，造福地方，鄉紳代表百姓捐獻致敬的。除了這「恩橋」，還有碑碣和石坊。

也有人耳語說，只是「小孟嘗」幫了那些土霸劣紳的忙，欺壓良民，這些橋、碑及石坊是土豪、劣紳們捐獻的。

的酒興正濃，但很少說話。

彭冠宇終於打破了沉寂，道：「高翔，『獨眼龍』到底是怎麼樣一個人？」

司馬空道：「廢話！『獨眼龍』就是『獨眼龍』，右頰一個大刀疤，右眼睛瞎了，有個黑眼罩！」

「我看你才是廢話！這個誰還不知道！我是說，他到底是正還是邪？站在哪一邊？」

「是正就邪不了！是邪也正不了！」  
「這也不見得，有很多人忽正忽邪，邪邪正正……」

高翔說道：「這話不錯，性惡性善且不去說它，好人往往偶爾也會作些糗事，而所謂壞人，也往往會作點大快人心的好事。」

彭冠宇道：「這才像句話，司馬空，聽說你他媽的不大上路，一頭綿羊都上了床，只等妳……」

「冠宇……」高翔打斷了他的話，他以為這是一件再神聖不過的事，不該以輕佻語氣說出來。

彭冠宇雖狂傲不羈，在高翔面前相當收斂。

他們三人交非泛泛，但在表面上，就是在別人面前並不是這麼回事。

在這複雜而險惡的局面中，他們不得不如此。

「司馬空。」高翔吸了一口酒，挾着一塊醉蟹道：「是怎麼回事？靈芝配不上你，還是另有原因？」

「是我配不上人家葉姑娘。」  
彭冠宇道：「你倒是有自知之明。你

但有一點不容否認，「小孟嘗」是百里內的大人物。

莊上的食客住處和花塢差不多，招待賓客分「貴賓」「高賓」與「熟賓」。所謂「熟賓」即「下賓」，美其名曰「熟賓」而已，即不拘數禮，不分彼此，亦不會怪主人慢客之意。

夜，已經三更了。

「高賓」館內有兩位白道知名人物，一是「袖手書生」蘇霖，另一個是「落日刀」董心。

「二人合住一室，這是『高賓館』的規矩，『熟賓館』五人一室，至於『貴賓館』，一人佔屋三間，及一個偏院。」

這麼大的一個莊院，主、客不下四百餘人，竟是肅靜無嘩。

彭冠宇和司馬空發現董心和蘇霖正在弈棋，且在閑聊，董心說道：「蘇兄，雲大俠交際真廣，居然和花塢主人也有深交呢。」

蘇霖道：「怎見得有深交？」  
「試想，如無深交，阮絳珠會紆尊降貴地到這兒來？」

「怎能斷定馬車中一定是她？」  
「我聽到車內之人吩咐直駛內院的口音。」

「是她？」  
「如假包換。」  
彭冠宇和司馬空前愈一個，後愈一個，聽到這兒也就無意再就擱下去。

兩人輕功高絕，加之這兒的食客中高手如雲，戒備反倒疏忽了，正是善者不敢來，來者就不是善與之輩了。

當。」

彭冠宇道：「嘿！我說司馬空，這不是有豬頭送不上廟門了嗎？」

「得了吧！你以為我早就認識她，她是我的女人，對不對？」

「……」司馬空不出聲。

高翔道：「這是多餘的顧慮，果真如此，靈芝也絕不會向你獻身報恩的，告訴你，我的女人不是她。」

「那是你自己的事，我總覺得不大妥當。」

和我差不多，張飛玩刺蝟——人硬貨扎手。要是玩小白兔嘛！那可就是豬八戒進瓷器店——粗人玩細活哩！」

高翔向彭冠宇連連使眼色，怕司馬空受不了。

出乎意料的是，司馬空啞然說道：「老彭說得沒錯，我橫想豎想，就是不大夠格兒……」

「那你錯了！靈芝敬你是一條血性漢子。」

「我如果接受了她的報答方式，我還是一條漢子嗎？」

「這說法未免矯枉過正了吧！男女之間如不是由敬而生愛，那情感一定不會堅固的。」

「對呀！」彭冠宇道：「除非男方是小白臉，美如潘安，宋玉，亞賽子都。可是咱們二人那要回爐重造呀！」

高翔道：「其實這都不是理由，你不說我也知道。」

司馬空道：「你知道什麼？」

「你是爲了我。」

「不……不……」

他們找了很久，才找到了雲鴻。  
他們本要找阮絳珠的，找不到她，找到雲鴻也是一樣。  
但他們頗感失望，因為雲鴻正在侍母服藥。

室內倒不十分豪華，却十分古樸，包括傢俱及擺設，一看就知道是老人的起居之處。

一張漆得閃閃生光的雕花大牀上倒臥着一位滿頭白髮的老嫗，身上蓋着錦被，只露出一張佈滿皺紋的臉。

屋內有濃重的藥味。  
雲鴻端着一碗藥走到牀邊低喚着，道：「媽……媽，您醒醒……該吃藥哩……媽……」

老嫗似乎沒聽到。

「媽……媽……」鴻兒把藥煎好了……媽，趁熱吃吧……」在碗中吹了一下，也許怕燙着他的老娘，還用羹匙嚐了一口。

一個人如果是孝的話，就是壞也壞不到那裏去的。

老嫗終於睜開了眼，儘管有病，眸子倒很明亮。

雲鴻邊吹邊餵，很有耐心，暗中的彭冠宇和司馬空感動之餘，不禁汗顏。

雲鴻不能算是白道人，尚能侍母至孝，不輸子路、閔子騫及曾參等古人的至孝。他們二人雖非逆子，對父母却未如此盡孝。

就在此時，彭冠宇忽然發現兩個人影正在向司馬空逼近。

司馬空和彭冠宇齊名，絕不輸於彭冠宇，也是因內心感動而疏忽了戒備。

彭冠宇心念一動，身形如箭射出，喝道：「什麼人如此大胆，竟敢夜闖孟嘗山莊？」

司馬空本來愣了一下，立刻就猜到他的意思了，道：「孟嘗山莊又不是龍潭虎穴，別人能來我不能來？」

這工夫兩人已撤出了刀和劍。

原先撲向司馬空的兩個人已被彭冠宇擋住，道：「不勞二位動手，在下久仰雲大俠之名，理應效勞……」

兩人劍來刀去，打得十分逼真，原來他們平時經常套招，故意出些狠招，像是勢不兩立的，但那些招式只會把旁觀者嚇一跳，而傷不到人。

「嘿！原來是『怒刀』司馬空啊！那好！我『狂劍』正好要找個高下。」

兩人就在院中幹了起來。

「噢？」彭冠宇道：「怎麼？你司馬空可會裝腔作勢呀！居然少了半截胳膊哩！你以為裝腔作勢我就放過你哩？」

「姓彭的，你少賣狂！」

「要不，是怎麼哩？」

「大爺的事要你管？」

「是什麼時候栽的？栽在哪个高手手下呀？」

「姓彭的，看刀！」

「喇」地一刀，力道沉猛，角度怪異，彭冠宇閃了過去，也不由吃了一驚，這小子那來的怪招？」

但他們打了七八招，圍觀的人不少，只是雲鴻以「小孟嘗」之名在武林中混，朋友自然是越多越好。

這兩個人，那一個都是響噹噹的人物，得罪了可惜。

因而，雲鴻迄未下令拿人。

只不過有幾個高手，在孟嘗莊吃香喝辣的，錢來伸手，飯來張口，養兵千日，用兵一時，此刻袖手旁觀，實在是說不過去。

此人名叫徐建舟，綽號「八臂人熊」，在北六省內，算是數一數二的棘手人物了。

他發現兩人狠是夠狠，那只是咀皮子上，這樣打下去，沒完沒了，已經不耐，他左顧右盼，打量一些在場觀戰的人物，大聲道：「蘇探兄……」

「袖手書生」問道：「徐大俠有什麼事？」

徐建舟道：「彭大俠對付此人久戰不下，你何不助他一臂？」

蘇探道：「徐大俠有所不知，小可綽號『袖手書生』，一向主張『伏魔先伏此心，馭橫先平此氣』，殺氣寒薄，和氣致福，所以在下……」

徐建舟冷笑道：「蘇兄是一位名符其實的食客呀！」

蘇探笑道：「不敢，不敢！但居停如有藉重差遣，當效古人孟嘗門下彈劍作歌之士！」

徐建舟輕蔑地一笑，道：「重大俠如何？」

「落日刀」童心回答道：「童某微末之技，實不便獻醜，但是徐大俠說的也對，養兵千日，用兵一時，在下去取兵刃來……」

童心這藉口比「袖手書生」高明，去

怎麼？高翔你似乎不信？」

「根本就不信，『似乎』二字根本多的。」

司馬空道：「高翔，我們是親眼看到的。」

高翔笑笑，瞧瞧杯子乾了酒，道：「孝子是值得敬佩的，不過孝子太少了。」

彭冠宇道：「高翔，我們看到的難道是假的？」他說了當時看到的一切。

「那不是他的母親，餵的也不是什麼藥湯。」

「那是什麼？」

「三寶大補湯。」

「什麼叫三寶大補湯？」司馬空道：「我只聽說過什麼四小引、四物湯、十全大補湯等，可沒聽說過什麼三寶大補。」

「其實也沒有什麼，人參、銀耳加上當歸而已，你們嗅到的藥味，不過是當歸罷了。」

「你怎麼知道的？」

「因為她常服食這種補品。」

彭冠宇和司馬空相顧失色，彭冠宇吶吶道：「你是說那白髮如銀的老嫗是……」

高翔道：「阮絳珠。」

「這……這玩笑開大了！」彭冠宇道：「我們親耳聽到雲鴻叫了好幾聲『媽』，還親嘗湯藥……」

「對，他是會叫媽的，一個不知孝為何物的人，只有對他喜歡的女人才會如此孝順，叫幾聲娘又算什麼？」

「不……不！不可能！」

「有什麼不可能？第一，雲鴻的父母早已亡故，其次，以雲鴻的身手，他可能

了很久還沒回來。

其實這兒的高手很多，像徐建舟這等身份的人有三四個之多，但「狂劍」「怒刀」是何等人物！

可是徐建舟這風頭出定了。

他以為司馬空失了一臂，今非昔比，就算往日，他也没把「狂劍」「怒刀」——獨眼龍——三人放在眼中。

尤其一個人本是四肢健全，陡然間失去了一臂，就算是高手，功力也必大打折扣。

因此，他一掠入場，道：「彭大俠請先退下，待我把他拿下。」

彭冠宇撤身後退，徐建舟道：「司馬空，我勸你跟在下去見莊主，莊主為人寬厚，必不至處罰你的。」

司馬空道：「徐建舟，你回頭看看，這孟嘗莊內，是否你就是羊欄之驢，鷄中之鶴？你有沒有顧顧自己的斤兩？」

徐建舟道：「司馬空，今夜你逃不出孟嘗山莊的。」

「哼！咱們試試看吧！」

徐建舟怒極，雙鎗一抖，瞬間就是五七個海碗大的槍花。

他這雙槍連柄帶鏃，全長四尺三寸，比劍稍長些，攜帶方便，槍柄粗逾鵝卵，十分沉重。

刀、槍交碰，火星迸射激濺。

槍如怒蛟見隙就鑽，又如水銀瀉地，無孔不入。血紅的槍鏢騰騰起伏，如爐中爆出之火。

大刀像狂風中捲起的雪霧，璀璨耀目，寒氣逼人。

知道你們潛入，所以要絳珠易容化粧成一個老太婆……

彭冠宇和司馬空有點信了，道：「你怎麼知道？」

「我也去過。」

屋內落針可聞。

彭冠宇道：「高翔，由此看來，絳珠這女人和雲鴻也有一腿了？」

「她和誰都沒有。」

司馬空道：「別這麼自信好不好？」

「你們沒有我清楚。」

彭冠宇道：「高翔，這話總是不免有點酸味吧？」

「我就知道你們會這麼想的。」

「多少總有一點吧？」

「一點也沒有。」

「那你豈不是一個無情的人了？」

高翔道：「有情無情，我不便自己下定語，這件事你們日後自知。」

彭冠宇道：「那麼絳珠到孟嘗山莊幹什麼？」

高翔道：「收帳。」

「雲鴻會欠花場的債？」

「此債非彼債，依我猜想，絳珠、雲鴻都是偷藝者的人，只是絳珠比雲鴻的身份高些。」

「高些又如何？」

「絳珠每隔三兩個月必到孟嘗山莊去一次，或者雲鴻去花場，交接偷到的武功精英，再由絳珠遞交偷藝的主兒。」

司馬空和彭冠宇愕了。

「來！乾杯！」高翔酒脫地態度，使他們二人多多少少以為他有點薄情，像絳

七八招已過去，徐建舟並未佔到上風。

彭冠宇道：「徐大俠的雙槍，的確是天下絕學，世上少見，在下相信，在場各位同道，必然大開眼界……」

徐建舟洋洋自得道：「彭大俠過譽了，不過武林中用雙槍而能打出天下，佔一席之地者，徐某還是第一家……」

司馬空忽出怪招，在奇特的角度上，掃、划、挑、切，四四一十六刀，只聞一噲噲一數聲，雙槍震盪，徐建舟的心也在劇烈震盪，院中的青磚在他腳下磚粉飛揚。

徐建舟退了兩步，司馬空已上了映壁牆頭。

而在此同時，徐建舟的一桿短槍已到了司馬空的左後側。這當然是欺他左臂已殘。

那知他的身子半扭，似乎背後長了眼，右臂一掄一格，「騰」地一聲，短槍硬生生地又飛了回去。

徐建舟一把抄住，不由色變。

這桿鎖鐵槍已變成馬蹄鐵型了，而司馬空却大笑道：「徐建舟，你這『八臂人熊』的綽號，不怎麼貼譜，依我看，要是你改為『八臂狗熊』，那就名實相符了！哈哈……」

已把笑聲帶到莊外去了。

彭冠宇道：「徐大俠，我帮你把這桿槍拉直吧……」

但徐建舟却作未聞，分派人手去追人。分派完畢之後迴身望去，那還有彭冠宇的影子。

### 挖墳開棺探清真相

「司馬空，你今夜連出怪招，以前我把你估低了！」

「老彭，難道你看不出來？這是高翔教了我兩招。」

「什麼？高翔成全了你，那好啊！偏心！」

「老彭，你窮吆喝個什麼勁？高翔還不是因為我失去一臂，功力大減？其實他要傳我十招八招，我只要兩招就夠了。你是知道，我又不便峻拒！」

「操！我怎麼不知道？像咱們這流人物，何必拾別人的牙慧，不過高翔又當別論。」

司馬空道：「知道就好，可是你也看到，要不是高翔那一怪招，哪能在二十招左右把徐建舟震退兩三步？」

「技高一着壓死人，一點也不錯。」

「怪的事真多！高翔對這件事居然不吃醋。」

「他是個酒脫的人，咱們哪一方面也不如他。」

返回暫時落腳之地，高翔換了酒館在等他們，三人連乾數杯，誰也不先說話。

但高翔開了腔，道：「兩位沒有找到絳珠，對不？」

司馬空道：「正是。」

彭冠宇道：「真想不到，雲鴻這小子竟是個孝子？」

「孝子？」

「孝子？」

珠這個女人，觀者何止萬千？能獨佔花魁，實應珍惜這份殊榮才對。

葉靈芝已經決定脫離那個偷藝者的掌握。

儘管她知道這是一件很難的事，不過，既然遲早都要脫離，長痛不如短痛，她豁出去了。

這林中小屋很不錯，她以為至少短時間內敵人找不到她，對於司馬空那件事，她雖難過却不怪他。

白天外出打獵，晚上不敢點燈。

儘管她很小心，還是有人找上門來了，一個鬼魅似的影子已到了小屋門前，輕輕地在門上敲了三下。

她的心開始狂跳，這八成是來逮她的人，絕不可能是去而復返的司馬空，在目前，只有她知道她住在這兒。

「篤篤篤！」又敲了三下。

葉靈芝不敢出聲，星月雙環已緊握在手中了。

「葉姑娘，我知道你在裏面，開門吧！我是來接你回去的，不必多疑。」

這人已經擺明了身份，也許那主兒還不想殺她。

可是她根本不想回去。

「是哪一位？」

「開門一看便知，放心！在下絕無惡意。」

葉靈芝開了門，一個三十五六歲的陌生人站在門外。

「我可以進去坐坐嗎？」

「抱歉！時已不早，孤男寡女的太不方便，明天我會自動向主人報到。」

「嘿……」這人陰笑道：「葉姑娘，在妳尚未向主人報到之前，一切都由我作主。」

葉靈芝冷冷地道：「由誰作主還言之過早吧？」

「不早不早！」這人自負地笑笑，道：「聽說妳的雙環頗具火候，但在下敢說句大話，葉姑娘在本人手下是走不了十三招！」

「狂徒大胆……」葉靈芝撲出來，雙環一錯，瞬間遞出十一環，這人光是閃避，似無意撤兵刃。

葉靈芝拚命搶攻，大約過了十招，厲聲道：「你為什麼不亮兵刃？」

「不必！請恕在下不便對姑娘動刀動槍……」

「好狂……」雙環交瀉，方圓兩丈之內光箭迴環迸射，一時人環俱昏，人在環芒之外，環在人影之中，銀球滾翻，和此人的身影糾纏不清。

葉靈芝既心驚又難過，技不如人，徒呼負負。

大約三十招光景，一隻詭譎的手牢牢地扣住了她的脈門，全身勁道散失，手中雙環落地。

「葉姑娘，在下沒有騙你，對不？」

一雙色眼在她的胴體上搜索，只有這一剎，她開始恨司馬空了。

如果他那天不走，把一切交給他那有多好？

「葉姑娘，我老實對妳說了吧！我是奉命來滅口的。」

「為什麼？」

「妳早就叛了主人。」

「有什麼證明？」

「葉姑娘，不必多費唇舌了！現在，咱們可以作次交易。」

「哼！不會有什麼正經交易。」

「姑娘麗質天生，在下心儀已久，如果這樣送妳上路，未免暴殄天物，這樣好不好？妳獻出貞操，我放妳一馬。」

葉靈芝只想在他臉上吐口唾沫，但是此時此刻，還是以冷靜為佳，道：「你放開手，我可以考慮。」

這人果然鬆了手，似乎不怕她逃走。葉靈芝活動一下，撿起雙環，道：「告訴我，你是誰？」

「這又何必？」

「總不能獻出一切還不知道對方的真實姓名吧？」

「我叫……」

「錚」地一聲，那雙環內的星月上突然射出百十道銀芒，雙方相距不過三步，根本無法閃避。

此人大袖交拂，也只能拂出三五十枚毒芒，至少有二十枚分別射中了此人的面頰、頸部、耳上及手腕部份。

由于針太細，射不透兩層夾衣。而她趁對方驚愕之際，暴退兩丈，道：「使用毒芒雖不明，却也是不得不爾，因為武林中良莠不齊，遇上你這種人，就派上了用場。」

這人當然心頭震驚，却淡然道：「葉姑娘，妳完全誤解了在下的意思！」

「一點也沒有誤解。」

在下心儀姑娘已久，本想和葉姑娘一起逃離中原，使那主兒永遠也找不到我們。」

「現在來這一套已經太遲了！」

「的確！三個時辰之後，在下就離開人間了。」

「不錯，你認了吧！你大概活不過五個時辰的。」

「姑娘被誰勾引叛了主兒的？」

「你快死了！何必多餘操這份心？我倒要問問你，你可知道那主兒是誰嗎？」

「真可惜！我不太清楚，但是我告訴妳我所知道的一部份。」

「妳如果說了實話，我會把妳好好埋葬了，不致被蟻噬鳥啄，曝屍荒野。」

「謝謝葉姑娘，俗語說：人之將死，其言也善。此時此刻，我實在已無為那主兒保密的必要了。」

「對對！有什麼你就說什麼。」

「我只知道，花塢和孟嘗山莊和那主子有連連……」此人的輕功了得，中了毒也不怕毒性猝發，如箭射至。

原來此毒極輕，旨在危險時候自救脫身。

一個美好的女人，單身在武林中混，是有此必要的。

此人以為，就算妄動內力，促使毒性早發，只要能擒住她而得到解藥，又有何妨。何況他套出秘密，此毒發作極慢。

雙方相距一丈不到時，葉靈芝才轉身急奔，且再次按動機簧，「錚」地一聲，又是一蓬銀芒暴射而出。

這人一時大意，且夜色極濃，相距又近，數枚毒芒竟射入雙目之中。

正因為雙目已瞎，他更要擒住她，而且去勢更疾。

葉靈芝見他雙目中針，本以為他必定停止撲擊，那知來得更快，堪堪被抓住胸衣時，人影一閃，「叭」地一聲，此人被來人一脚踢出兩丈以外去了。

這人踢的正是地方，正中那人的「命門穴」，一脚斃命，然後退後兩步抱拳道：「此人是誰？姑娘又是誰？為何被此人攻擊？」

葉靈芝驚魂甫定，打量來人，也是三十來歲，人品平平，但是臉上帶着和悅笑容。

剛才要不是此人插手，是不大可能避過那一抓的。

「小女子葉靈芝，那人是誰？我也不知道。」

「原來是個武林敗類，待我把他的屍體搬走，姑娘一個人怎麼可住在這荒山之中？」

葉靈芝不願說謊，道：「小女子有不得已的苦衷……」

「噢！那在下告辭了！不過在下奉勸姑娘，一個人卜居荒山太不安全了！快點下山去吧！」說畢抱拳，走向屍體。

葉靈芝道：「請問這位高姓大名？」

「在下姓紀名遠，武林同道賜名『萬里獨行客』……」

「原來是紀大俠，久仰大名，今夜若不是紀大俠援手，後果不堪設想。」

「那裏！也是在下走錯了路，也撞巧遇上的。」

武林中確有「萬里獨行客」紀遠這個人，俠名頗著，只是葉靈芝以前沒見過。

「既是走錯了路，紀大俠一定還沒有用過晚飯吧？」

「這……這……練武之人……一兩天甚至三五天不飲不食也沒有什麼……」姑娘不必介意。

「紀大俠不必客氣，我這小屋中還有數日的存糧和一些野味，紀大俠先遷就一頓如何？」

紀遠說道：「只怕單男獨女，甚不方便……」

「只要心地光明，大俠又何必介意！請……」

葉靈芝先泡了茶，再去做飯。飯間賓主談得十分投契，但是，飯沒吃完，葉靈芝忽然「卜」地一聲，飯碗掉在桌上。

因為全身無力，連拿飯碗的力道都消失了。

倏然抬頭，紀遠仍然帶着笑容，只是此刻的笑容已經完全不同了。

「你……你絕不是紀大俠……」

「本來就不是，誰叫妳相信來？」

「那……你是……」

「死的那個是我的同伙。」

葉靈芝去抓雙環，就像生了根似的，根本抓不動。現在是一點希望也沒有了，就算是咬斷舌根而死也沒有力氣了。

「你……你到底是誰？」

「我是一個使毒殺手，可笑的是，我那同伴居然死在你的毒芒之下，真是陰溝裏翻船。」

想想當今使毒能手，大概此人就是

毒居士「廖五洲」了！

「我這人玩女人比較講究，使之失去知覺，那沒有意思，葉姑娘，妳自動脫衣吧！」

「既稱『居士』，總要有起碼的人格是不是？」

「妳忘了在『居士』之上加個『毒』字了？」

「廖五洲，你把我殺了吧！」

「葉姑娘，如果你能使我滿意，我可能金屋藏之而不殺妳，所以這全看妳自己的表現。」

她知道，這些畜牲都是一個德性，玩了一次連第二次的興緻都沒有，不過是騙她而已，以便在她死前能使他玩得痛快。

此刻就是雙環中還有毒芒，要她按那機簧都辦不到了，何況雙環的毒芒全射光了。

「春宵苦短，葉姑娘要是不能脫，我代妳脫……」爪子伸過來，葉靈芝淚下如雨。

她此刻誰也不怪，却不能不詛咒冥冥中的主宰，為什麼別的少女可以過詩一般的生活，她却落入賊手？剛剛慶幸遇上了貴人，不旋踵又陷入了絕境？

「哭什麼？女人誰不經過這一關呢？想開點！上自皇公大臣，下至販夫走卒，誰個不來這一手……」

邊說邊解衣，上身裸露出來，此賊眼都直了，自不免大施祿山之爪，甚至送上嘴唇去吮吮。

她張口咬他，他覺得像一兩歲以下的嬰兒沒長牙齒咬的一樣，他直喊癢。

就在此刻，附近傳來了人聲，似乎是三個人，其中一人道：「運氣不錯，這兒居然有個小木屋。」

另一人道：「先別高興，也許有人居住。」

第三人道：「就算有人住吧！借個宿總可以吧？」

三人已來到木屋門前，原來廖五洲連這木屋的柴扉都沒有關閉。向內望去，黑黝黝地不見人影。

「有人在嗎？」

「有！」廖五洲正在興頭上，壞了他的好事，十分懊惱，他依恃滿身毒物，根本不把三人放在心上。

三人一聽有人，立刻進入，其中一人還亮起了火摺子，一看之下，其中一人竟笑了起來，道：「喪氣，喪氣！怎麼遇上這碼子事兒？」

原來這三人正是「袖手書生」蘇傑，「落日刀」童心及「鐵鷄子」伍冲。

他們三人是迷了路，越走越荒，一天沒進水米。

剛才說話的是伍冲，童心道：「這位姑娘淚淚滿面，莫非是一件強暴事件？」

葉靈芝上身披了件床單，裏面差不多全裸了。

可惜她中了毒，又被點了穴道不能出聲。

蘇傑說道：「為人處世，以少管閑事為妙，我說這位房主，可有什麼現成的飲食……」

童心道：「老蘇，這事要弄清楚，如果真是強暴事件，咱們忝為白道武林，豈

龍袖手不管？」

伍冲道：「『袖手書生』可以袖手，咱……」

廖五洲道：「三位就是要插手，也要問問我是誰吧？」

「對對！」蘇探道：「尊駕是……」

「聽說過『毒居士』這號人物嗎？」

蘇探失聲叫道：「尊駕就是廖五洲大俠？」

「錯不了的。三位是否還要管這閑事呢？」

童心道：「我們不是愛管閑事之輩，可是遇上了，就該弄清楚到底是怎麼一回事？」

廖五洲道：「在下買了個鄉下大姑娘作堂客，今天是第一夜，鄉下妞沒出過遠門，想家嘛就會流淚，女人的眼淚，有什麼稀奇？」

「這就是了！」蘇探道：「這等于是廖大俠的小登科花燭之夜，咱們遇上了也該道賀才對！」兜頭一揖，道：「願廖大俠如魚得水，得其所哉，早生貴子，舉案齊眉……」

廖五洲道：「多謝！桌上有殘餚剩菜，三位如不嫌，就帶走享用吧！這兒已經沒有多餘的食物了……」

這分明是逐客令，蘇探道：「廖兄說的甚是，不過，在下三人並不太餓，就此告退。」

「不送！」

三人走出一段路，童心說道：「咱們今夜的作爲要是傳將出去，算什麼英雄俠士？」

伍冲道：「此人的毒物令人防不勝防，剛才沒有向咱們下毒手，大概是沾了那女人的光，無暇對付咱們。」

蘇探道：「爲人處世，應該『知退一步之法，加讓三分之功』，厚德載物，雅量容人，這閑事不管爲妙。」

童心說道：「可是廖五洲說完之後，那姑娘微微搖頭，似乎根本不是那麼一回事。」

伍冲道：「老童，廖五洲的身手，絕對擋不住咱們三人聯手，可是他滿身是毒，爲了管閑事而喪命荒山，划得來嗎？」

就在這時，林中忽然傳來了笛聲。那是胡人的一種樂器，有人說是以蘆所捲成的，但也有以木刻成的，吹起來淒厲悲涼。

三人同時向發聲處望去，什麼也看不到，但轉回頭來，不由同時驚呼一聲，原來三人身後已站定一個高大的女人。

三人竟無一人聽到步履及衣袂聲，這女人的輕功真是神乎其神了。

蘇探道：「這位姑娘好俊的輕功。」

這高大女人道：「你們剛才在談些什麼？」

童心道：「那邊小屋中一對男女，男的是『毒居士』廖五洲，女的不識，險有淚痕，恐怕是強暴事件……」

女人道：「你們三人是幹什麼的？」

三人報了名，女人道：「帶路！」

蘇探道：「在下三人還有事，無法分身，姑娘順小路一直走，再往左拐，約五百步就到了！」

「帶路！」這女人霸道極了，就像使

喚丫頭奴僕一樣。童、伍兩人心有不甘，掉頭就走，根本不理。

這高大的女人沉喝一聲撲了上去，伍、童二人都不及應手，而且二人都是使刀好手，乍見這女人快逾閃電，伸雙手來抓二人，同時撒刀。

他們總算沒有輕估這個吹笛的高大女人。

只不過，即使未輕估，仍然相差太多，只感眼前一花，「大陵穴」上一麻，刀已到了這女人手中。

童、伍二人大駭，此刻他們心中唯一的念頭是：「媽呀，這簡直像老鷹逮小鷄一樣，是什麼武功？」

「大陵穴」在手腕正中。

「這就是『落日刀』和『大羅刀法』嗎？帶路！」

「是……是……」蘇探最圓滑，急忙顛着屁股前頭帶路，伍、童二人跟在蘇探之後。

俗語說：神鬼怕惡人，三人乖得很，很快回到小木屋門外。

高大女人道：「進去把那個姓廖的給我揪出來。」

蘇探陪笑着道：「姑娘，他……善使毒……」

高大女人道：「廖五洲，快給我滾出來。」

廖五洲在屋中道：「大爺正在找樂子，是哪個不開眼的臭女人敢直呼廖某之大名？」

高大女人大步進入屋內，這工夫一件

不幸的爭剛剛結束，葉靈芝有如帶雨梨花，廖五洲一頭大汗，還有點喘。

廖五洲乍見一個高大女人登堂入室，大怒道：「媽的！妳這個女人八成被妳丈夫風乾了！受不了出來打野食——」

只見人影一幻，「劈劈啪啪」四個耳光，廖五洲在床上翻了個身，滿口鮮血。

「你……你這個女人八成會……會什麼邪術……」雙袖一抖，就是二十來顆毒苦提子，但女人全部接住。

「爛女人，妳已經中毒了！」

「你作夢！」這女人真絕，把苦提子往口中一放，「克崩，克崩」咬碎，然後「卜」地一聲吐向廖五洲。

廖五洲怎麼躲也仍是挨了幾下，駭然道：「妳……妳是……」

「不要管我是誰，這姑娘是你買來的嗎？」

「這……」廖五洲被打怕了，而且這世上居然有不怕他的毒善提的人。這功夫高大女人已在葉靈芝口內放了一顆藥丸。藥丸入肚，效果神速，不到盞茶工夫，葉靈芝就出了一身臭汗，汗已出，等于毒已逼出體外，她突然痛哭出聲，說出了一切。

「好好！別哭，別哭！妳說吧！該怎麼處置這個淫賊？」

「恩人……我……我不知道……我只知道殺了他太便宜他了……」

「對！他犯的罪應該超過了死罪。落日刀，你把他擒到外面來。」童心不敢違抗，小心翼翼地走到了床邊。

人「大漠銀鈴」巫琴巫姑娘……「哼！你還不快刺？」

高大女人道：「葉靈芝，咱們現在走吧！」

「我……」

「跟着我沒錯。從此之後，沒有任何男人敢欺騙你，而我們倒可以整整他們男人……」抓起葉靈芝一臂，有如御風而行，呈拋物線狀向山下飛射而去。

「童兄……童兄……」蘇探已在額上刺了四個字「不再袖手」，他是正草隸篆樣樣都成，刺的是篆字。

這種大篆，武林人物沒有幾人看得懂。蘇探道：「關於刺字的事，只有四個外人知道……」

童心道：「蘇兄放心！兩個女人不說出去，我們更不會說的……」

蘇探道：「其實……反正在下今後已不再袖手……也沒有什麼。」

伍冲說道：「有人問起，就說蘇兄有鑑于過去袖手作風，對武林無甚建樹，爲了要警惕自己，特在額上刺字，類似座右銘……」

「對對！就是這樣，從此以後，咱們三人永不分離了……」

空山寂寂，蹄聲「得得」，這是多麼宜人的情景？

絳珠的豪華馬車自後門駛出了孟嘗山莊。

初出莊時，馬蹄上繫了稻草，奔行無聲。大約奔出十里外稻草脫落了，也就不

洲臉上刺上「淫賊」二字。」

「是的。只刺兩字？要多大？」

「要刺滿，但不要模糊不清，你的書法還行嗎？」

「還湊合！在下自幼臨魏碑，在家鄉

廖五洲雖不知這女人的來歷，却看出，這三人對她俯首貼耳，又恭又敬，必非尋常。

此時此地，不宜久留，走爲上策。他突然雙手齊揚，揚出兩蓬紅霧，人已彈起穿窗而出。

廖五洲的動作不謂不快，但是，他差點撞到一個人的身上，身在半空，沉喝一聲：「欺人太甚……」同時踢出鐵杆似的一腿。只聞「蓬」地一聲，廖五洲的身子被砸落地上，還彈起一尺多高，要不是地上敗葉極厚，不折骨也必然昏死過去。

「袖手先生」等人目瞪口呆。

高大的女人點了廖五洲的穴道，道：「你們派一個人把那上吊的姑娘救下來。」

伍冲竄入屋內，果見這姑娘已把頭伸入繩扣內，見他進入，立即蹬倒了木樑，伍冲真佩服了外面那個高大的女人。

葉靈芝被救下來，還在默默流淚，高大女人解了廖五洲的穴道，道：「不久之前是『嬌啼婉轉，落紅片片』是嗎？」

廖五洲點點頭。

「玩過以後打算滅口，是不是？」

廖五洲不敢承認，却又不敢撒謊。

「袖手書生！」

「在……在……」

「喏！用這根針，蘸着墨汁，在廖五洲臉上刺上『淫賊』二字。」

「要刺滿，但不要模糊不清，你的書法還行嗎？」

「還湊合！在下自幼臨魏碑，在家鄉

時，村中的春聯差不多都是在下寫的。」

「那就快刺吧！」

廖五洲不敢反抗，在葉靈芝看來，讓他死了不如這樣讓他活着，而廖五洲却以爲，好死不如歹活。

儘管滿臉刺上「淫賊」字跡之後如何見人？他還沒有深入考慮。

「袖手書生」的確精於書法，刺字快而好。

不到一個時辰，廖五洲滿臉遍佈血珠，高大女人道：「蘇探，你刺得不錯。」

蘇探道：「不是在下吹噓，在下別無所長，寫寫畫畫嘛，倒還湊合！」

高大女人道：「廖五洲，現在你可以滾了！」

廖五洲一言不發，掉頭就走。

「站住！」

廖五洲機伶地又停了下來。

高大女人道：「你給我記住，從現在開始，你不許歸隱，仍要在江湖中走動，一旦匿起而被我找到，整你的手法就大大不同了。」

廖五洲一聲不吭地走了。

高大女人道：「蘇探，你能不能在自己臉上刺字？」

「能……」但陡然一震，道：「姑娘，往自己臉上刺字，在下沒有學過。」

「我看你太客氣，照着鏡子，你一定能刺。」

「姑娘……爲什麼要過河拆橋……」

「好！我告訴你們，本姑娘一生中最恨的是始亂終棄的男人，如果廖五洲惑于葉姑娘的美色把她佔有了，但仍負責的話

，這個人還不算壞。可是他根本就沒有打譜事了後留她的活口。」

「這……是……是的。」

「再就說到你了！由這件事看來，你空有俠士之名，却無白道之實，沽名釣譽，自鳴清高。剛才的事，童、伍二人雖忌憚廖五洲的毒技，畢竟事後尚有愧疚之感，而你却毫不在乎……」

「姑娘，古人說：忍一時之氣，免百日之憂。待人宜寬，律己宜嚴……」

「放屁！你是滿口仁義道德，却是虛偽懦弱之輩，自私自利，還到處鬼混，蘇探……」

「在！」

「照着銅鏡，在你自己的額上刺上『不再袖手』四字，字不可太小，如果今後見義不爲，仍然袖手，我就會使你和廖五洲一樣。」

「這……這……」

「限你盞茶工夫刺好。」

「是……是的姑娘……姑娘……妳的武功已超凡入聖，中原絕無敵手，可否賜告大名？」

高大的女人吸一口氣，然後口一張，射出一串銀鈴，「叮噠」聲清脆悅耳，震胆亂神。

「叮叮叮」一道華光繞着小屋轉了一圈，疾瀉而回。口一張又進入口中，似乎嚥了下去。

只聞「轟隆」一聲，木屋全部塌下。三個人驚呆了。

「落日刀」神色肅然，喃喃道：「姑娘莫非是傳言中的大漠『海市蜃樓』少主

怕弄出聲音了。  
車轅上御車的仍是「血手女媧」潘雪梨。

馬車穿過樹林，這段路較為平坦，也就發現了兩個陌生面孔的漢子，騎馬跟在車後約百丈之處。

這一段較為平坦之路不過兩三里，前面是兩邊有起伏的丘陵，小路從中蜿蜒通過。

在中原，五月的天氣，入夜十分宜人，新月在天，虫聲「唧唧」。車子入了丘陵的山道，後面兩騎就緊跟在車後了。

突然，「唏聿聿」一聲馬嘶，竟自左邊山丘上馳下一匹黑中透亮的駿馬，向馬車衝了下來。

這後面兩騎立刻迎上。

只聞這兩個陌生漢子之一大聲喝道：「獨眼龍」，你該知道車內是什麼主兒吧？」

「獨眼龍」狂笑道：「不就是『花王』『阮絳珠』嗎？」

「既然知道是阮塢主，為何要企圖冒犯？」

那知「獨眼龍」用的馬鞭奇長，「喇」地一鞭便攻左邊那個，却突然在右邊這個馳近施襲時，躍離馬背，其快逾電地落在這人的馬背上。

不用問，在落下的同時已經制住了這人。

左邊的大驚，揮劍劈來，幾乎眼前一花，「獨眼龍」竟不見了。原來他已在馬肚帶處「喇」地一鞭，把這人捲下馬來。事實上這兩人的身手絕不在蘇黎及董

心等人之下。

但他們都未超過三招就栽了。

這實在不是他們太差，而是「獨眼龍」的出奇制勝。

他把兩人放在林中，把他們的馬驅走，然後飛身上了他的黑馬如飛而去。

沒多久，就追上了那豪華的馬車。放了黑馬，鑽入車內，車轅上的潘雪梨好像沒有發覺。

車內很香，人兒自然更香。但却不是花塢主人阮絳珠，竟是孟嘗莊莊主雲鴻的妹妹雲飄飄。

「你怎麼才來？」負氣的樣子動人極了。

「不算慢呀！」

「為什麼要以這方式見面？」

「為什麼要你押車？」

「第一，絳珠姐到本莊，已被很多武林人物發現，回去她不再乘車，以我押車，故意使部屬或外人看到，可以詭稱絳珠根本沒有來。」

「嗯！可是你哥哥絕未想到這樣等於給咱們製造機會……」他抱她坐在膝上嗅着，吻着。她是一個不算太美的少女。但那份純潔，立像是清晨綠葉上的晶瑩露珠兒。

她善良、坦率、生在武林大豪之家，却絲毫未染上半點江湖習氣，或那種世故和老練。

「你和絳珠姐到底是什麼交情？」

「朋友。」

「是哪一種朋友？」

「乾乾淨淨的朋友。妳信不信？」

「我信過你的……」

「飄飄，你哥哥把得來的武功及心法交給絳珠，再由她匯交那主兒對不對？」

「是啊！」

「那主兒是誰？」

「我真的不知道。我以為家兄也未必知道。」

「飄飄，我也信得過你。」

「你似乎知道？」

「嗯……我不敢斷定他，但也有六七成……」

「誰？」

「妳能絕對守口如瓶嗎？」

「不來啦！你連我也不信囉？」

他在她的耳邊說了一陣話，飄飄微微色變，喃喃道：「怎麼會是他？」

「怎麼就不會是他？」

「如果他也會作出這種事來，世上還有好人嗎？」

「這世上真有大惡如善，藏奸于賢的人。」

「我的天！果真是他……這個人就太可怕了！他的目的呢？」

「最直覺的想法是技壓武林，獨步天下，但我以為必定另有原因。」

「什麼原因？」

「我一時還猜不到。」

「有件怪事你可能還不知道。」

「什麼事？」

「聽說過『大漠銀鈴』巫琴這個女人嗎？」

「當然，她是『大漠』『海市蜃樓』主人的獨生女。」

「聽說過『大漠銀鈴』巫琴這個女人嗎？」

「當然會！」

「妳知道妳上了車會不告訴絳珠？」

「當然會！」

「那你們不就完了？」

「不會的。」

「你……你可真有辦法呀！」

「妳不懂，永遠也不會完的。」

「為什麼？是不是你對女人的手段高啊？」

「不，我告訴你一個秘密，你要發誓永不告訴任何人？」

「有那麼嚴重？」

「當然，不發誓我不能講。」

「不來啦！你好像！人家不會講嘛！」

「在他懷中這麼一揉，他又握住了那雙天下無雙的美足，在她耳邊低聲說了一句話。」

「只有一句話，雲飄飄楞了。」

「不……不可能！」

「如果不可能，她也不容你如此接近。」

「既然她是……你為什麼還和她來往呢？」

「掩護她的缺點，也等於幫助她隱住這個……」他說道：「因此，她很感激我。」

雲飄飄不大相信，又不能全不信，因為他從不騙她。

× × ×

高翔又在和司馬空以及彭冠宇一起喝酒。

彭冠宇道：「高翔，你進入絳珠的車內，一定是軟玉溫香抱個滿懷，對不？」

「嗯……」

「可是在那同時，我却在花塢內看到了阮絳珠。」

司馬空道：「花塢內全是女人，你八成看花了眼。」

「沒有那會事兒！我不是老花眼。」他是很有把握的，這世上沒有第二個女人

能和絳珠比擬。

彭冠宇道：「高翔，是怎麼回事？」

「你說得對。」

「我說……得對？那就是說絳珠在花塢內，不在車內？」

「對呀！」

「車子不是空的？」

「當然不會是空的了。」

「誰在車內？」

高翔道：「雲飄飄。」

兩人又愣了半天，司馬空道：「高翔，你這種到處留情的作風可不大大高明。」

「是啊！像絳珠這樣的絕色，你都不知足，你要什麼？天仙？」

「你們又何必看三國掉眼淚，替古人擔憂？」

彭冠宇大聲道：「這不是看三國掉眼淚，這是朋友的互相關愛，你要是瞧不起咱們，乾脆散伙！」

司馬空道：「這話說得重了些，可我也不喜歡用情不專的人。」

高翔笑笑，舉杯道：「乾杯！」

「地一聲自己先乾了。」

司馬空心想，早知你如此薄倖，我才不會為你捨下一條胳膊哩……

彭冠宇和司馬空都沒有舉杯。

好朋友到了這地步，是十分危險的，就在這時，夜風中傳來了淒切、悲涼而又帶點令人悸怖的笛聲。

三人臉上立刻凝結了同一表情，那是驚、惑之色。

笛聲由遠而近，到了村頭小屋附近戛然而止。

高翔站了起來道：「是找咱們來的……」

說着，推開門來到院中。

在鄉間，擁有一個較大的院子沒什麼稀奇。

只見葡萄架下的陰影中有兩個人影。

儘管天上無星無月，又是站在陰影中，高翔却隱隱看出其中一個女人極像葉靈芝。

另一個也是女人，其高度連一般男人都有所不及。

高翔出聲問道：「其中一位可是葉姑娘嗎？」

「正是。」才不過個把月相處，葉靈芝已被巫琴的冷漠感染了，也許是同病相憐吧！

「葉姑娘，另一位是……」

巫琴道：「你是何人？」

「在下高翔。」

「前任武林宗主是你的什麼人？」

「正是家兄。姑娘是……」

「『大漠銀鈴』巫琴。」

「久仰！貴客深夜來訪，如不嫌蝸居簡陋，何不進屋待茶？」

「高翔，跟我走吧！」

「巫姑娘要在下去何處？」

「不必多問，你只能跟着我走。」

高翔明知巫琴和他的兄長有點關連，却因生性孤傲，對方不提他絕不主動提起，免得使人以為他要攀親。

高翔道：「巫姑娘不說出原因，在下會跟你走嗎？」

「你非跟我走不可。」

「巫姑娘未免太自負了吧？」

「傳說她已來到中原了……」

「我也聽說過。」

「她到底是正是邪？是怎麼樣一個女人？」

「傳說是個女魔頭，武功奇高，一串銀鈴已能人鈴合一，收發自如。」

「你怎麼知道這麼多？」

「因為家兄所學的武功，似乎就是『海市蜃樓』主人的武學。」

「這麼說巫琴此來中原，可能是為令兄之死調查真相了？」

「可能是，也可能不是……」

「你和絳珠還要繼續多久？」

「永遠繼續。」

「你……」她生氣了，忿然縮回握在他手中的玲瓏天足，每次幽會，她那美好的玉足都在他的掌握之中。

因為他的心目中，這是天下最美的一雙天足。

「怎麼啦飄飄？」

「你太隨便，不純！」

「這妳就想不開了！妳似乎忘了駕車的人是什麼角色？」

「潘雪梨嘛！」

「妳以為妳不知道我上了車？」

「難道她知道？」

「妳太低估『血手女媧』了。」

「她知道妳上了車會不告訴絳珠？」

「當然會！」

「那你們不就完了？」

「不會的。」

「你……你可真有辦法呀！」

「妳不懂，永遠也不會完的。」

「不錯，我們巫家的治家格言就是『自負』，而且大丈夫必招人妒，反之，其成就必然微不足道。」

這論調十分偏激，似是而非。

司馬空實在忍不住了，道：「大漠『海市蜃樓』，的確遐邇知名，聽姑娘談吐，必也讀過聖賢之書。人生本無常，興衰何可恃。聽說巫家和前任武林宗主有點淵源，可有此事？」

巫琴似乎根本不屑回答，冷淡地道：「何方跳樑小丑，在這兒聒噪不休？滾到一邊涼快去。」

「在下『怒刀』司馬空……」

「原來你就是『狂劍』『怒刀』『獨眼龍』其中之一？」

「巫姑娘初來中原就知道在下的名字，看來司馬空還沒有白混。」

「我看你是白混了！像你們這種角色，如果在『海市蜃樓』聽差，也不是個獨擋一面的角色。」

「化外蠻女，少在這兒賣狂，司馬空不信這份邪！來，妳接我一招——」

撲上前去，陡然施出「十三連斬」。

這是他的看家絕活，徒手施出，威力也極驚人。

但巫琴拾起下顎，站在她身旁的葉靈芝往前一滑步，立刻以怪招應上。司馬空對葉靈芝並非無意，實在是不願施恩受報，再說給上一臂，是報高家的恩，而不是為了她。

因此，急忙收回數成內力。那知「啪」兩聲，雖然她的膂力不如他，招術上却十分高明，身子稍幌，好像未緩過勁就

變了招。

司馬空還以為是他只用了三四成真力之故，施出「十三連斬」第五斬時，對方翻腕、扭步、轉身、出膝，速度、角度和氣度，都大出司馬空的意料，暗吃一驚。真正是士別三日，當刮目相看。

自那山中小屋一別，也不過一個月左右，居然有此進境。而且對她的冷漠態度也十分不解。

也許，傷了女人的心，比佔有或傷害了她的身體更使她終生難忘。「十三連斬」已施出第九招時，巫琴冷冷地道：「是不是對男人仍有幻想——」

葉靈芝突然變招，在一般人看來極為反常的式子，却是威力無邊，司馬空隱隱覺得這招式頗似高翔的武功，第十招「十三連斬」還未施出，纖纖玉手已托在他的左肘上一送——

司馬空向後疾退三大步，打了個「寒鷄步」才站穩，他內心十分難過，敗得沒有話說。

他相信，僅一個月的時間，巫琴已把她改變了不少，這包括武功和她的態度。

司馬空受挫，彭冠宇如同身受，一是他們友誼深厚，二是他們齊名，巫琴輕視「怒刀」就等於瞧不起「狂劍」。

「司馬空，你退下去，我知道，你不忍向葉姑娘下重手……」

巫琴冷笑道：「倒是會往自己臉上貼金哪！」

彭冠宇大聲道：「巫琴，我就不信這份邪——」竟捨棄而撲向巫琴。高翔大聲道：「老彭，不可——」

已經遲了一步。彭冠宇見對方手無寸鐵，也不撒劍，巫琴見他來勢兇猛，扭步轉身，雙臂奇異地一絞一翻，彭冠宇突然覺得怎麼化解都有漏洞。當機立斷，不由自主地斬出了他的「斷魂七劍」。

在其他對手來說，十九斷魂，却深深體會巫琴太強了，就連齊力都不輸他。好像不怎麼吃力就化解了。

「這必是你的看家絕活了？」

彭冠宇心無旁騖，掌如劍浪劍濤，洶湧澎湃，這「斷魂七劍」只有和高翔第一次動手時施展到第七劍，且仍被化解。而現在又是一樣，七劍施完，只感對方借他的回收力勁一送，彭冠宇「蹬蹬蹬」連退七八步。

「這是什麼左道旁門的武功……」彭冠宇「噲」地一聲撒出了長劍，高翔張臂一攔道：「老彭，你先別毛躁，我來試試看。」

此刻葉靈芝又退到巫琴身後去了。她雖不恨司馬空，但由他而失身，內心自不免疙疙瘩瘩地，但對高翔却恨不起來。

「巫姑娘，你要在下跟妳走，總該有個理由吧？」

「當然有。把高翔引出來。」

「什麼？」高翔愕然道：「誤會，這原來是誤會……」

「什麼誤會？你少在這兒胡說。」

「巫姑娘，難道家兄已過世數年妳還不知道？」

「哼！好人不長命，禍害一千年。你以為我會那麼容易死掉？」

「巫姑娘，這妳就錯了！家兄去世，現在跟我走吧！」

「為什麼要跟你走？」

「在我的手中，能够把你哥哥引出來。」

「你們是什麼關係？」

巫琴嘴皮子動了一陣，高翔面色微變。原來她是這樣說的：他到大漠時身負重傷，家母治好了他的傷，且傳他本門武功，但和他結婚為條件，他也答應了。然而，他學成後竟逃走，棄我不顧，可見他是為了本門的武功，他是一個騙子……

高翔臉上熱熱地，內心也一陣難過。他素知哥哥對女人的眼珠子極高，看不上眼的女人就是送上門他都不會碰一下的。而他的哥哥的武功，的確是大漠「海市蜃樓」的，這似乎已是不爭的事實了。哥哥會為了武功而和這樣一個女人同床共枕嗎？

這會不會是一面之辭？

高翔道：「如果家兄真的未死，巫姑娘必能找到他，在下有事，不便隨行。」

巫琴道：「這可是對你客氣，由不得你的。」

高翔道：「巫姑娘的一面之詞，在下未證實之前，不便採信，在下的行動誰也不能強迫。」

「好小子！你和他的脾氣果然是一個模子出來的，亮兵刃吧。」

高翔撤出了鳳毛麟角筆，巫琴雙筆一錯就攻了上來。

高翔好像陷入了無窮罡氣漩渦之中，有生第一次經驗，每個關節，全身每一寸肌肉都承受了最大的壓力。

我一直沒離左右，眼看他含殮成服而埋葬的。」

「而且還是死後第二天就埋葬的，對不對？」

「是……是啊！這是他交待的，死了，死了！一了百了，就不必留給活人太多麻煩，入土為安。」

巫琴冷冷地道：「他可以騙別人，騙不了我。」

高翔愕然問道：「怎麼？巫姑娘不相信？」

「我為什麼要信，這小子沒有一句是實話——」

「巫姑娘，事情未明真相之前，請勿太武斷。」

「你敢帶我到他的墳墓去嗎？」

「姑娘要幹什麼？」

「你難道要掘人的墳墓，毀人的屍體嗎？」司馬空吼叫着。

巫琴道：「如果墓中無屍呢？」

「這……如果墓中有屍呢？」

「如果墓中有他的屍體，我立刻返回大漠，永遠不再到中原來，而且如他是被人害死的，在我臨去之前，還會為他找到仇人索還血債。如果墓中……」

高翔正色道：「如墓中沒有家兄屍體，那也不能證明家兄未死，說不定屍體被盜。設若確實證明家兄未死而伴作死亡，巫姑娘的任何處置，在下絕無異言。」

巫琴冷笑道：「聽你的口氣和高翔一樣，外表忠厚，內藏奸詐。」

「士可殺不可辱，巫姑娘，請妳自重。試問，妳和家兄到底是什麼關係？」

就連五臟六腑也在翻騰中承受了至大的壓力。

但是，他的筆招不光全是大漠絕學，以及他自己師門的，另有一個火宅道人（可以娶妻生子，專為人驅邪的在家道士）教了他半年。

他相信這道士大有來歷，却不說出身份，只說十年內死不了還會見面。

因此在巫琴的雙掌狂攻下，二十招下來，並未像她預估那樣，三五招內就制服他。

「高翔……」巫琴收手退了兩步。

「巫姑娘好高的技藝。」

「高翔，你的武功招術中顯然有本門的……」

「但如完全是貴門的，我就不會接下妳二十招的攻擊。」

「不過，本姑娘仍然有把握——」

叮鈴鈴一聲中，自腰上抽出一條鈴鞭。

三人沒見過這種外門兵刃，連聽說都沒有。巫琴道：「沒見過這種鞭吧？」

高翔道：「的確沒有。」

「這叫着響鞭，也叫着鈴鞭。使起來九九八十一個烏金鈴齊響，等于向敵人打招呼，全憑真功夫取勝！」

「但也有分散敵人精神，擾人心魂的作用！」

「看來你很聰明！」

「我只是並不如巫姑娘想像中那麼笨而已。」

「高翔，這樣吧！自到中原，我還沒用過兵刃，只要你能接住我的鈴鞭十五招，和『內丹飛鈴』，你可以不必跟我走。」

巫琴面孔痙攣，抽搐不已，道：「不久便知。」她本就不美，說她醜也不為過。身材高大，頭髮粗硬，粗眉小眼，鼻樑略塌，渾身皮膚粗黑。

像這樣一個粗枝大葉的女人，只能嫁個莊稼人，連商人恐怕都看不上眼哩。

這個前武林宗主的墳墓，造得並不氣派。

墓的氣派與否和其人生前事業與功過是沒有絲毫關連的。

現在，高翔、巫琴、彭冠宇、司馬空及葉靈芝正在掘挖高翔的墳墓。日色將暮，山林中鴉吵陣陣。

「喀喀」鐵鏟聲在寂靜的山野中十分清晰，這些人各懷心事，沒有一人說話。

彭冠宇忍不住了，道：「巫琴，妳憑什麼斷定高翔沒有死？」

巫琴道：「你是不是總以為自己很像一道菜？」

彭冠宇道：「我是不是一道菜，無關宏旨，妳以為自己是什麼？」

「老彭，少說一句，」高翔道：「反正不要半個時辰，真相就可大白了。」

棺上泥土已清理乾淨，巫琴在撬棺，高翔喃喃地道：「大哥，如果是冤枉的，我會為妳出這口氣的。」

「吱嘎」一聲，棺蓋啓開，眾人望去，棺內有具骷髏。司馬空大聲道：「怎麼樣？看清了沒有？眼睛開過光嗎？」

巫琴全神貫注在骷髏上，本來棺蓋乍啓，她也愣了一下。她甚至俯下身子仔細查看。然後冷哼一聲，道：「高翔，你哥了。」

「似乎目前也只好如此了。」

「注意了——」未見她抖擻，鈴聲震耳，有如萬千個銀鈴漫天墜落，鞭身曲折蜿蜒，晶瑩的星芒重重地洒落，彈射及流瀉。

鳳毛麟角筆在掃地中發出三五種尖嘯之聲。

鈴聲、筆嘯聲匯成令人震顫，撕心裂胆的聲音，司馬空和彭冠宇手握刀、劍，手心中汗出如漿。

當然，葉靈芝也差不多。

十五招已滿，巫琴猛吸一口氣，「卜」地一聲一串銀鈴帶着嘯聲射出。

高翔自信已無法躲過她的「內丹飛鈴」。因為相距太近，速度太快了，幾乎算定，只能閃過胸前要穴，挨一下是免不了。

但是，「叮鈴」一聲，旁耳電瀉而過。巫琴一張口丹鈴已飛入口中，說道：「高翔，你這兩手，幾乎已可比美你的哥哥了……」

高翔十分迷惘，剛才明明已力盡，無法避過那「內丹飛鈴」的，為什麼會旁耳飛過？是運氣嗎？與大敵作生死之搏，碰運氣就太危險了。

但是他知道，他絕對接不下對方的鈴鞭五十招，下次再接她的「內丹飛鈴」，仍然沒有半點把握。

「高翔，我隨時還會找你……」

「隨時候教……」

這工夫巫琴已抓着葉靈芝的肩臂越牆一見不見。

彭冠宇一字一字地道：「高翔，你不像個男子漢，為什麼我們過去就沒有看出來？原來你是個薄情的人，也是個不顧手足之義的小人！」

司馬空雖然未出聲，却也正在以一臉鄙夷神色望着高翔。

巫琴下令把棺蓋蓋上，重行埋好，說道：「高翔，你的坦白率直，似和令兄不同。」

「多謝誇獎！」

哥是什麼身材？」

高翔道：「比我略高些。」

「好，你的身材就已經算是高個了，他還比你高些，你仔細看看這具骷髏，是長人還是矮人？」

高翔仔細打量，司馬空大聲道：「巫琴，妳已經輸了，不要再節外生枝哩！高宗主已死了好幾年，再開棺挖墓，妳不以為愧對死者嗎？」

彭冠宇道：「巫琴，現在你可以說出和前武林宗主的關係了嗎？」

「你們兩個沒有資格與聞，高翔，你以為這具骷髏是高翔嗎？」

彭冠宇大聲道：「高翔，告訴她，別再和她扯淡哩！」

高翔深深地吁口氣，道：「這的確不是家兄。」

彭冠宇和司馬空瞪着眼望着高翔，似乎以為他已被這女人的武功懾服而作違心之論。

他們甚至以為，即使看出這具骷髏不像高翔也不必承認，這畢竟是死無對證的事。

彭冠宇一字一字地道：「高翔，你不如像個男子漢，為什麼我們過去就沒有看出來？原來你是個薄情的人，也是個不顧手足之義的小人！」

司馬空雖然未出聲，却也正在以一臉鄙夷神色望着高翔。

巫琴下令把棺蓋蓋上，重行埋好，說道：「高翔，你的坦白率直，似和令兄不同。」

「多謝誇獎！」

盡管司空和彭冠宇對高翔的薄情大不為然，只是對他的武功以及臨危不亂的氣度十分折服。面對這種高手而能不卑不亢，絕非常人所能及。

彭冠宇道：「那『內丹飛鈴』是她的招牌，大概出道以來還沒有失過手。居然沒有擊中你。」

高翔嘆了口氣。他能說什麼呢？他只知道剛才有如神助，沒被擊中也許是運氣吧？

「唰」地一聲，衣袂破空而至，巫琴和葉靈芝去而復返，不聲不響地凝視着高翔。

高翔道：「巫姑娘你……」

巫琴道：「你是說你叫高翔？」

「當然，絕對錯不了。」

「你的嫡親哥哥叫高羣？」

「是啊！這還用問嗎？」

「你今年幾歲？」

「二十七。」

「你哥哥——」

「二十九。」

「你哥哥教你的武功？」

高翔道：「家兄教在下的武功不多，剛才你已試過，在下的武功師承有三種之多。如果在下跟家兄所學的是最好的一種，剛才躲不過你的『丹鈴』，也接不下妳十數招『鈴鞭』。」

「這話我信，可是你們兄弟二人太……太……」

司馬空道：「太怎麼哩？」

巫琴道：「太像了！」

高翔道：「別人也這麼說過。同袍手

足嘛！當然會像的。」

巫琴喃喃地道：「二十七……二十九，只差兩歲……」搖搖頭，再打量高翔一陣，再次挺身，和葉靈芝飛掠而去。

彭冠宇道：「這女人想男人想瘋了，可惜長得不大養眼，她似乎分不清你們兄弟二人了。」

高翔攤攤手，臉上毫無表情。

## 大漠銀鈴四處尋敵踪

雲鴻正在和貴賓「逍遙客」對奕，莊漢來報，道：「啓稟莊主，有兩個女人要見莊主，其中一個姓巫……」

雲鴻面色微變，道：「是不是高頭大馬，頗醜？」

「是的，可是另一個就很好看。」

雲鴻道：「來人可能就是『大漠銀鈴』那個婆娘了！」

那知有人接口道：「何人如此大胆，敢對本姑娘不敬？」餘音未畢，花廳門外莊漢身後已出現了兩個女人。

雲鴻抱拳道：「這位可是大漠——」

巫琴接口道：「本姑娘正是大漠來的那位婆娘！」

雲鴻伸手一讓，道：「大漠貴賓蒞臨本莊，使本莊蓬蓽生輝，請進，請進！」

莊漢閃身一讓，巫琴昂然進入。沒等雲鴻讓座就大刺刺坐在雲鴻的太師椅上。馮浩看着不順眼，重重地哼了一聲。

巫琴看了馮浩一眼，道：「你是什麼人？」

雲鴻道：「這位是馮浩兄，人稱『逍

遙客』，乃本莊的貴賓。」使個眼色，下人急忙端上茶點。

「噢！像這種無名小卒也能在此作上賓？」

馮浩聽了忍無可忍，道：「一鵲巢於深林，不過一枝，偃鼠飲河，不過滿腹。嘿……」

巫琴的國學底子可沒有這種深度，側頭看看葉靈芝，葉靈芝低聲道：「他諷刺你未見過世面。」

巫琴看了馮浩一眼，也沒說什麼，却對雲鴻道：「聽說你急公好義，經常有食客上千？」

「這……這怎麼敢當？不過基於惻隱之心，人溺己溺，上天有好生之德，作點善事，實不足論……」

「那麼你如此狂施濫捨，這錢財的來源……」

「承祖上餘蔭，說來汗顏。」

「祖上會留多少家財給你，豈不也有用光之時？」巫琴道：「八成，你必有不義之財的門路吧？」

雲鴻道：「這……這是哪兒的話。古人說：仁者不乘危以邀利，暗者不僥倖以成功。本莊尚有良田千頃，房舍數百幢，租稅收入，雖尚不足，還可維持。」

「目前貴莊食客有多少？」

「大約三四百人之間。」

「報出詳細數字來，並且呈上花名冊來……」

「逍遙客」的身份比「八臂人熊」徐建舟還略高些，見雲鴻一直低聲下氣地答話，他實在忍不住了，大聲道：「要踢門

頭，闖萬兒也該睜開眼選個地方，這孟嘗山莊也是撒野的地方嗎？這可真是落水狗上岸——抖起來哩！」

葉靈芝以為馮浩要倒楣，出乎意料地，巫琴也沒看他一眼，道：「雲莊主，本姑娘要找一個人，請你把全莊的食客名冊拿來，也把他們叫出來我看！」

「這……」雲鴻眉頭一挑，就要發作，馮浩道：「莊主，看到沒有？你讓一步，人家進兩步，俗語說：光棍只打九九，不打加一。這孟嘗山莊還看人家人的眼中嗎？」

馮浩極盡挑撥之能事，說完，手中大摺扇一開一合，輕蔑地看了二女一眼。

雲鴻久聞了「大漠銀鈴」之名，深知來者不善，況且他是一莊之主，要是低估了對方丟人現眼要由他扛着，食客們未必肯為他賣命。

就在他猶疑着觀察巫琴的神色時，忽見她吸口氣悠然張口，一道璀璨奪目的銀芒電射而出，「啪」地一聲，在馮浩驚呼的同聲，手中的大摺扇被擊得粉碎。紙屑滿廳飛舞，紛紛洒落，那道銀芒在馮浩頭上繞了一匝射回口中。

由雲鴻和馮浩眼中的驚悚神色看來，這一手已收到預期的效果，馮浩的臉色本極紅潤，現在臉上的血色完全消失了。

「巫……巫姑娘……妳不知道本莊的作風……只要是投奔本莊的，不論是哪一路哪一派的人物，一概接納……至於巫姑娘這樣罕見的高手，本莊更是……」

巫琴道：「本姑娘不來作食客的，我剛剛要求的，你聽清了嗎？」

開……

亮麗的銀球由大衍化而變小，由小膨脹為大，左右上下，幻生莫測，伴着八十一個烏金鈴的聲音，七個人在無備在刀下一個個此牙咧嘴。

十五招而已，趙平「啞」地一聲，身子攢出，砸在圍觀的人牆上，砸倒了四五十個之多，他的大腿已被鈴鞭纏中，衣褲破碎，皮肉翻裂，出現一道血槽。

接着，馮浩的劍被捲上屋頂，腰上何時被踩了一腳，他還沒弄清楚，人已飛越人牆外面去了。

在此同時，巫琴的口一張，尖細刺耳的「叮鈴」聲乍起，一道燐燐燐燐流瀉，當有人大叫「丹鈴」時，已有兩人被「丹鈴」擊中，那是徐建舟和戚天祥。

最後三人和兩喇嘛及杜沛在驚、怒之下戒刀和杵脫手，各中一鈴鞭之下，「丹鈴」大嘯，狂旋電射，三人腦後的「天柱穴」同時中的，此穴屬足太陽膀胱經，在腦戶穴右下方。

「丹鈴」早已入口，這三個人才踉蹌搖晃着倒下。

七大高手聯手，從頭到尾沒超過二十招。

數百人木立着，好像已全部停止了呼吸。

巫琴和葉靈芝早已返回花廳，雲鴻這才長長地吁口氣，他多麼慶幸剛才沒有出手，在武林中混出這點虛名不易，毀之于一旦却又十分容易。

「我……我說你們七位……這又是何苦？我要阻止都來不及，你們想想看……」

「一位是『八臂人熊』徐建舟，他說孟嘗山莊如此怕事，沒有一點担当，他不屑留下，另一位是……」馬能以食指不停地在臉上指了指下。

「誰？」

「一位是『八臂人熊』徐建舟，他說孟嘗山莊如此怕事，沒有一點担当，他不屑留下，另一位是……」馬能以食指不停地在臉上指了指下。

葉靈芝看了一遍，低聲道：「我們要找的人，不會登在名冊之上，不過，此人却在這兒……」她指指冊上一個人名，巫琴笑而未笑出聲來。

這工夫外總管馬能行匆匆進入花廳道：「報告莊主，各館的賓客已經陸續來到，但有二人……」放低聲音，說道：「走了！」

「誰？」

「一位是『八臂人熊』徐建舟，他說孟嘗山莊如此怕事，沒有一點担当，他不屑留下，另一位是……」馬能以食指不停地在臉上指了指下。

「當然，來人啊。」

一個壯漢在門外問道：「莊主有何差遣？」

「叫內總管把各賓館的名冊帶來，再叫外總管把各賓館的賓客全部請出來，按照『貴』『高』及『常賓』的順序排隊花廳之外！」

「是！」

不一會，內總管閃閃匆匆入廳，把名冊交給雲鴻，雲鴻指着巫琴道：「閱歷，見過『大漠銀鈴』巫琴巫姑娘。」

閱歷深施一禮，雲鴻道：「這位姑娘是……」

巫琴道：「她是葉姑娘。」

「是……葉姑娘……」主僕一齊行禮如儀，然後，把名冊交給巫琴，而巫琴又交給葉靈芝，說道：「看看有沒有我們要找的人？」

巫琴雖然會說漢話，漢字識得却不多。

葉靈芝看了一遍，低聲道：「我們要找的人，不會登在名冊之上，不過，此人却在這兒……」她指指冊上一個人名，巫琴笑而未笑出聲來。

這工夫外總管馬能行匆匆進入花廳道：「報告莊主，各館的賓客已經陸續來到，但有二人……」放低聲音，說道：「走了！」

「誰？」

「一位是『八臂人熊』徐建舟，他說孟嘗山莊如此怕事，沒有一點担当，他不屑留下，另一位是……」馬能以食指不停地在臉上指了指下。

巫琴對葉靈芝道：「去把這兩個個人給我抓回來。」

葉靈芝應聲而去。

這工夫一千賓客都在花廳外站好，雲鴻道：「巫姑娘，賓客在此，請給雲某留點面子，以免騰笑武林。」

巫琴低聲道：「你見過前任武林宗主沒有？」

「當然見過。可惜世代英主，天不假年……」

「近來見過沒有？」

「近……近來？」雲鴻道：「巫姑娘戲言了！前宗主去世已……」

巫琴大聲道：「碎碑手趙平。」

「在。」

「三手韋陀杜沛……」

「在。」

點名快完畢時，「八臂人熊」和「毒居士」已被逮了回來。

雖然「毒居士」廖五洲滿臉一淫賊字跡，簡直抬不起頭來，但最見不得人的却是「八臂人熊」徐建舟。

巫琴道：「徐建舟，你不願見我？」

徐建舟也是一號人物，忿然道：「就是這麼回事，何必多問？」

「現在我的徒弟都能把你逮回來，你什麼話說？」

「姓徐的不學無術，辱及師門，要殺要剝任憑於妳。」

巫琴回頭對廖五洲道：「你為什麼要跑？」

「在……在下人不像人……鬼不像鬼……實無顏見二位姑娘。」

大漢的「海市蜃樓」已享譽近百年……這道：「這……」雲鴻迴身面向巫琴兜頭一揖，道：「大匠能予人規矩，不能使人巧。這……這叫我怎麼說？」

巫琴和葉靈芝走出花廳，說道：「雲大俠，不管怎麼樣，你還挺幸運，你也是也撤出了兵刃的話，孟嘗山莊可就要關門囉！」

「嗨……嗨……不會的！」一直把巫、葉二女送到大門外。巫琴道：「一有前宗主的消息，就盡快通知我，嗯？」

「是……是的……」他以為對方問得莫明其妙，自己答得莫明其妙也無所謂。這工夫兩個人影已經變成黑點消失在夜色中。

此刻，雲鴻返廳，數百人正議論紛紛，顯然，沒出手的人都在慶幸自己的抉擇明智。在這兒裁了，很快的，整個武林中無人不知，因為客人是來來去去地，川流不息。

雲鴻來到「貴賓館」略事安慰七個被挫的高手，就往內院走，穿過重重院落，進入別具一格的跨院。

這兒遍植垂柳，柳絲中翠樓一角隱現，樓上已無燈光。院中亭台水榭，十分小巧，池內水清見底，游魚可數。

雲鴻閉上院門上了樓，但在緊閉的樓門外停下，輕敲樓門三下，道：「小妹……小妹……」

「大哥……有事嗎？」

「開門吧！哥哥又不是外人。」

門開了，雲鴻飄飄然衣衫整齊，並未入睡，只是那雲鬢霧鬢有點散亂，她要倒

大口喝酒，大口吃菜。

不一會，葉靈芝先伏在桌上不動了，而巫琴一怔道：「靈芝……靈芝……你怎麼啦……」

她也一樣伏在桌上，幾乎同時，門外進來兩個衣着華麗的漢子，其中一人進門就嚷道：「老李，你看，我沒有說錯吧！這兩個賤人果然又在這兒酗酒……」

兩人逡巡巫、葉二人的食桌，這工夫櫃檯內的帳房及伙計也都發現兩女伏在桌上不動了。

客人在店內發生了事故，要負很大的責任，尤其是女客，更不能不小心。

這工夫不但小二過來了，連帳房也趕來看，道：「是怎麼回事兒？這兩位姑娘……」

剛進來的兩個三十多歲的漢子之一氣極敗壞地道：「別提了！這是家門不幸，不說也罷……」他揮揮手道：「老李，把這兩個不守婦道的東西弄回家去再說。」

那個姓李的道：「方兄，看她們還年輕份上，也別太難為她們……」

「什麼話！我們方家，可是家鄉百里內有頭有臉的人家，如何容得這兩個敗壞門風的賤人，老李，偏勞你，老二交給你，我弄老大……」

姓李的去架葉靈芝，這個姓方的來拉巫琴。

「喂……喂……」帳房先生是二掌櫃的，掌櫃的不在家，他負全責。他陪著笑張手一攔，道：「兩位貴客且請稍待，這到底是怎麼回事？小的可否與聞……」

這……這……姓方的臉紅脖子粗

茶，雲鴻道：「小妹，不必了！」

「這麼晚了！大哥有什麼事？」

「莊內發生了一件大事，你難道不知道？」

「大哥，發生了什麼事呀？」

「得了吧！小妹，把你的相好的請出來吧！」

「大哥，你說什麼……」

但這工夫內間繡簾一撩，高翔走了出來，道：「雲莊主，貴莊的事我不知道我都知道。」

雲鴻倒不十分在乎妹妹有個相好的，却在乎這個女魔頭找前宗主却找到孟嘗山莊來，還折騰了一番，他自己都差點出醜了。

盡管他沒出手，七個高手在此受挫，他臉上也不好看。

雲鴻冷冷地道：「高翔，她來找你哥哥，你為什麼不出頭？」

「這個還用問嗎？我也不是她的敵手啊！」

「可是這女魔頭似乎不信令兄已經死了！你怎麼說？」

「她不信就讓她去找吧！」

「高翔，這其中一定有什麼秘密。」

「我本以為你這兒眼皮子雜，一定會有了新的消息，沒想到你反而問我。」

雲鴻冷冷地問道：「飄飄在你的心目中算是一個什麼角色？是嬪、是妃還是才女？」

「這是什麼話？」

「你和阮絳珠的事，別人不知，能騙得了我嗎？」

道：「怎麼？姓方的丟的人還不夠？難道你……」

姓李的說道：「方兄，你先別毛燥，當然，誰遇上這檔子事兒也會冒火，不過，這位帳房先生過問食客的事，咱們不能干與。」

「對對！帳房先生道：『這位貴客說的實情，客人未出小店大門之前，小店應負責客人的安全，不知二位和這兩位女客的關係……』」

姓李的問道：「是這樣的，這一位高個子年紀三十左右的，是好友方兄的原配……」

帳房「噢噢」地應着。

「這位原配嘛，長得差點，而且家裏和女紅也一竅不通，這可能和這位原配夫人娘家太富有自幼嬌寵慣了有關。」

「噢……噢……是這樣的？可是她們兩位在此酗酒……」

姓李的道：「正因為這位嫂夫人長得差，不會家事，婚後五年又沒生一男半女，好友就討了這位作偏房……」他指指葉靈芝。

帳房先生連連點頭，姓方的却在一邊連連搓手頓足，顯示忍耐已到了極限。

姓李的道：「那知這位偏房初進門倒也安份守己，沒多久，竟和原配嫂子串通，經常外出遊蕩，不是串門子就是下館子，好在外兩次飲酒過量，上次差點被一個地痞弄到客棧……」

「噢！原來如此，難怪，難怪！不過，這位偏房，人既長得不錯，必受方爺的

「這我承認，可是我和她比起別人和她，似乎還差那麼一點吧！」

雲鴻微震，道：「誰和她？」

高翔淡淡道：「阮絳珠才二十四歲，倒有一個三十多歲、親侍湯藥、至孝感天的兒子哩……」

雲鴻飄道：「她怎麼會有那麼大的兒子？」

高翔道：「這種事可很難說，有的老子討了十八、九、二十郎當歲的小老婆，他大老婆的兒子往往在年齡上能作這小老婆的父親，這種小媽多的是，而且叫媽叫得還挺親哪！」

「這……這……」雲鴻尷尬地笑笑，站起來道：「高翔，給我留點面子，別讓人家閑話。」

「有什麼閑話？」

「人的嘴不過是兩片皮嘛！也許會說孟嘗山莊有食客還有另一種客……」

高翔知道他指的是嫖客。道：「放心！我的來去秘密得很。」

雲鴻離去後，雲飄飄道：「高翔，你剛才和哥哥說的話，為什麼我聽不懂？」

「不懂就算了！那表示你有福……」

「我不管！你壞……軟玉溫香又抱了個滿懷……」

巫琴一路上不斷地打聽，似乎也有人說見過前宗主，只是都表示是驚鴻一瞥。這是一座小鎮。和北京略似，「無風三尺土，有雨一街泥」，這兒的人似乎都已習慣了。

初來的人却不習慣，風沙捲入飯館大

門內，巫琴和葉靈芝移到角落處的桌上，葉靈芝道：「琴姐，你點菜。」

「我不是說過，進了飯館，永遠是你點菜。」

「我也不內行，再說我一直也沒摸清你的口味。」

「自來中原，我發覺中原樣樣都好，只有一樣不好。」

「是什麼不好，琴姐？」

「人心！」

「琴姐，我絕不袒護中原人，可也不能一概而論。琴姐，你是斷定前宗主未死嗎？」

「哼！此人詭計多端，我已經看穿了他。」

「宗主殮葬，絕不會無人在旁，這是不易蒙混過去，何況，他為什麼要這樣作呢？」

「也許，他知道我遲早會來找他算帳的。」

「琴姐，宗主已去世數年，而你却是剛來中原的。」

「他知我必來，這詭計也最不易拆穿。他們弟兄長相極相似，只要不是在同一時間同一地點出現，就無人能揭穿。」

「是的，琴姐和前宗主結婚多久？」

「半年不到。」

「琴姐，你這麼想也無可厚非，可千萬別鑽牛角尖。也許宗主離開大漠，另有不得已之苦衷，而不是逃避婚約或是遺棄你。」

「哼！八九不離十兒。」巫琴向四周打量一陣，冷冷一笑，似有所見，却仍然

大的醜女人腰上纏了一條怪怪的東西，像一串銀鈴，帳房先生，女人的褲腰帶會用銀鈴串起來使用嗎？」

「你……你別疑心疑鬼的……」

「再說，這兩個女人也不一定是酒醉，可能是中了毒。」

「你……你胡說什麼？」

「帳房先生，剛剛兩人架走了兩個女人，另一個先來的也跟出去了。而在那兩個女人沒有醉倒之前，不是經過兩女桌邊，開了摺扇向她們兩人桌上大力搗了兩下的嗎？」

帳房先生追出門外，早就不見影子了，說道：「小六子，你別在這兒胡說八道了……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

目全非。」

「我正是為師弟來報仇的，嚇……」  
「雷兄，你什麼氣？令師弟已經如此，你要看開點。」

「我不是為了這個，而是聽說他已被這女人制服，在孟嘗山莊表現了俯首貼耳的窩囊相。如果是真的，我會代師門清理門戶。」

「雷兄，不必深責令師弟，如果這女人好調理，咱們的主兒也就不會用這方法對付她了。」

馬車馳出三十多里，進入一個三家村的晒穀場，然後駛入一個大菜園的門內。大門立刻就閉上了。

車停在草屋門外，姓方的道：「雷兄，藥力能繼續多久？」

姓雷的道：「三個時辰以上。」

「何不弄死她，這女人總是很危險的人物。」

「不，不，不！上面交待過，要她的口供，希望她知道對咱們的事知道多少？對高羣的事知道多少？弄到屋中，我先點她幾處要穴，雷兄放心！她脫不出咱們掌心的。」

兩女被弄入草屋內，有一張以原竹編成的床，上舖草墊，另外有一張破桌子，再就沒有什麼東西了。

車上姓李的走進草屋道：「我以為能稱得上一個高手的人，必須連警覺性也超乎常人才行，這女人有勇無謀，成不了大事的。」

姓方的道：「話是不錯，上面特別重視這女人，也不是沒有道理，還是小心為

妙，我現在先點她幾個穴道……」

運指穩而準，點中了巫琴的腋旁「周榮穴」、腹側「腹哀穴」、大腿根處的「衝門穴」以及膝部的「犢鼻穴」。

雷動天道：「點了這四個穴道之後，她醒過來也等於一個半身不遂的病人一樣對不對？」

「對對！而且即使她內功深厚，運動沖穴也是白忙。」

雷動天道：「上面可能處死她們，這個好看的妞兒真可惜。」

姓方的道：「雷兄，要是別的妞兒，我就讓你先樂一樂，但這個不成。」

「為什麼？」

「她是咱們的人，不久前叛了。」

雷動天貪婪的目光在葉靈芝胴體上掃瞄了幾圈，到屋外去了，免得能看不能動，而方、李兩人也出了茅屋，道：「李兄，咱們的上司快來了吧？」

「還沒有那麼快……」姓李的猛一回頭，喉中發出類似雞叫聲。雷、方二人同時回頭，如同見鬼。

這已是入夜起更以後，屋內無燈，天上有星無月，只見巫琴頭髮散亂，面孔冷木地站在草屋門內。

雷動天發出一聲驚呼，因為他對自己的毒是有信心的，他喃喃道：「這才不到一個半時辰……」

巫琴冷峻地道：「你那點毒又算什麼？如果毒有用，你的師弟廖五洲會落到那種田地嗎？」

的確，這是他應該想到而未想到的。姓方的更是胆裂神驚，就算會沖穴吧

，要解開這四個穴道，也非一兩個時辰不可，這才不過盞茶工夫呀。

「你莫非是……金剛不壞之身不成？」姓方的說道：「你的穴道……是如何解開的……？」

「我根本不須解，因為你根本未制住我的穴道。」

明明準確點中，怎說未制住她的穴道，看來她預先移開了穴。

現在三個人知道該怎麼辦了，姓方的亮出了刀，姓李的用鉞，雷動天用巨扇。

三人連手，雷動天不便施毒，而巫琴却絕非百毒不侵，而是反應快，提早閉住呼吸，把少量的毒逼出體外。

姓方的是三人中的主角，刀法凌厲，却是個陌生面孔，姓李的鉞沉猛矯捷，以膂力見長。只有雷動天是使毒名家，扇上工夫較差。

這三人有兩人是一流高手，刀如雪崩，勢如山壓岳，鉞光如海天驚濤，洶湧澎湃，暴捲狂瀾。

即使那巨扇，也有如織布機上的巨梭，電射疾掠。

一陣奇特的金屬怪嘯聲，八十一枚銀鈴上發出高亢，低沉等不同聲響，鈴鞭在電掣中幻起一疊疊的光弧，一重重的銀浪，向每一寸的刀、鉞及扇的間隙中爆展開來。

很快的，三個人表情肌已離了原位。

也很快地明白了為什麼武林中人談起巫琴會色變的原因？

他們過去經常以為別人的性命不由別人作主，他們可以主宰，現在他們體會到

的臉。高明！巫琴不由自主地摸着自己的臉。

一個人的鼻子扁平，他可以使之高聳。

「噢，就是古之華陀和扁鵲重生也辦不到呀！」

「這是因為柳回春醫術本就高明，又去過一次波斯國，學了夷邦的醫術，也帶回來波斯的靈藥，比喻說，最重刀劍創傷，用我們的藥，非一兩個月不癒，且會留下疤痕，用他們的醫術及靈藥就會減半時間癒合，且無疤痕。」

「太妙了！這真是曠世奇才，一代神醫。」

「任何人要改變臉型，隨便『同田貫日』各型，只要你願意，他都能使你滿意的！」

這種生命不由天的滋味了。

大概沒有超過十五招吧，一道匹練自巫琴口中射出。

那種脆尖的小鈴聲能使人坎坎墜墜，混身雞皮疙瘩暴起，心盪神怡。

而丹鈴已如漩流中的劍魚，迴環曲折，蜿蜒繞匝，「叮鈴鈴」數聲，慘厲的場面出現了。

姓方的鬼頭刀自砍琵琶骨，深入胸腔上端，嘶嘶着後退，姓李的鉞劈中自己的前額，由左額向下方斜切，頭臉失去了三分之一，屍身還在後退。

雷動天是唯一還能喘氣的人，他的巨扇把臉上划了一道深達半寸多的溝槽，鼻骨斷裂，牙床翻露。

他似乎還沒有感到痛苦，驚凜地望着方、李二人的慘狀，死亡的過程才可怕，這是一次具體證明。

直到方、李二人倒下，寂然不動，雷動天才收回目光，望着已經收起鈴鞭的巫琴。

他幾乎懷疑，這樣一個貌不驚人的女人竟有這等驚心動魄的絕技，現在他已是流血滿面了。

「雷動天，不用問，和你的師弟一樣，你害過不少的人了。」

雷動天不出聲。

「廖五洲是什麼樣子，你大概還不知道，現在你該知道，為什麼兩個身手較高的已死，却留下你的活口？」

雷動天大驚，死亡本身的確並不可怕，世上還有很多的事情比死亡更可怕，怕死只是其中的一種，怕生不如死却是另一

種。雷動天，柳回春現在何處？」

「在下不能確知他在何處，但姑娘要找他也不難，姑娘可以放了我嗎？」

「你能帶我去見柳回春嗎？」

「姑娘，柳回春在最高的主子身邊，能找到他也差不多找到我們的主子了，這要費點時間，不過，以姑娘的身手，相信不久就能找到他的！」

「雷動天，你們上司快要來了。」

「是的。」

「他姓劉？」

「是的，他就是海南島五指山的狼仙。」

「狼仙。」

「狼人？」這名詞在大漢來說並不稀罕，却以為在海南島上有狼人是件不可思議的事。

「是的，巫姑娘，他快來了！不談為妙。」

巫琴把雷動天弄到草屋內，運功把葉靈芝體內的毒逼出，不久就醒了，她是個聞毒色變，吃過毒的大虧的人。一旦弄清了是中了雷動天的毒，抄起雙環就要撲向雷動天。

「靈芝，暫時饒了他吧……」

但一環已經砸中，雷動天又不敢反抗，左肘立折，狠狠地道：「凡是用毒的人，沒有一個好東西！」

「葉姑娘，從今以後，雷某如果再施毒，你就剝下我的雙手。」

「你們這種人的話還能信嗎？」

就在這時，附近傳來了惱人心魄的嗶嗶，雷動天低聲道：「狼仙來了。」

巫琴道：「是不是身上生了毛或人頭



巫琴與葉靈芝二人，不慎中了招魂扇的暗算。

狼身？」

「不，巫姑娘，不是這樣的……」

「嗚……」低聲一瀉而至，草屋門前已站定一個赤膊赤足，髮如亂草，面貌奇醜的中年人。

巫琴有點失望，原來不是什麼狼頭人身或身上生毛的人，只是像半開化的野人而已，提了一根沉重的狼牙棒。

「你就是狼頭人嗎？」

「嗚……」狼仙盛怒，他最討厭叫他狼人，但稱狼仙則例外，傳說幼時是由狼哺育長大的，這些年來跟南海洞主學藝，也學會了語言。

「俘虜呢？交出來。」口中像含着麵條，吐字仍然不太清楚。

巫琴道：「誰叫你們來接俘虜的呀？」

「這不能說！不能說！妳難道不知道嗎？」

比較起來，狼人語言中廣東味兒比較濃。

「爲什麼不能說呢？」

「不能說就是不能說……」一嚇地一聲，狼牙棒猛掃過來。

巫琴閃過，滑步去奪狼牙棒，沒想到這野人並不傻，蒲扇大腳在地上一扭，「呼」地一棒又掃了過來。

巫琴不敢輕估，拔身的同時鈴鞭已撒出，嘯聲大作，晶芒閃爍，瞬間抽出一十五鞭。

萬沒料到這野人的提縱術也相當不弱，甚至從外表來評估此人的智慧可能會吃虧的。

其實這也難怪，這狼人的上司能派他

來接俘，自然也能獨當一面的。

狼人本無姓名，南海洞主毛茹辛爲他取了個劉重生的名字，有重回人世生活之意。

劉重生學了四十九式「如來棒」，一流高手栽在他手中的不在少數，而且他並不蠻力取勝，招式衍化不輸常人。

巫琴要在五七招內勝他固然不易，却也有試試他到底能支持多久之意，所以並不急於制服他。

那知劉重生只會四十九式「如來棒」，用完以後，從頭再來，巫琴不由暗笑，鈴鞭在空中絞扭，方位變換中，在七個角度上遞出二十一鞭。

「喇」地一聲，劉重生的右腿被纏住，鞭一抖，「蓬」然倒下，但人立刻又蹦了起來。

另一鞭又纏在他的脖子上，用力一拉，劉重生身似陀螺轉，鈴鞭脫落，地上被他的足根轉了個小坑。

「喇……」又是一鞭抽在他的腳上，那知他的腳掌厚逾熊掌，鈴鞭抽上像抽在犀牛皮上一樣。

即使抽在脖子上及身上，也只是留下一道白線。

巫琴邊打邊搖頭，這傢伙頗有興趣，口一張，丹鈴呼嘯而至，一擊未中，划個半弧，「叭」地一聲擊中一急脈穴，單膝跪地。

巫琴凌空疾落，一腳蹀下，這個強悍、野性未馴的狼人，終於仆在地上。

雷動天已把折的一臂上了藥，道：「巫姑娘，也只有妳和我們最高的主兒能在

十來招內制服他的。」

「他知不知道你們最高主兒是誰？」

「恐怕也不知道！」

這工夫劉重生喘吁吁地爬起，但還沒站穩，就被巫琴制住了穴道又躺下了。

「劉重生，我問一句你要回答一句，不然我會宰了你。」

「丟那媽！我不怕。」

「我和南海洞主是好朋友，你敢對我無禮嗎？」

「你是我師父的朋友？」

「怎麼？你不信。」

「我爲什麼沒見過妳？」

「我去見你老鬼師父你都不在家。」

「妳這個女長輩叫什麼名字？」

「說了妳也不知道，反正我是妳的長輩。」

「長輩不能打晚輩，丟！解開我的穴道！」

「好！看在你的老鬼師父份上，我給你解了！」

穴道一解，長嘯一聲，蹀了起來，搜頭又是一棒，巫琴閃了開去，劉重生垂手而立，道：「妳是我師父的朋友，我不能打妳。」

「這才對，你的頭子是誰呀？」

上面不許說，對長輩說了也無妨，他就是以前的宗主……

人影倏閃，人劍齊下，堪堪到了劉重生的背部，鈴鞭呼嘯掃出，把這一劍蕩了開去。

巫琴提防了滅口，早已暗暗戒備，此人一擊未中，本可再試，却掉頭越過草屋

屋脊逃走，巫琴突然心頭一動，這人雖是側身一擊，未看清正面，却覺得這人太像那個人了。

她怎能不追？她不遠千里到中原所爲何事？

但追出圍圍時，一疊瓦片電射而至，巫琴才閃過，又是一蓬泥塊，才閃過泥塊，又得忙閃避三支箭矢。

這分明是有計劃的行動，絕不讓巫琴追上那個人，而她又去追那些施襲之人時，又相互支援，結果一個也沒追到。

巫琴忿忿而返，竟發現劉重生和雷動天也不見了，葉靈芝急得直搓手，巫琴道：「人呢？」

葉靈芝哭喪着臉道：「琴姐，雷動天鼓動劉重生逃走，最初劉重生不走，雷動天告訴他妳就是俘虜『大漠銀鈴』，他們才走的，而我又不是他們的敵手。」

「這不能怪妳，雷動天這壞蛋再被我遇上，可有他好受的！」

「琴姐，追丟了人？」

「嗯，妳猜是誰？」

「反正必是偷襲者的部下。」

雖然沒看清楚，但却極像已死的高卓……

「這不大可能吧？」

武林中什麼事都會發生。

假如真是武林前宗主，他不是和偷襲者同伙了？」

八成如此，有很多人向我施襲，掩護他逃走，要不是我不放心妳，我仍會繼續追下去的。

其實我也沒有什麼，打不過他們還

示，用火鉗撥灰，即示意：除非人已化爲灰燼，總是會想這種事的。縣令終悟了老母的暗示。

「有意思！這不是表示咱們的粉頭是有必要的嗎？」

兩人來到鎮上，反正有人聚居之處必有這種行業，但是絕沒想到，不論他們給多少錢，密姐們捂着臉就是不敢看他們一眼！

不論是否勾欄院或半掩門，一見之下必然尖叫，如同見鬼，兩人狼狽出鎮，相對無言。

「蘇兄，我恨巫琴這女人。」

「廖兄，我倒覺得是咎由自取。廖兄，你看這個！」

廖五洲恨恨不已，良久才回頭望去，不由怒氣消了一大半，這春宮他倒見過不少，畫得如此氣韻生動的實不多見。

「如何？廖兄？」

「好是好，終是畫餅充飢。」

「廖兄，咱們隱居可趁機互研武功，來日可揚眉吐氣，而練武者也不宜接近女色，至於春宮，不過是望梅止渴，可以逐漸戒絕色慾。」

「蘇兄，但願咱們能作到，不知這是何人手筆？爲何春宮稱爲『避火圖』？」

「據說火神是女性，所以當舖中多掛此圖，火神避之猶恐不及，至於這春宮的作者，據說是唐伯虎……」

「唐伯虎會畫這種畫？」

「其實這種畫更難表現，另外，在明朝精於此道的除了唐伯虎之外，還有仇十

洲。」

「不知春宮始自何時？」

「該書記載，漢廣川王爲春宮之鼻祖，到了魏晉南北朝，朝中奸佞殘害忠良，士大夫怕『滿門抄斬』『誅九族』『梟首』『棄市』及『流』等危機，有些人就流於頹放、沉緬於酒色，於是春藥大行其道，採補求仙之說及服丹壯陽也喧囂塵上。服丹而死能舉出例子來的有唐太宗、高宗、憲宗、敬宗及武宗等……」

廖五洲道：「蘇兄之淵博，廖某欽佩不已，像咱們的處境，還不是和魏晉南北朝時的士大夫一樣，噤若寒蟬，不知哪一天終會……」

說着說着就來了，林中小徑中月影斑斕，迎面來了七個五旬以上的人物，却是一個也不認識。

七人一停，蘇、廖二人也急忙打住，爲首的老人舉起沉重的鎖鐵拐一指道：「爾等可是廖五洲和蘇琴？」

蘇琴道：「正是，請問七位是……」

「不必管吾等是誰？你等已犯了主人的戒律，應解回受審。」

廖五洲道：「我兩人栽在巫琴手中的事，諒主人已有所聞，如今弄得人不像人鬼不像鬼，自慚形垢，無地自容，正打算隱遁人跡罕見之處，了此殘生，七位高抬貴手吧！」

「如不回去，自絕於此也行。」

蘇琴道：「看七位的氣派，想必都是武林長者，地位超然，應能體會晚輩此刻心情——」

爲首之人厲聲道：「主人之命，無人敢違抗，再不自絕，可要動手了。」

廖、蘇二人惺惺相惜，一個臉上刺滿了「淫賊」二字，一個額頭正中刺了「不再袖手」四字。

他們商量好了，要找個人跡罕至之處隱居起來。

可以跑呢。」

「劉重生頭腦畢竟簡單，只怕雷動天施毒，防不勝防。」

「琴姐，我總以爲前宗主高卓，不會是那種人。」

「妳不懂，高卓爲人很滑，據推測，當初他在大漠負傷，可能是裝出來的，旨在騙本門的武功。」

「這麼說他和偷襲者一伙，就不無可能了？」

「當然可能，自我發現墓中不是他的骷髏時起，我就相信他去大漠是有陰謀的，我不會放過他，也不會放過高翔的！」

「琴姐，請再三思！」

「沒有必要！我非殺他不可。」

「琴姐，妳仔細地想想，妳還喜歡高卓嗎？」

「我……我怎麼會……」

「琴姐，一夜夫妻百日恩，我相信琴姐到中原來，欲求故劍，而不是來殺人的。」

「經葉靈芝的解釋，巫琴懂了『欲求故劍』的意思，她忿忿然沒有說什麼。」

廖五洲和「袖手書生」蘇琴已無落腳之地，雖然「落日刀」童心和「鐵鷄子」伍冲表示今後常和他在一起，但自發覺有人探賤之後，童、伍二人，就藉詞而分手了！

廖、蘇二人惺惺相惜，一個臉上刺滿了「淫賊」二字，一個額頭正中刺了「不再袖手」四字。

他們商量好了，要找個人跡罕至之處隱居起來。

「不過，他們並非出世通世，只是要把自己和大眾隔離起來，所以七情六慾和常人一樣，因而廖五洲提出了一個問題，道：『蘇兄，並非小弟寡人有疾，這男女居室大事，實在不可等閑視之。』

蘇琴道：『廖兄之見呢？』

「不如化點錢到秦樓楚館去找老鴿子買兩個帶去……」

蘇琴道：『那種風塵浪女，豈能受得離羣索居的清苦生活？』

「也不可一概而論，況且，到那時候也由不得他們了。」

蘇琴道：『我這兒有『避火圖』數十幀，那時候拿出來看看也聊勝於無。』

「蘇兄素日方方正正，原來也頗好此道。」

「廖兄，性之於人，有什麼方正不方正之分？何況吾等這把年紀，就連花甲、古稀之年尚不可斷絕，談起這個我倒想起一件有趣的故事來。」

「反正閑着無聊，蘇兄的故事必可解悶。」

「一縣令極年輕，又是自翰林院初次外放，上任不久就發生了一件情殺案，男女雙方竟都是古稀高齡男女。案子膠着，問題是這大年紀之人是否還有性慾？縣令返家，悶悶不樂，老母問故，縣令初不願說，老母逼之才說了，他問老寡母，女人這等年紀是否還有慾念？時置冬季，寡母用火鉗撥那火盆中的灰燼良久不答……」

廖五洲說道：『想必是老母也無法回答。』

「不，寡母不便啓口，只好以動作暗

蘇廖二人互望一眼，既然不免一死，何不拚一拚？要不是上了賊船，又何至弄得如此狼狽，兩人心意相通，一齊撤出了兵刃。

蘇廖用鋼扇，廖五洲是細刀，藍森森地還了毒。

兩人是背城借一，不留餘力，但僅是這個使拐的老人就逼得他們團團轉。

拐長在七尺以上，而老人又是軀幹魁梧，膂力驚人，蘇、廖二人的兵刃根本不敢碰上。

加上招式詭奇，二人不敢近搏，只有閃閃避避挨打的份兒，眼兒就要滴血粉下，突然後面有人粗聲道：「好俊的天下第一拐……」

使拐老人倏然收招向蘇、廖二人後面望，一個是濃眉環眼，滿臉干思，另一個細皮白肉，一身華服。

兩人見「狂劍」和「怒刀」來了，雖不是救他們的，勢必不能相容，急忙退得遠遠地。

彭冠宇道：「你們兩個雜碎在這兒幹什麼？」

廖五洲道：「彭大俠，由於我倆無法見人，本想找個地方隱居起來，沒想到在此遇上七位，硬要我們跟他們回去。」

「回哪裏去？」

「那主兒身邊……」

「噢？」彭冠宇打量七人，其中五人的兵刃非常熟悉，可是面孔却是陌生的，道：「看你們其中五人的兵刃，乃是點蒼派掌門人黃逸中的鎖鐵拐、華山掌門展大千的劍、長白派康莊的七星刀、武當掌門

「獨眼龍」在兩邊林中穿掠，却未找到施屏「蜉蝣撼樹」的人，這種綠油油的葉子被震落，功力之深厚可知。

但「獨眼龍」沒有回來，司馬空在和彭冠宇互相襲傷，蘇廖和廖五洲倚在樹上喘氣，好像喉門都不夠大。

司馬空說道：「老彭，你的屁股上血紅一片，不會是『雷封鳥道』，月滿鴻溝吧？」

「去你的！」彭冠宇道：「你看這七個老小子中的五人，是不是五個門派中的掌門人？」

「不是他們是誰？」司馬空說道：「他們的招術誰也仿不了的！使拐的是點蒼派掌門黃逸中，使劍的是華山掌門人展大千……」

彭冠宇說道：「使七星刀的是長白派掌門康莊，使拂塵的是武當派掌門人無機道長，使判官筆的是崆峒派掌門人常雨谷嗎？」

「錯不了的，只是不知道他們何時學了高明的易容化裝之術？要不是武功和定力無法改變，可就無人認得出來了！」

二人弄好了傷，走向蘇、廖二人，司馬空大刀舉了起來，道：「你們兩個是誰先走？」

兩人大驚，廖五洲道：「司馬大俠饒命，我們兩人已和死了一次差不多，殺了我們會污了您的寶刀！我們早已改邪歸正了……」

「放屁……你這雜碎！剛才不是要溜嗎？」

蘇廖道：「二位大俠不要誤會，廖兄

無機道人的巨大拂塵和崆峒派掌門人常雨谷的判官筆，可是面孔却又不同，我說司馬空，你說這是怎麼回事兒？」

「操！」司馬空道：「這叫看茄子開黃花——變種！」

這工夫用七星刀的老人大喝一聲撲了上來，道：「老夫就是不用你們『狂劍』『怒刀』『獨眼龍』！」

「噹」地一聲，司馬空掄刀格上，老人退了半步，司馬空的身子又搖了一下。兩人才打了兩三招，司馬空道：「操！我還以為是誰啦！原來是長白派的掌門康莊，這就怪了，為什麼面孔不對勁呢？」

使七星刀的老人也不出聲。

那道人見這使刀的無法取勝，立即加入，「啾啾」聲入耳已攻出七八拂塵。

司馬空大聲道：「一試我就知道，你這個牛鼻子是武當掌門人無機道人……」

這是兩大門派的頂尖高手，七星刀晶芒流瀉，刀刀不離司馬空的要害。鐵拂塵千絲萬縷，忽軟忽硬，忽聚忽散，蓬開時根根如針似錐，如碩大無朋的奪命奇花。

司馬空自斷了一肘，多少會受影響，但高翔送他三招奇學，受益不淺，偶爾施出一招半式，像這等高手，都會改攻為守，手足無措。

彭冠宇大喝一聲撲上，來勢太凌厲，一開始就是「斷魂七劍」起手式，使七星刀的連格三刀，腋下衣衫仍被划破一孔。

這工夫使判官筆的厲喝聲中加入道：「他們既然要羣毆，咱們還客氣什麼？」於是一個使劍的和使拐的也撲上了。

蘇廖道：「廖兄，小弟自被刺字，已

主要是因為刺了滿臉的字，實在見不得人，自卑太深，總是迴避生人……」

彭冠宇道：「果真如此就饒他一命，你們過去也是那陰謀偷襲者的人？」

蘇廖道：「實不相瞞，武林中稍有地位的人物，未被那主兒控制的不多，不過我們相信，大多數敢怒而不敢言。」

「你們可見過那主兒？」

「沒有，不過交待我們任務的蒙面人，雖未見過他的面目，却知道他身上有狐臭。」

「噢？這秘密很有價值。」

他身上洒了香水，仍可發出狐臭氣味來。」

「是女的？」

不知道，每次交待任務都是書面，我們看過之後立刻要燒掉。」

「你們二人以為這七人之中不是有五個掌門人？」

不錯，如此說來，武林七大門派大概都由那主兒收買了。」

司馬空道：「另外兩派南海洞王毛茹辛之附逆，已在預料中，要不，他的弟子劉重生不會位居要津。另一個是東海漁船幫幫主海天秋，他也降了？」

蘇廖道：「也易了容，可是他慣用的亮銀鵝眉雙刺武林中沒有第二份。」

彭冠宇道：「你們非要隱居起來不可嗎？」

廖五洲道：「實不相瞞，我等二人只是無法見人……」

彭冠宇道：「這不要緊，也許還有辦法除去，如果沒有，可以蒙起面孔來。」

知過去袖手作風昨非今是，人家是否為咱們擋敵是另外一回事，此時此刻他以二敵五，且這五人可能就是易過容的七大門派中的五大門派掌門人，恐怕他們二人不是敵手……」

廖五洲道：「蘇兄，咱們既已打定主意歸隱，何必管這些閑事？」他仍在恨巫琴，甚至恨很多人，這種恨往往是不須什麼理由的。

「廖兄，我以為你我都不是超然物外的胚子，出世不如入世，何況，萬一這二位一旦不敵，覆巢之下焉有完卵……」

這話才打動了廖五洲的心，兩人也動上手，另外兩老者掄劍擋住。

司馬空和彭冠宇聯手非同小可，但是這五派頂尖高手，任何一個都有四十年以上的火候和淬煉，絕非是徒有虛名之徒可比。

當彭冠宇的「斷魂七劍」用完，司馬空的「十三連斬」也近尾聲，也不過為其中四人身上添了七八道傷痕，却無大碍。

絕招一完，五人那會看不出來？利那間枒如樑柱塌砸，刀似亂刀刺肉，劍氣射冲牛斗，拂塵如雪旋雨斜，判官筆有如死神發出的呼嘯。

百餘招之後，司馬空肩中上刀，但他狂笑着，道：「好刀法，康莊，如果單打獨鬥，你能接下我三十招，我就認你這個老乾兒子！」

「喇」地一刀，衣袖又被長劍挑破。

彭冠宇也好不到那裏去，膀骨上被掃砸了一筆，皮開肉綻，屁股上褲子被挑破，鮮血染了一大片。

「不必！」司馬空道：「只要今後不作壞事，就不必計較這個，只要記住：直躬不畏人忌，無惡不懼人譏。人生在世，不能養德，終歸末節，其他都不重要！」

兩人互視一眼齊聲道：「司馬大俠一番哲理、震聲啓聾，使我等茅塞頓開，我倆願永生跟隨二位大俠，拾鞭隨隱，永世不渝……」

「這……這……」司馬空道：「這可不敢當！再說我們兩人隨便慣了。可沒有這個譜兒！」

蘇廖說道：「由此看來，兩位大俠也嫌我倆人不像人，鬼不像鬼，羞與咱們為伍……」

「操！這是哪兒的話？」司馬空道：「我們兩個和你們二位在一起佔盡了便宜，何樂而不為？」

彭冠宇道：「不錯！我們四人在一起，我和司馬空就變成小白臉了！」

四個人都笑了起來。

蘇廖道：「據在下所知，『狂劍』『怒刀』『獨眼龍』根本不和，剛才『獨眼龍』為何出手相助？」

司馬空道：「那個傢伙沒準兒，誰知道他心裏在想什麼？」

× × ×

巫、葉二人剛落了店，正在洗臉，店小二問道：「二位姑娘，哪一位是巫琴巫姑娘？」

葉靈芝道：「什麼事啊？」

小二道：「有位姓柳的客人和他的上房中叫了一桌上席，請二位過去飲酒。」

葉靈芝道：「我們並不認識一個姓柳的。」

那兩個對付蘇廖和廖五洲的老者，也是七大門派中的二流人物，和掌門人的身手相差無幾，所以蘇、廖二人也是左支右絀，險象環生。

司馬空說道：「老彭，今夜咱們要歸天。」

彭冠宇道：「不要說話，拚一會算一會……」一拂塵掃在腰上，彭冠宇咧着嘴後退，長拐又砸了過來。

而司馬空也被判官筆點中後肩，右臂也無法抬起。

兩人閃閃避避，岌岌可危。蘇、廖二人也搖搖晃晃，身受數傷。

「可以住手了吧……」冷峻的聲音自左邊樹梢上傳來，語聲未畢人箭已凌空射下，鳳毛麟角筆旋流瀉中，七星刀「噹！」地一聲濕開，康莊的下顎被挑了一道血槽。

判官筆左格右架，終被鳳毛麟角筆趁虛而入，「啾——」地一聲，使判官筆的老者左眼珠已被挑出，掛在眼皮下。

彭冠宇本已危在一髮，這一聲慘呼救了他，那一拐硬生生地收回，回頭觀望，但人箭已在樹幹上一墊腳，有如烈火中的爆豆，眨眼已到眼前。

長拐來不及護身，眼見其遭遇和那使判官筆的差不多，但突然間怪事出現了，小徑兩旁的樹木，大的合抱，小的也有海碗那麼粗，突然無風自動。

樹動可能是風搖動的，但愈搖愈烈，不久樹葉紛紛散落。七個老者似知有了救星，也未戀戰，暗暗招呼向林中逸去，搖晃已經停止。

的。

小二道：「柳爺說，認不認識都是一樣，一回生兩回熟嘛……」

「啪」地一聲，葉靈芝擱了他一個耳光，道：「走，帶我去看看這個吃生米的傢伙。」

「是！姑娘。」

「慢着！」巫琴道：「小二，那個人是什麼樣子？」

「四十來歲，五十不到，很像縣衙裏的師爺，穿的很講究……」

「他是怎麼說的？」

「這個……小的不……不敢說……」

「不論他是怎麼說的都不要緊，不說出來，我要揍你。」

也許小二以為，就算挨兩記粉拳也比說出來好些，回頭就走，那知「鈴鈴」聲中，眼見一道閃亮的影子在他四周繞了一匝，他就站住不能動了。

小二真以為見了鬼。

如果真是鬼魅，怎麼會有這種怪事？

巫琴來到小二面前道：「說不說？」

「說……說……」姑娘，原來……你會法術……」

巫琴不過是以「丹鈴」點了他的穴道。解了小二的穴，這小子才知道低估了這個醜女人，道：「姓柳的說，二位一定會去陪他飲酒。」

「為什麼？」

「他說如果二位知道他是誰，他就是勾勾指頭你們也會去的。」

「好狂的傢伙！帶路！」

是……小二帶她們來到姓柳的門

嗎？」

蘇廖道：「二位大俠不要誤會，廖兄

外一指，二女已看到明間迎門正中桌上擺滿了菜，一個個有氣派，四十多歲，衣着華麗的人迎門坐着，伸手一讓，道：「請進！」

巫琴冷冷地道：「你是何人？」  
中年人傲然一笑道：「『再世華扁』柳回春……」

巫琴一震，道：「你就是去過波斯國，精通夷邦醫術的武林名醫柳回春？」

「對！不過這要略為更正一下，光是精通波斯的醫術是不夠的，要以國醫為體，夷醫為用才行。」

「這話怎麼說？」

「扁鵲、華佗，早在兩千年以前即能開腦治頭風，醫術高過夷邦多少倍，可惜精華失傳，反而求諸夷邦，不過國醫某些醫理如針灸等，猶非夷邦所能企及……」

巫琴點點頭道：「先生說得是，只是柳先生口出不遜，有失一代名醫風範！」

柳回春道：「如果在下不敬，當不會滴酒未沾唇，佳餚未動箸吧？」

巫琴這才和葉靈芝進屋入座，道：「柳大國手想必認識我。」

「久仰大名。」

「柳大國手必是有所為而來。」

「的確，我想巫姑娘必然對柳某的一切也略知一二。」

「不錯！也是久仰盛名。」

「柳某在波斯國一住三年餘，學了些夷邦醫術，尤其是整容改貌之術，咸信國內還找不出第二個人來。」

「所謂整容改貌，這到底是怎麼一回事？」

「好！請報出數字來。」

「總共是二千九百零五。」

羅萬有道：「巫姑娘，妳芳齡二十九，袋內制錢五枚。」

巫琴一愕，道：「何以見得？」

「前二位數是姑娘的年齡，後兩位數是姑娘袋內的制錢數字。沒有錯吧？」

葉靈芝道：「羅大俠，這一手算是萬育吾的『瓊璣三盤賦』，張神峯的『袖峯通攷』，徐子平的『淵海子平』還是劉伯溫的『滴天髓』呢？」

葉靈芝的文事底子頗有根基，她也不太信羅萬有這一套。以上四人都是窮通命理，功參造化者，窮一生光陰也不過各研出一套易理遺澤留傳後世，羅萬有却精通四人全部的精華，其誰能信？

葉靈芝說道：「這不過是數字遊戲，和易卜無關。羅大俠可知我們此來的真意嗎？」

羅萬有看看巫琴道：「姑娘想必是前來看羅某四個丫頭整容改貌後的效果如何？」

巫琴仍以爲有人提早告訴羅萬有說她們二人可能會來，道：「羅大俠還知道些什麼？」

羅萬有道：「巫姑娘心有不甘，頗思改貌出一口氣，以報過人不淑之仇……」意思是說，巫琴來到中原後發現高羣未死，分明是有意騙婚詐取『海市蜃樓』的絕學，却又不甘和她白首偕老。

巫琴木然點頭，羅萬有很有得意。

「羅大俠，可否見見令媛？」  
「當然可以，看了之後，羅某相信妳

柳回春道：「大凡面有缺陷之改正，平庸改爲美好，美好進而絕色等等……」  
「哦！這真是奇人奇術。如果改壞了呢？」

「柳某向沒有失敗的前例。」

「可以舉出成功的例子嗎？」

「好！巫姑娘可曾見過武林『花王』阮絳珠嗎？」

「聽說過，但未謀面。」

「巫姑娘見過阮絳珠，就會產生信心了！另外還有『柳浪聞鶯』柴天嬌，她是西湖名妓。還有『金陵五金釵』羅氏姊妹等等。巫姑娘不妨一一拜訪一下。」

「的確要分別去瞻仰一番。然後再拜託大國手……」

「承巫姑娘瞧得起，這也是柳某的光榮。」

「如果大國手肯幫忙，您看改貌後會是什麼樣子？」

「巫姑娘，請恕在下直言，由于面部之先天輪廓、身材，以及自幼養成的習性，請注意！一個人的習性能够影响他的外在……」

「儘你最大努力，我會變成什麼樣子？」

「巫姑娘是知道，歷史上的沉魚、落雁、羞花、閉月四大美人，以『環肥』和『燕瘦』二人形成不同典型，巫姑娘再變成『燕瘦』自然不成。柳某能够使人變瘦、變肥，但高的不能變矮，矮的也不能變高，所以我只能够使姑娘變美、變俏，絕不能使姑娘變成西子捧心，飛燕之弱不勝衣……」

會驚服柳回春的曠世醫術了。

叫來下人吩咐小姐出見，大約半個時辰之後，環佩叮噠聲中，五位艷麗的女郎，在兩個使女陪伴之下進入大廳。羅氏五姊妹全是一色鵝黃軟緞斜襟夾褲、襖，同色繡花鞋，高挽雲鬟上插着金步搖，娉娉婷婷，嬌媚可人。

到底是麗質天生抑是柳回春的妙手奇術所使然？還真摸不透。

「丫頭們，見過『大漠銀鈴』巫琴巫姑娘以及葉姑娘……」

「金陵五金釵」名門閨秀，的是不凡，知書達禮，中規中矩。她們的名字順序是紫、紅、青、藍、白。

老大羅紫才不過二十四歲，五女談了一會退出。

巫琴道：「不知五位姑娘未改貌整容之前是什麼樣子？」

「喲！這兒有她們未整容改貌前的畫像。」

羅萬有取出了畫像，這五姊妹並不算醜，但若不整容，自然不會有今日之美好了。

「二女辭出後到玄武湖去泛舟，葉靈芝道：『琴姐以爲羅萬有真的學究天人？』」

巫琴道：「至少此人極爲聰明，且必精通數學。這名稱是夷邦傳入中國的。」

「琴姐真要找柳回春改貌？」

「有此意圖。」

「琴姐，我倒有個奇異的想法。」  
「說說看。」

「琴姐，武林中近幾年來出現不少的身手不俗，面孔却十分陌生的人物，會不

「那是當然。」  
「但柳某敢保證，在我的改變下，巫姑娘對鏡之下必然大爲驚奇。」

「這個我相信，不知大國手的費用要多少？」

「不必！柳某崇拜的人，往往一文不取，巫姑娘武技出眾，柳某心儀已久，自不便收費。」

「這樣我怎麼過意得去？」

「要不，姑娘滿意整容之後，幫柳某一個忙就成了。」

「一言爲定。」

## 兇手竟是武林宗主

金陵，素稱六朝金粉之地。

羅萬有人如其名，胸羅萬有，武功高強，且明風角鳥占，精通易數，家財萬有，在南七省享有盛名。

「老爺，外面有兩個女人求見，一個姓巫，一個姓葉。」

羅萬有道：「姓巫的是什麼樣子？」

「高大，不怎麼好看，年紀約三十左右。」

羅萬有道：「快請進來！」

不一會，巫、葉二人已被引到大廳門外，羅萬有抱拳道：「『大漠銀鈴』巫姑娘光臨寒舍，羅某至感榮寵，請！」

二女進廳，僕人獻上茗茶，巫琴說道：「羅大俠何以知道我是巫琴？噢！我知道了！八成是『再世華扁』柳回春說我要來。」

「不！羅某自幼隨異人鑽研『滴天髓

會是七大門派中已被『再世華扁』改貌整容的人物？」

「極有可能。」

「琴姐，果如此，這柳回春，甚至羅萬有、阮絳珠還有什麼西湖名妓『柳浪聞鶯』紫天嬌等人，豈不都和那神秘人物有關嗎？」

巫琴道：「當然有可能，靈芝，我以爲，如果高羣果真還活着，那神秘人物會不會就是他？」

「琴姐，我總以爲不大可能，高翔人格高尚，雖不能斷定高羣也如此，總不會太離譜的，反之，高翔也不會相信其兄，堅定不移的。」

「靈芝，妳雖受過打擊，還沒有真正瞭解男人。」

「琴姐，高宗主身上有狐臭嗎？」

「沒有。妳問這個……」

「我到破窗中去送那密件，接受的人身上有香水和狐臭的混合氣味，以那人的『蜉蝣撼樹』絕技看來，他應該就是那個神秘人物……」

「靈芝，你看左前方扁舟上的一對男女……」

葉靈芝望去，失聲道：「那好像是高翔啊！不知那女人是誰？」

「高翔和高羣只差兩歲，身高和外型幾乎分不出來，除非是親近的人，才能分出來，快劃過去……」

葉靈芝一邊擦漿一邊道：「琴姐，那女人太動人了！武林中這麼動人的女人，也只有『花王』阮絳珠一人了。」

「快！我來划！」巫琴接過槳，扁舟

「『瓊璣三盤賦』、『神峯通考』、『淵海子平』以及『堪輿學』等等，善知過去未來。」

「這真是失敬了！羅大俠一定能算出我們二人來自那個方向吧。」

羅萬有算了一下，道：「東方。」

二女相顧愕然，巫琴道：「羅大俠可知我們二人的年齡嗎？」

「這個很簡單，二位身邊可帶有制錢嗎？」

二人同時道：「有！」

羅萬有道：「在下非但能猜出二位芳齡，還能算出二位袋內各有多少制錢。」

巫琴顯然不信，道：「這太妙了！就請羅大俠算一算。」

「那就請巫姑娘先來吧！」羅萬有把紙筆放在巫琴身邊桌上，道：「請在紙上寫下妳的正確年齡，乘以二，加以五，再乘五十，將所得之積減三百六十五，再加上袋內制錢的數目最後加上一百一十五就成了。」

巫琴有點失望，但羅萬有道：「巫姑娘，妳放心！我絕對看不見妳寫了些什麼？」說着背轉身去。

二女互視一眼，然後再由葉靈芝擋着，由巫琴寫好：「年齡二十九，乘以二，等于五十八，加以五，等于六十三。六十三乘五十，等于三千一百五十，減去三百六十五，等于二千七百八十五，加上她內袋五個制錢，再加一百一十五，總共是二千九百零五。」

巫琴心中一動，道：「羅大俠，算好了！」

去勢如箭。

但是那扁舟本就在三十丈之外，似已發覺在追他們，那個極似高翔的人也加緊操槳，其快如飛。

待巫、葉二人的扁舟靠岸時，那兩個人已奔出百步之外。那男的還回頭看了一下。

盡管已是暮色四合，但以巫琴的眼力，仍能看出那人簡直就是高羣。或者是高翔，而那女的真是太美了。

她們二人終於沒有追上。

巫琴十分懊惱，也十分肯定。她們進入一家酒樓，在樓上臨窗揀了個座位。此刻正是華燈初上，在這兒可以遠眺『烟籠寒水月籠紗』的秦淮風光。

「一定是高羣。」

「琴姐，妳剛才不是說過他們弟兄只差兩歲，且十分相似嗎？」

「不錯。」

「剛才那人也許是高翔。」  
「但是，以高翔的爲人，他爲什麼要迴避咱們，妳不是說過，高翔爲人正直豪爽嗎？」

「是的。」

「果如此，他爲何不敢見我們？」

「琴姐，我也說不出道理來，也許他怕妳糾纏他。」

「這不是理由。靈芝，現在我已敢斷定高羣這個賊背叛了我，另有女人。」

她們叫了菜，邊吃邊談。葉靈芝本是對高翔有意思的，後來發現高翔和阮絳珠及雲飄飄有往來，才因自己導致司馬空斷臂而打算獻身。

但是，竟然被雷動天所逗，她的心碎了。

然而，一個少女心坎中最早一個男人的影子是不易抹掉的，因而，她一直為高翔辯護。

「琴姐，這件事要特別慎重。」

「當然，我絕不會魯莽。試想，高羣墓中不是他的遺骸，這不是很明顯嗎？」

「琴姐，我認為，人死了看遺骸是靠不住的。」

「笑話！我和他曾是三個月的夫妻，我的身材都很高了！他比我還高，而棺中的遺骸却是個五短身材的人。」

「琴姐，要是你猜對了，高羣到底意欲何為？」

「偷盡武林絕學，無敵天下。」

「琴姐，光是你就見過這兩人兩次了，對不？」

「不錯，不久前我見過的自信也是他，而不是高翔，但我以為，也許高翔知道其兄未死。」

「琴姐，姑不論高翔知不知道其兄是否活着？如高羣真未死，且帶着武林中的名女人招搖過市，怎能瞞盡天下人耳目而迄今未被人發現？」

「巫琴想了一下，道：『也許別人把他當作了高翔，高翔不也和『花王』阮絳珠不錯嗎？』」

葉靈芝一時也無話可駁。

這工夫忽聞一陣「得得」蹄聲傳來，向街心望去，二女同時一震，原來馬上的竟是高翔。

但是，在巫琴心目中，却以為他是詐

死的高羣。

因為巫琴以為，在玄武湖扁舟上見到的雖不像這個，却也是驚鴻一瞥。然而，那有這麼巧合的事，兩個都在金陵？

「走！靈芝……」巫琴丟下一塊銀子，下樓而去。

那一騎雖不太快，這工夫却已出了街口，且逐漸加快起來。一直追到燕子磯才追上。

「噢？又遇上了嫂孀……」

「誰是你的嫂孀？」

高翔道：「妳和家兄是夫妻，我不叫你嫂孀叫什麼？盡管妳懷疑家兄，但真相未明之前，我這作小叔的禮不可廢。」

「你真是高翔？」

「大丈夫行不更名坐不改姓，怎麼會是假的？」

「怎麼這麼巧？你在金陵，你的哥哥也在這兒？」

「家兄？」

「不錯，我們在玄武湖上見過他。」

「這……這……」高翔道：「嫂孀，別再多疑了，其實我更希望家兄沒有去世。希望和事實總是兩回事的。」

「高翔，你一定是知道高羣未死的秘密。」

「好好！家兄未死我要謝天謝地。請問他在何處？」

「高翔，你盡管和我耍骨頭，要是沒有個交待，我今夜就不會放過你。」

高翔道：「葉姑娘，妳也在玄武湖上見過家兄嗎？」

「高少俠，我不敢說那是令兄，但和

你很像，還帶了一個很美的女人。」

巫琴道：「高翔，你今天傍晚曾帶了一個女人到玄武湖去泛舟過嗎？」

「沒有。」

「那妳到金陵則甚？又到這燕子磯則甚？」

「在下的私事有必要告訴別人嗎？」

「不說你就要準備自衛。」

高翔忍無可忍道：「在下第一眼看到你也就來了就準備自衛了！」

「好硬的骨頭！你不肯說出來此的目的，就表示你心中有鬼！」

高翔道：「我正在追一個敵人，在此附近失蹤。」

「高翔，我問你，在金陵，你見過阮絳珠嗎？」

「見過。」

「一起在玄武湖泛舟過嗎？」

「沒有。」

葉靈芝大皺眉頭，心想，如果你沒有去玄武湖，又何必說在此見過阮絳珠呢？這不是找麻煩嗎？

巫琴厲聲喝道：「高翔，你開始自衛吧！」

「遵命！」立即撤出了鳳毛麟角筆。

「琴姐，是不是應該查明了以後再說呢？」

「靈芝，這還不夠明白嗎？他在此，他的哥哥也在此，而阮絳珠也在金陵。世上那有如此巧合的事？」

「琴姐，世上真有些巧合的事……」

「出手吧！」琴姐也撤下了鈴鞭。

高翔說道：「雖然你不承認是我的嫂

子，但我却不能不承認，所以我不便先出手。」

「少來這一套，看鞭……」巫琴先出了手。

這次動手，高翔決心不用「海市蜃樓」的武功。

這麼一來，高翔就吃虧很大了。

鈴聲盈耳，自四面八方罩下，銀霞千條，交織着燦爛的光網。

鈴鞭實在並不是什麼光明正大的兵刃，它每一揮抽流瀉，固然敵人可以聽到而趨避，但八十多隻鈴，在瞬間流瀉着數十道經緯綫，那種目眩神搖的感受，真不是局外人所能形容的了。

葉靈芝在一邊乾焦急，一個是引導她脫離那神秘人物的恩人，一個是失身後為她懲罰淫徒的恩人。

高翔知道，就連用某些武功，尚不是她的敵手，不用之下，更非其敵。

可是他從不向頑強低頭。

鳳毛麟角筆上發出了「啾啾」一聲，他噙着不屈的冷漠，盯着對方的雙目，似乎只要眨一眨，就極可能在身上某一部位上連中三鞭。

八十招過去了，葉靈芝知道巫琴絕不會讓這拚鬥超出一百招。道：「琴姐，請再三思！」

「我已經再思再想過了！」

「琴姐，請鞭下留情。」

「妳不必多言……」吸口氣，口一張，「丹鈴」清越的聲音懾人心魄，動人肝肺。

高翔也知道已到了生命交關的檔口，在這兒不少於兩盞茶的工夫。

鳳毛麟角筆幻出重重疊疊的鐵網，護住身形。

此刻，他只求自保，武林高手如雲，挑不出三五人能渡此難關的，他也不以為自己有把握。

「叮」地一聲，筆網如此密集，肩背處已中了一鈴，幸虧在左邊，尚不影响揮筆自衛。

這一鈴擊在左肩後的「天膠穴」和「曲垣穴」之間，只要擊中任何一穴，上面半邊身子就不能動了。

儘管如此，痛得一頭大汗，左臂一動就奇痛。

「琴姐，也許這麼自家人殘殺下去，會使親痛仇快的……」

巫琴似乎根本聽不進去。

「叮」地一聲，這次正中高翔的「秩邊穴」上。此穴在臀部稍上一點。正中此穴右腿即不能動彈。

但這一擊只擊在邊沿處，只感到右腿不大聽指揮，身形滯緩，「叮鈴鈴」聲中，鈴鞭疾捲，鳳毛麟角筆落地。

丹鈴再繞一匝，正中「魂門穴」。

高翔搖幌了兩下倒在地。

「琴姐……」

就在這時，一陣悲笳聲響徹雲霄，這笳是胡人的樂器，奏來悲涼淒厲，有如巫峽猿啼，慘絕夜泣，動人肺腑。

胡人以此樂自娛，和他們之生活勞苦，地處貧瘠，屢被漢人歷代征服有關。

悲笳有十八拍之說，但這笳聲才奏起五七拍，巫琴已捨了高翔向笳聲撲去。

葉靈芝也不能不跟去。

當高翔醒來時，笳聲早已不可復聞了，却聽到腳步聲走近，他想一躍而起，可惜那「丹鈴」擊中在「魂門穴」旁，半個身子還是不太靈活。

「唉！糟了！這二個人如果是敵人的話……」

「噢？這兒有個人躺着……」這人年紀較大。

「是啊！好像沒有死哪……」此人聲音年輕。

兩人在高翔身邊一站，高翔還沒有睜眼。

老的道：「這年輕人長得挺不錯。一年輕的道：『會是武林中人嗎？』」

「九成是……」伸脚一勾，高翔睜開眼，道：「謝謝二位的好意。」

這老的五十左右，少的二十出頭一點，看來鄉土氣頗重，當然，高翔却不這樣去看人的。

老的道：「老弟貴姓？」

「我叫尚卓。前輩高姓大名？」

「老朽是孝子渡開店的，這是我的姪子。」

高翔心中一動，道：「孝子渡在什麼地方？」

老人尚未回答他的話，道：「尚卓這名字好像在哪裏聽到過……」

高翔道：「前輩，我們以前沒有見過面。」

「你怎麼會躺在這兒？」

「說來丟人，在下是四海鏢局金陵分局的趟子手，隨鏢車到無錫，在數十里外被劫，在下逃得一命，跑到這裏力竭昏了

過去。」

「噢！原來是個趟子手，」年輕的道：「走！這是個窩囊廢……」

「窩囊廢？」老的曖昧地笑笑道：「小子，是什麼有頭有臉的人物，把你擡倒在這兒？」

「老前輩，劫鏢的人都蒙了面，實在不知道是什麼來路……」

「放你娘的春秋屁！你以為我們真是赤着泥腳下田的人！」

「在下沒有這麼想過，但前輩出口傷人，為老不尊……」

老的突然道：「小子，我想起來了！你是『狂劍』『怒刀』『獨眼龍』之中的『獨眼龍』。」

「前輩別開我的胃了，一名趟子手，那能和『獨眼龍』相比？」

「小子，我相信你就是他，因為我聽到過你說話，那是在一林中，五個高手合擊『狂劍』『怒刀』，他們二人堪堪不敵時，『獨眼龍』突然現身，他在現場上雖未說話，離開現場後却和一個女人說過話，那就是孟營山莊的女小莊主雲飄飄。」

高翔心想，原來這是一個有心人。

「所以老夫相信，不久之前這兒發生過一場罕見的火併。」

「是的，的確是一場火併。」

「誰？」

「大漠銀鈴」巫琴……

「她？你快別吹牛了！中原武林，找不出三個人能在巫琴的『丹鈴』下生還的人。」

「你說得對！」高翔道：「所以我躺

在這兒不少於兩盞茶的工夫。」

「她為什麼不殺你？」

「也許是我的命大，正好悲笳聲把她引走了！」

「大漠悲笳」高羣真的沒有死？」

「我以為死了！其實他另一綽號為『大漠悲鴻』。」

「沒有死！」老的大聲反駁，說道：「他如果真的死了，棺中豈會沒有他的遺骸？」

只有這件事他無法辯駁。

老的撤出了流星，少的是兩節棍。一嘩啦啦一聲中，兩節棍砸下，流星也閃電般地掃來。

「啞啞啞……怎麼不打招呼，說打就打……」高翔在「燕青十八滾」中一躍而起。

老的又道：「我第一眼就看出，你就是前宗主高羣的弟弟高翔，也就是『獨眼龍』……」

高翔這才撤出鳳毛麟角筆，道：「看來二位點明在下的身份，並不怕在下滅口了？」

「試試看吧！高翔，我們不在乎你，也就不大在乎『獨眼龍』了！」

「有援兵嗎？」

「也許，你是絕對想不到的……」此人的流星（即鍊子鎗）功力不弱，應該不在七大門派掌門人任何一個之下。

年輕的兩節棍也極有火候，經驗不如老的豐富，衝勁比老的大，高翔想在「三三」十招內擄倒他們真不容易。

鍊子鎗可軟可硬，在名家手中，可近

可遠，神出鬼沒。兩鎗一遠攻一近取，配上火爆兇猛的兩節棍，就形成了軟中有硬，硬中有軟的重重圍困，向高翔纏繞。

高翔中了兩次「丹鈴」，實在還沒有復原，在其右腿木然笨滯，影響速度很大，要不是這樣，二十五招以內必能結束這次搏鬥。

就在這時，土坡下出現了兩個人。高翔閉目望去，一個是滿臉刺了「淫賊」的「毒居士」廖五洲，另一個是「袖手書生」蘇琛。

這兩個人經此教訓應該是已改邪歸正了，可是人類的行為如何能憑常理去推斷呢？

「嘿……」那使流星的冷笑道：「廖五洲，聽說你們已經被『怒刀』司馬空給折服，作了他的奴隸。」

「俗語說：能給光棍打大傘，不給飯桶當軍師。看着順眼的人，就算給他拾鞭隨證又有何妨？」

「好會解嘲！這麼說二位站在高翔那邊了？」

「嘿……」廖五洲道：「和尚頭上的虱子……這不是明擺着嗎？」

「哼！姓廖的，有你不不多，無你也不少……」

廖、蘇二人亮出了兵刃，廖是細刀，蘇是鋼扇。

兩人一出手，本是攻向老人的中下盤，却突然變招攻向高翔。

這一手真毒，而高翔還差點被淬毒細刀掃中，出了一身的冷汗。

高翔雖年輕，江湖經驗豐富，而且能

藉別人的經驗修正自己的錯誤。所以有人說：聰明人能利用別人的經驗改正自己的錯誤，普通人能用自己的經驗改正自己的錯誤，愚笨的人，會連續犯同樣的錯誤。

四人連手，威力大增，況且還要提防廖五洲的毒。

臉上都刺滿了字，居然不能改變一個惡人的惡行。人心難測，此言不虛。

這工夫老的道：「這『獨眼龍』果然盛名不虛。五洲，我要……」

「不必，我已經作了手脚……」

「噢？」老的一怔，那知細刀和鐵扇同時只攻不守，猛掃老人的中盤。

這才是變生肘腋，無論如何，老的不想到廖、蘇二人的真正意圖，「啊」地一聲，老人腰上被細刀劃中，衣衫裂開，立刻滲出了血水。

而蘇琛的一扇，却因為見廖五洲已得手，半途轉向，自後側戮入年輕人的肋骨中。

老的驚怒交集，突然雙手抖動着流星索向內互合，兩顆小西瓜大小的流星鎗猛烈互擊，突然鎗上冒出了幾乎看不見的白烟。

廖五洲已算是使毒名家了，乍見此烟也驟然色變。因為他已吸入了少許，急忙閉氣大聲道：「高大俠快閉氣，鎗中有劇毒……在下如果不支……請在下內袋取出紫色小瓶，內有解此劇毒之藥……為在下服約三耳挖之量，高大俠和蘇兄也應服一耳挖之量……較為可靠……」

廖五洲搖搖而倒，這工夫老人和那年輕人已因傷重倒地，老的肚子被橫切開，了我。

重，要不是在下有解藥，恐怕雙目都保不住了。

「那你的細刀……」

「剛才說過，過去作孽太多，如今既已改過，決心不再用毒，就連細刀上淬的毒也煉去了……」

高翔道：「廖大俠的右眼就無法可治了嗎？」

「不瞞高大俠，就是『再世華扁』柳回春在此也將束手無策，不過，他要是肯為在下和蘇兄除去臉上的字，也許能辦得到。」

高翔道：「將來我會設法找到柳回春的。廖兄大義滅親，痛悟前非，實非常人所能及，在下佩服萬分！」

廖五洲欣然道：「廖某以往行為，死有餘辜，承三位手下留情，賜予反省自新機會，廖某決以後半世的時光回報及贖我罪衍……」

突聞後窗外「卜通」一聲，這像不是會武功的人跳牆發出的聲音。這客房正是最後的一間。

蘇琛推開後窗一看，道：「是彭大俠回來了！似乎受了傷……」

高翔出屋扶住了彭冠宇道：「老彭，發生了什麼事？」

「高翔，巫琴這……這個女人……」

「是她？你們招惹她幹什麼？」

「不是招惹，而是跟踪，我們發現她挾持了阮絳珠和雲飄飄二女，才暗暗跟踪的。」

她劫持絳珠，是為了引出家兄，這是說家兄還活著的話，劫持雲飄飄，是為

少的被鐵扇戮入肺中。

高翔道：「這是怎麼回事？」

蘇琛道：「高大俠，你那裏知道這老傢伙是誰？」

高翔一邊掏廖五洲的內袋，共有紅、橙、黃、綠、青、藍、紫七個小瓶，急忙取了紫色小瓶，道：「誰？」

「此人正是廖兄的師叔『毒魔』徐飛。也正是被派在孝子渡的高手。此人一生害人無算，有過一次毒死四十七人的殘酷行為……」

高翔先為廖五洲服了解藥，廖五洲一醒，二人也各服了少許以防不測。蘇琛道：「廖兄，你不碍事了嗎？」

「唉……命是保住了，可是小弟的雙目……」

「怎麼？這毒對眼睛也有害處？」

「是的，只有少許入眼就會致盲，吸入少許三個時辰內不服解藥即無救。剛才幸虧他沒有懷疑我，所以我在他的上風頭。他自己反在下風頭，這本是使毒者的大忌，也正因為我們二人和高大俠三人都在上風頭，受害才減到最低限度……」

高翔道：「他是你的師叔？那年輕的呢？」

「是在下的師姪，剛才要不是在下先穩住他然後轉到上風頭，那後果就難以想像了！」

高翔道：「這就難怪，按這一老一少的身手，無論如何不是在下的敵手，所以在下當時甚為困惑，他們怎敢惹我？原來是倚仗一身劇毒。」

蘇琛道：「我們二人本想隱居荒山，

哦！那是『金弓小霸王』的天台磯呀！

「噢！那就是天台磯呀！如此看來，『金弓小霸王』也被她制服了？」

「當時有沒有人自天台磯上射下金箭的？」

「沒有啊！」

「張寶山一定不在山上。不然的話，他可不大吃服氣巫琴的『丹鈴』。當然，真正動手，他的金弓也絕非敵手。」

彭冠宇道：「聽說他的金弓有三百斤重，當今武林中人，能拉開他的金弓的，不會超過十個人。」

高翔道：「拉弓用的動和一般的蠻力不同。你即使能舉起四五百斤重，却未必能拉開三百斤的弓。」

彭冠宇道：「高翔，救人如救火，咱們馬上動身。」

「別急！老彭，你的傷好了沒有？」

「我看她的『丹鈴』也沒有什麼，武林中人却把她渲染成……」

高翔揮揮手道：「老彭，你錯了，她用『丹鈴』很有分寸，對方身手多高？他用多少內力，她既然還要你們回來報信，讓你們躺下不能動成嗎？」

原來如此，看來當今武林中能制服她的人不多。

至少總有人不在乎她。

那是誰呀？」

「老彭，你的傷不碍事了？」

你剛剛給我推拿活血很有用，比我一個時辰的調息還有效，走吧……

從此與人世隔絕，上次遇到五大掌門人幸被彭大俠及司馬大俠所救，後來又遇『獨眼龍』……

「那就是在下……」

蘇、廖二人驚異萬分道：「高大俠瞞得嚴絲合縫，真想不到。」

廖五洲道：「由那時起，廖某才算真正徹悟今是而昨非，且決定跟隨司馬及彭大俠，願終身為僕……」

高翔道：「這正是屠兒在涅槃會上，拔下屠刀立地成佛的往事重演了。但不知二位為何未在他们二人身邊？」

蘇琛道：「昨天二位大俠說要去辦件事，我倆在他們身邊不大方便……」

「沒有說辦什麼事？」

「似乎是去對付一個厲害人物，但二位未說是誰。」

廖五洲道：「高大俠，剛剛師叔所施之毒最厲害，為了徹底的安全，回店後還要再行功運行一周天……」

三人返店，司馬空和彭冠宇還沒回來，而廖五洲却把他的細刀送入大廚房去淬煉。約三個時辰後才取了回來。

高翔發現這柄細刀上的青芒已不見了，道：「廖大俠，你會煉刀劍？」

「慚愧！在下以前除了會使毒之外，一無長處。但過去殺孽太多，合該遭報，所以在下的右眼……」

高翔一驚道：「你的右眼怎麼啦？就算那毒厲害吧！也不會這麼厲害吧？」

「高大俠你不知道，那是師叔身上最毒的毒藥，不到生命危急時不會使用，因為其中有一味藥高麗國才有，所以十分貴

天台磯本身雖只有七八十丈高，但卻座落於中條山的四五百丈高的山上。磯上方圓約五十丈，真是個練功、歸隱的好去處。

像張寶山這等神射，一人擋關，萬夫莫入，三面絕壁僅一面有五七丈寬之地可攀援。誰能避開他的金箭而搶登天台磯？所以他一直安居這兒，無人騷擾。

這工夫午時已過，雲飄飄才做好了飯，飯已焦了，鹹鹿脯和兔肉沒有煮熟，巫琴扒了口飯吐了出來，啃了口鹿脯也吐在地上，道：「妳沒有做過飯？」

雲飄飄道：「沒有。」

「妳呢？一巫琴指指阮絳珠，道：妳去做。」

「我更不會做。」

「為什麼要加個『更』字？」

「因為我一向都是飯來張口，錢來伸手。」

「那也未必，巫琴道：妳的美貌是柳回春的高超改貌術造成的，才變成了武林中的『花王』。對不？」

「對！但也並非是人人都可變的。巫琴哼了一聲，道：『那妳在未改貌整容之前，未當『花王』，沒有聲價十倍之前呢？』

以前雖未聲價十倍，却也沒進過廚房。」

巫琴厲聲道：「妳除了勾引男人，就不會做別的事嗎？」

「琴姐，算了！做飯並不是太難的事，可是未做過的就沒法下手，我去做。」

葉靈芝去了廚房。

發生了什麼事？」

「高翔，巫琴這……這個女人……」

「是她？你們招惹她幹什麼？」

「不是招惹，而是跟踪，我們發現她挾持了阮絳珠和雲飄飄二女，才暗暗跟踪的。」

她劫持絳珠，是為了引出家兄，這是說家兄還活著的話，劫持雲飄飄，是為

大約一個時辰之後，高翔道：「巫琴把阮絳珠和雲飄飄二人囚於何處？」

「七十里外山中有個奇絕的山峯，不，那也許不能算是一個山峯，只是個突起的台地，高約七八十丈，三面都是絕崖，猿猴不渡，只有一邊約七八丈寬處可以攀援……」

把阮絳珠和雲飄飄二人囚於何處？」

「七十里外山中有個奇絕的山峯，不，那也許不能算是一個山峯，只是個突起的台地，高約七八十丈，三面都是絕崖，猿猴不渡，只有一邊約七八丈寬處可以攀援……」

「阮絳珠道：『我勾引誰來？』」

「你不認識高羣？」

「當然認識——」

巫琴一把揪住了她的頭髮。道：「他的人呢？」

「前宋主已經去世了好幾年，妳難道不信？」

「我當然不信，我近來明明看到妳和他在一起。」

「那妳一定是活見鬼了！」

「你再狡辯我就在妳臉上抓一把！」

「這對我是一件慘事，而對別人，更是……」

「我才不管別人哩！」

「妳如果毀了我，也就等於毀了妳自己。」

「妳少胡扯。」

「巫琴，妳不以為妳也能變成一個好看的女人嗎？」

「我……」巫琴不由自主地摸摸自己的臉，道：「妳自身難保，還管別人的閑事？」

「這不是閑事，妳我的安危和命運相關連。」

「妳在我的手心之中，當然有關。」

「我是說妳要是毀了我的容，妳改貌整容的希望也就永遠斷絕了！」

「爲什麼？」

「因爲『再世華扁』是我的義父。」

「義父有什麼了不起？他又不是妳的父身。」

「我雖不是他的親生骨肉，却比親生的還近。」

「騙鬼！」

「妳當然不信。那是因爲妳剛來中原，不知道義父是怎樣的一個人？」

「他是……」

「他爲人整容索價很高，而每當對方說他收費高，且對他的醫術表示懷疑時，他就會說：妳先去看看『花王』阮絳珠，她是我改貌整容的，看了以後妳再嫌貴不遲。」

巫琴想想，柳回春果然如此，把阮絳珠、『金陵五釵』和西湖名妓——柳浪聞鶯——當作了他的招牌。

巫琴果然是投鼠忌器。不敢動她，却道：「阮絳珠，妳真是沒有和高羣在一起嗎？」

「我和高羣不錯。」

雲飄飄在一邊十分不是味道，儘管高翔向她保證過。

巫琴道：「妳要是騙我，就有妳的好看。」

阮絳珠見過大世面，淡然道：「妳——大漠銀鈴」武功蓋世，來到中原不到一年，所向無敵，却也有妳辦不到的事。」

「啥事我辦不到？妳說！」

「喲！牆上一張金弓，知道它的來歷嗎？」

「知不知道都是一樣。」

「這兒住了一個奇人，名叫『金弓小霸王』張寶山，他那張金弓三百斤，一般武林人物根本拉不開，就算能拉開也射不遠。今天大概是他正好不在，要是他在的話……」

「在又如何？」

「妳大概無法把我們帶到天台磯上來！」

「我看妳除了會迷男人之外一無所長。」

說着取下了那張金光閃閃的巨弓，弓旁還有一個鹿皮箭囊，囊中只有三支箭。

這的確不是一般人能拉得動的弓。巫琴在手中一顫，就有點怯意，「海市蜃樓」是武林一大家，那一門武學都涉獵過，在大漠，那有不學騎射之理？」

但是，拉百斤之弓已算是勇士了，而她雖用過百斤之弓，却並不喜歡騎射。

就以她學這「丹鈴」和鈴鞭來說，即可知她所喜歡的是哪一方面的武功了？

巫琴走出屋外，道：「妳說吧！要我射甚麼？」

阮絳珠道：「先把弓拉開，讓我開開眼界好嗎？」

巫琴幾乎要發作，她對阮絳珠的容忍是夠大的，厲聲喝道：「說吧，要我射什麼？」

「妳能射多遠？」

「這弓能射多遠？」

「我估計，拉滿了弓可射一里以外。」

「阮絳珠道：『妳就射正前方山下最大那棵樹上的啄木鳥吧！』」

「好主意！妳要我把牠釘在樹上？」

「還是射射看吧……」

巫琴暗納一口氣，搭上巨箭，一下子就拉滿了弓，巨箭帶着銳嘯聲射出，只聞「咚」地一聲射中樹幹。

而那隻啄木鳥聽到嘯聲，雙翅才展開，已被釘在樹上。

阮絳珠道：「屬然名不虛傳，但是，妳也許能擋得住別人來救我們，妳能擋得住張寶山嗎？」

巫琴冷冷地道：「弓可以拉，箭也能射，張寶山不過如此……」

「還是別吹爲妙，我估計張寶山也快回來了！他必是經由前面回來。」

巫琴說道：「我就在這前面等他好了，我要是連這號人物都制服不了！我就跟他姓。」

「這一點妳可別自視甚高，人家要不要還很難說呢！」

巫琴揚手欲攔，阮絳珠道：「巫琴，妳這一巴掌擱下，對於妳將來找義父改容整型可有莫大的關係呀……」

巫琴狠狠地道：「妳別攔我……」

阮絳珠一扭身就走，說道：「我倒要看看妳那個姓葉的姊妹能够做出什麼好飯來……」

在此同時，天台磯正前方約八九十丈下的巨樹上已竄上一人，拔下了巨箭，甩掉死的啄木鳥，把箭丟給樹下的高翔。

高翔道：「這『金弓小霸王』的金弓的是不凡，一看這巨箭就知道。」

司馬空道：「這到底是誰射的？」

高翔說道：「我以爲絕不是張寶山射的。」

「怎見得？」

「張寶山以善射出名，若無特殊技藝，僅僅是能開重弓、射得準，還是不夠的，據說他能隔山射兔。」

「什麼？你是說他能使巨箭作拋物綫狀射中山後的兔子？這太玄了吧？除非他自如嗎？」

巫琴說道：「少囉囉！不要說天台磯，武林沒有任何地方我不敢去的，靈芝！走……」

「巫琴！」張寶山大喝一聲。

巫琴二人回頭望去，張寶山的巨弓上竟搭了兩支巨箭，這當然是一次取二人的射法。

而且巫、葉兩人並非站在一起，巫在左、葉在右，二人相距在十步以上，而二人跟張寶山則在二十步左右。

巫琴說道：「張寶山，對我，你自管施展神射，我若不敵或當場敗亡，絕無怨尤，不過我要警告你，妳如傷了這位葉姑娘……」

「巫琴！怎麼樣？在我的弓箭之下談條件？」

「不必談條件，張寶山，妳如果傷不了我們呢？」

張寶山道：「姓張的技擊不如妳甚遠，如果看家本領也不如你，馬上就拜妳爲師。」

「好！妳倒不失爲一個血性漢子……」

巫琴緩緩向葉靈芝移近了三大步。

嘯聲乍起，搭在弓上的巨箭却僅射出一支。

而這一支却是如電射向葉靈芝。

銀芒閃電射向巨箭，就在「丹鈴」與巨箭箭鏃接觸的刹那，第二支箭又射出，且速度更快。

絕的是，仍然是射向葉靈芝。

此刻正是「丹鈴」與第一支箭箭鏃相擊而箭被悄悄地擊偏些之時，「丹鈴」

會「天眼通」。

「傳說如此，詳情不知，至少不僅是百步穿楊而已。」

彭冠宇道：「要是巫琴射的，用意何在？」

司馬空道：「大概是亮一手唬唬阮、雲二女吧？」

「當然，這是最可能的，但是，我們不妨作另一種想法……」他把玩着巨箭，敲敲箭桿，扳扳箭羽，再扭扭箭鏃，忽然箭鏃被他扭動了。

拔下箭鏃，竟掉落一張小紙條，上面寫着幾個小字。

於是三人立刻採取了行動。

在聰明人來說，天下的確很少有辦不到的事。

約兩盞茶工夫，巫琴發現有人往上竄掠，她大聲道：「是張寶山嗎？」

張寶山怒聲道：「正是妳家太爺，妳是何人敢擅闖天台磯？」

巫琴道：「天台磯是天下的天台磯，妳佔了就是妳的私產哩？」

「嗖」地一聲，射出一箭，張寶山一把抓住，回敬一箭，巫琴一聽這破風嘯聲，就知道非同小可。

力貫右手認準了一抓，那知這箭突然減速，一把抓空，再去抓時，巨箭已貼胸瀉過，一蓬「地」一聲，一塊石碑被射得粉碎。

巫琴驚出一身冷汗，這是什麼箭法？「射箭嘛！有什麼了不起？」這想法大錯特錯了。

「怎麼樣，報個字號聽聽，要是藉藉無名之輩，妳乾脆到後面去跳崖自絕算了把！」

巫琴道：「『大漠銀鈴』這字號聽說過嗎？」

「噢！聽說過，妳不就是高羣高宗主的老婆嗎？」

「少在我面前提他。」

張寶山上天台磯，打量巫琴，巫琴也端量他，此人三十不到，二十六七歲以上，長得強壯粗獷。

「巫琴，妳沒有看到山下的碑記？」

「沒有看到，就算看到了，我也不會理睬。」

「沒把我張寶山放在眼中？」

「那倒不是，而是我喜歡這個孤伶伶的地方，作個買賣很適合。只要守住這正面，不怕她們插翅跑了！」

「妳綁了什麼人？」

「『花王』阮絳珠和孟嘗山莊少東雲飄飄。」

「綁得好！只要妳放出空氣，武林大豪們會爭先恐後地來贖票。我說的是阮絳珠，至于雲飄飄，叫她哥哥拿出萬八銀子，也是九牛一毛。」

「我可不是爲了錢。」

「爲了仇還是爭風吃醋？」

「妳還是先自衛吧！」

張寶山揮弓砸下，連攻七八弓，巫琴已顯出了他的斤兩，道：「張寶山，除了弓箭之外，你就微不足道了！」

「試試看吧——」語未畢，眼前銀芒一閃，「丹鈴」正中他的手腕，巨弓已到了巫琴的手中了。

「妳……妳會邪術！」

「張寶山，妳真是個村野匹夫！」葉靈芝已做好了飯，在一邊觀戰。

巫琴道：「靈芝，那兩個丫頭呢？」

葉靈芝一愕，道：「剛剛不是在這兒嗎？」

巫琴大聲道：「張寶山，後面及左右兩邊有出路嗎？」

張寶山說道：「應該說有人想自後面及左右兩邊的絕崖下面上來，那是絕對辦不到，如果這上面有人想自絕崖上逃走，却並不難，因爲我準備了六十多丈長的粗山藤……」

「你……你準備粗山藤幹什麼，準備大敵來了可以逃走？」

「本來是練功用的，妳這麼說也沒有什麼不對。」

這工夫葉、巫二女已分別到三面絕崖處去查看。

果然，一條粗藤纏在樹幹上垂到崖下，阮、雲二女已不見了！巫琴氣極道：「追！她們逃不遠的。」

「琴姐，恐怕追也追不上了！絕崖下一定有人接應的。」

原來這辦法是阮絳珠想出來的，她偷偷扭過那巨箭箭鏃，可以扭下，就寫了一張字條放在裏面，叫高翔等見條速到絕崖後接應。

這關鍵在於阮絳珠發現水池中泡着山藤，巫、葉二女却未注意到這個。

巫琴道：「不管追不追得上，還是要追……」

張寶山道：「慢着！天台磯可以來去自如嗎？」

巫琴說道：「少囉囉！不要說天台磯，武林沒有任何地方我不敢去的，靈芝！走……」

「巫琴！」張寶山大喝一聲。

巫琴二人回頭望去，張寶山的巨弓上竟搭了兩支巨箭，這當然是一次取二人的射法。

而且巫、葉兩人並非站在一起，巫在左、葉在右，二人相距在十步以上，而二人跟張寶山則在二十步左右。

巫琴說道：「張寶山，對我，你自管施展神射，我若不敵或當場敗亡，絕無怨尤，不過我要警告你，妳如傷了這位葉姑娘……」

「巫琴！怎麼樣？在我的弓箭之下談條件？」

「不必談條件，張寶山，妳如果傷不了我們呢？」

張寶山道：「姓張的技擊不如妳甚遠，如果看家本領也不如你，馬上就拜妳爲師。」

「好！妳倒不失爲一個血性漢子……」

巫琴緩緩向葉靈芝移近了三大步。

嘯聲乍起，搭在弓上的巨箭却僅射出一支。

而這一支却是如電射向葉靈芝。

銀芒閃電射向巨箭，就在「丹鈴」與巨箭箭鏃接觸的利那，第二支箭又射出，且速度更快。

絕的是，仍然是射向葉靈芝。

此刻正是「丹鈴」與第一支箭箭鏃相擊而箭被悄悄地擊偏些之時，「丹鈴」

在巨大的反震力之下，不能不暫時收回之時。

這第二支巨箭正好到達，奇的是正中第一支箭箭尾，第一支突然變向，加速向巫琴射去。

第二支却射向葉靈芝。

武林第一神射，的確不凡，巫琴的「丹鈴」剛剛收回，收回的「丹鈴」必須用丹田之氣溫養一會才能射出。

所以「丹鈴」暫不能用，鈴鞭撒出來也來不及了。

妙的是，那飛向葉靈芝的第二支箭，竟在到達她身邊不到三尺之處力盡掉落地。

這當然並非力盡，而是不忍摧花，巫琴在這情況之下只有施展「海市大幻」身法。

這可以說是她到中原來第一次施展這種身法的。

於是，金箭在巫琴的腮邦子旁邊蕩過去。

巫琴暗叫一聲「厲害」。

張寶山也大叫一聲「厲害」！丟了弓，跪了下去……

× × ×

高翔帶着絲珠和雲飄飄，以及司馬空和彭冠宇落了店，自然還有改邪歸正的廖五洲和蘇琛。

吃飯的時候雲飄飄就不愉快，加之高翔爲絲珠佈菜，敬酒的次數多，飄飄忍無可忍，把一杯酒潑在阮絲珠臉上。

另一桌上的彭冠宇、司馬空及蘇、廖等人不由一怔，蘇琛正要離桌去勸架，却

被司馬空按住。

「司馬大俠，這是爲了啥？以前蘇某凡事袖手，同道都罵我不仁不義，如今徹底改變，決定爲武林作點事，凡事不再萎縮，高大俠和阮姑娘……」

彭冠宇道：「老蘇，你坐下，這種狗皮倒灶的事，少管爲妙！」

這工夫絲珠大怒，正要潑雲飄飄一杯酒，却被高翔阻止了，道：「別和她一般見識，算了……」

說着掏出手帕爲她揩去臉上的酒漬。廖五洲漠然說道：「高大俠竟是這麼一個人，在下實在沒有想到……實在想不到……」

一個人改邪歸正之後，對一切罪惡和不當行爲就比常人敏感，又加上過吊的人看到繩子就敏感一樣。

這家客店很大，兼營飲食，食客不少，其中不免有些武林人物。

雲飄飄在這眾目睽睽之下，臉上掛不住，切齒道：「高翔，你喜新厭舊，你……你空有俠名……你們……」

高翔道：「喜新厭舊，本就是人類的天性，就連一個古董商人還天天都希望新的古董出現呢……」

廖五洲和蘇琛同時站起，大步出店而去，彭冠宇追出道：「二位不必如此，人非聖賢，孰能無過……」

蘇琛道：「在下羨慕三位的不畏強暴和惡勢力，且和他們作以卵擊石的反擊，不計成敗，不畏傷亡，這才使我們憬然醒悟過來，可是今日所見之事，真使我等大失所望……」

彭冠宇道：「二位要去何處？」

廖五洲道：「不達山頂，不知它有多高？到達山頂，才知道它有多麼低……我們還是歸隱了吧。」

這工夫司馬空也來到門外，蘇琛道：「二位誘導我二人步入正途，永生不忘重生再造之恩，後會有期。」

司馬空道：「老彭，這到底是怎麼回事？」

彭冠宇說了，司馬空大聲道：「操！我以為是什麼事哩！走得真好！老實說，我也對他煩透了……」

這工夫雲飄飄已奔了出來，她的馬車就在附近，上車疾馳而去，而高翔却仍和阮絲珠在飲酒，無視于雲飄飄的離去，更惹火了司馬空和彭冠宇。

彭冠宇道：「走吧！我也不反對離開他了……」

對於高、阮二人來說，這是個美好的夜。

沒有人在一邊囉嗦、碍眼，他們纏綿、狂熱，似不讓每一寸時光在冷寂之中流走。

然而，約四更左右，店上「嘩啦啦」聲中，一股「騷味」中人欲嘔，而且有瓦罐破碎之聲。

想必是有人用尿罐子把窗子砸破，當高翔上了屋頂時，隱隱看到一個人影在二十丈外越脊竄掠。

追到河邊，眼見這人竄入靠岸的一艘船上去了。

上船十分危險，不下去即表示胆怯。衝動固然不是勇敢，但勇敢總是有冒險的成份在內。

高翔撤出了鳳毛麟角筆，一掠上船，只聞「喀」地一聲，纜索立即斬斷，這艘不大不小的鳳船緩緩隨流離開了岸邊。

如果他此刻要上岸，五七丈的距離豈能難倒他？

但是，他上了船，未有結果就不會虎頭蛇尾地離開。

況且，此刻全力竄掠，易爲敵人所暗算。

就在這時，只聞船中有人朗聲道：「是『獨眼龍』高少俠蒞臨本船了嗎？」

「正是，尊駕何人？」

「在下東海漁船幫幫主海天秋……」

東海漁船幫幫主據說有一艘大而豪華的專用船，非但木料好，手工細，內部陳設講究，極盡奢華派場之能事。

而這人今夜竟在這艘既不大又不豪華的船上，顯然旨在誘敵，他恐怕高翔不敢上豪華的大船吧？

這一點他是想左了。

「真是失敬了，想不到在這兒遇上了海幫主。」

這工夫他已來到了中艙艙口，向下望去，外表不起眼，艙內却是設備豪華，一塵不染。凡是露出來木料之處，都髹漆得銀光瓦亮。

地上鋪有紫紅色地毯，邊邊角角處有銅的地方，都擦得閃閃生光。

一桌酒席上了桌，一個五十左右衣著隨便的人，據案而坐，左右兩邊各站了一個三十來歲的漢子。左邊的正是上次到宗主處和崢嶸派馬天鳴互控的二幫主杜英，

右邊是水性訓練總教習「海蛇」章飛。

另有八個半裸的壯漢分站在較後邊，各執一柄劈水浪花刀。

至於甲板上面，已出現了不少於二十個壯漢。

海天秋道：「高少俠已到了敝船之上，何不下來陪本幫主喝幾杯？」

高翔道：「別看您是一幫之主，就是您親自爲我斟酒，我也沒有興趣。」

「高翔，在這兒發狂，你要想一想後果。」

「哼！姓高的見過比你還要棘手的人物。」

「高翔，那不同的，在這三面臨海一面臨天的船上，就是武林頂尖人物也不敢太托大。」

「誰是武林頂尖人物？我到現在還沒見過。」

「高翔，你只有一條路可走……」

「妥協、投降，陪你飲酒對不？」

「哈……你真聰明，高翔，你不可能翻出如來佛的掌心！」

「誰是如來佛？」

「你應該知道的。」

「要我妥協，那你就得付出一點代價了……」

海天秋端起酒杯，道：「拿下！」

首先發動的是甲板上約二十個壯漢，他們各一柄漁叉，瞬間就是十二三叉四面八方射到。

當他在極有限的空間閃過這叉陣時，又又倒射回去。

原來這些長三尺不到的飛叉是以彈性

鋼鍊拴在他們腕上的，這完全是水底射魚的技巧。

因此，收回再射，不中再彈回，二十柄鋼叉在他的上下左右穿來射去。他像是一條被圍射的魚。一會變成一支箭，一個人球或是一個人扁，自幾乎不能容人的晶芒隙縫中掠過。

「噹噹」聲大作，鳳毛麟角筆掃、砸、掃、刺，「嗡嗡」聲中，兩個漢子慘叫着落海。

兩個入海，似乎並不影響他們的攻擊實力，因爲人太多反而碍手碍脚。

有時十五六叉齊到，攻擊的却不是同一方位，看來就連一隻蜜蜂也飛不出去。

終於決定性的一刻已到，上空三叉，東西南北各三叉，下盤另有兩叉。

不容思忖，不容猶豫，鳳毛麟角筆幻成數百道光暈，自又陣中繁衍膨脹，如火樹銀花，陡然爆發。

一陣震耳欲聾的巨響，「噉！噉！」聲此起彼落，三個斷臂隨鋼叉飛落河中，兩個身子被砸在桅杆上而彈入河中，另有六個衣服片片縷縷，在風中，「獵獵」作響。

他們身上至少有八九道傷痕。

在一片死寂寂中，鮮血自他們的身上「嗒嗒」滴在甲板上。

然後，這六人才緩緩倒下。

幾乎同時，剩下七個，加上艙中八個執劈水浪花刀的半裸漢子如狂風捲到。

劈水刀並不長，也不寬，更不厚，全是爲了在水底擲殺方便。

這十五人比剛才的勢道更使人喘不過

氣來。

這八柄浪花刀極似水底的食人魚，芒微似雪，劈掃無聲。七柄叉有時出手，有時不出手，難以捉摸。

在這有限空間內，高翔發揮了人類最大的潛能。

當二幫主杜英和水性訓練總教習也各持着分水鵝眉刺加入時，情況就有點不同了。

在船上，對方熟悉何處是艙口？何處是布帆骨？都一清二楚，甚至閉着眼睛都可以行走無阻。

這對高翔就太吃虧了。

要不是「火宅道人」傳他的「孤步」，可能已吃了大虧。

「啊……」高翔的肩衣被杜英的鵝眉刺挑破。而他又砸塌了一個執劈水浪花刀的漢子的胸骨。

「噉……」他的褲子被章飛戳破，接着背上及臂上又被掃了兩下。

但他大喝聲中七次彈跳，變了十二個方位和角度，攻出三十九筆。

慘噤聲再起，三個持刀的被砸飛了半個頭顱，飛落河中，兩個用叉的一個被砸爛了小腿在甲板上哀號，另一個被砸出，硬生生地栽在船首巨錨錨爪上，爪尖自他的背部露出兩三寸來。

杜英和章飛聲中發出野獸般的低吟，全力掃砸而下。但高翔却另有打算，突然彈射出圈子，向站在後艙上的海天秋撲過去。

海天秋本在救人，但有的已救上，有的已死，有的已因傷重順流而去。

所以海天秋在東張西望，向河中打量有無浮起的傷者，高翔一瀉而至，海天秋立刻警覺，回身中，巨大的爛銀鵝眉刺已掃出。

這幾乎是高翔所預料到的，閃過一刺，已欺到身邊。

海天秋站在船尾，退無可退，只有擒拿。

眨眼工夫二人拆了三招，杜英和章飛又撲到。

於是這三個高手，加上五七個使劈水刀及叉的高手，開始了最後的對決。

海天秋是七大門派掌門人中的佼佼者，他的巨大鵝眉刺已有三十五年以上的火候，掃砸點點，嘯聲震耳。

不出幾茶工夫，高翔身上已有三處傷痕。

他知道爲什麼自己爲各大門派所不容，非置之死地不可，因爲他的武功，大致對方已知道了。

另外，由於近來盛傳高幫主未死，棺中不是他的遺骸，加上出現時還帶了兩個女人，一傳十，十傳百，過去大好的聲譽和形象已被破壞。

他們兄弟二人簡直變成了過街耗子，人人喊打了。

事情當然並不如此單純，他相信那神秘人物在背後操縱，七大門派早已爲其效命了。

正因爲這樣，高翔下手絕不留情了。

使刀和使叉的只剩下了三個人，杜、章二人身上的傷比高翔還多，高翔的汗水濕透了衣服，可是海天秋非拚出個結果來



勞君玉趾到寒門，腹中雖有書千卷，囊內却無銀半根。悄悄無驚黃犬吠，輕輕休損綠苔痕。更深不及穿衣起，必送高踪到別村。

這當然是個賊，或者窺春的人，那知屋面上這位雅賊文思頗敏，立答一首：

「非聞大俠富有餘，

今宵冒昧訪華居，君子固窮囊無物，亦知腹藏萬卷書，只為珠珠感不憤，今來標上證實虛，自古我輩多薄倖，唯君用情云乎奇。」

主人風雅，標上君子也有一套，但吟答詩句之後就寂然無聲了，床上的雲飄飄却光火了，拉被蒙頭，狠聲道：「哪兒來的楞頭青？討人嫌，倒胃口……」

高翔道：「飄飄，不是外人。」

「管他是誰？來的時候不對，我就討厭！」

「飄飄，是『袖手書生』蘇琛。」

「這簡直是屎壳螂滾鹽球——滾到哪裏嫌（鹹）到哪裏。」

「飄飄，不但蘇琛在此，廖五洲，以及司空和彭冠宇也必然來了。」

「他們來幹什麼？」

「一定是來證實咱們三人的交情，看我對妳是不是真的那麼絕情？」

飄飄不出聲了，他們完全無遮地擁抱

着，一種膚與膚，肉與肉的貼合，呼吸相聞，心跳相呼應，膩滑柔軟，和幽香的胴體，在碩健有力而粗獷的健臂中顫抖着。每一次觸碰，混身如一次高熱，即等於一次靈魂的去而復返。

她的胸部是聳挺高拔的，和阮絳珠的大異其趣。並不細細的腰，却配有一雙修長，勻亭，不露骨痕的玉腿，緊緊地，嚴絲合縫地擁在一起。

儘管他們都在爆炸的邊緣上控制住，這仍要修養、功力、人格和互相的尊敬才能辦到。

丹書云，修真原是要心真，心真不怕嬌娥近，避色難以避色近，遠女難以見女神，若要色心根挖盡，常見花容不動春。他們的耐力，是世俗眼光中不能相信的。

司空等人又在喝酒，彭冠宇道：

二位看到了沒有？」

廖五洲道：「我倆並非多疑，可是這件事……」

司空道：「是不是以為小高是個調情聖子？」

蘇琛、廖二人不出聲，司空道：「我不妨告訴二位一件更難以相信的事，他們二人到現在為止，一個是處男，一個是處女。」

蘇琛、廖二人仍不出聲，彭冠宇道：二位不信也是合情合理的事，因為小高這個人不能以常情去衡量他。

蘇琛笑笑：「彭大俠，恕我兩少見多怪，我們不敢相信。」

宮砂，而他們相識，已經將近三年了。

司空看看蘇琛、廖二人，道：「阮姑娘，不打擾妳了。」

阮絳珠在車內喊道：雪梨，我們走吧。

靈得很，潘雪梨收手一躍上車，道：

彭冠宇，後會有期，咱們還沒完。

彭冠宇道：「當然沒有完，但願我後會有『妻』。」

潘雪梨氣得猛咬牙，猛抽三鞭，雙馬長嘶聲中，馬車絕塵而去。

車子馳出數里之後，車內的阮絳珠道：雪梨，其實彭冠宇不論年紀、名氣和人品也都配得上妳。

姑娘諺獎，是奴才配不上她。

這倒不必客氣，彭冠宇表面上是開玩笑，內心可能對妳頗有意思。

不稀罕。

雪梨，妳也老大不小了，是不是三十歲了？」

「嗯！」

彭冠宇三十出頭一點，正好！——潘雪梨不出聲。

這工夫後面塵頭大起，大約不少於百十騎之衆動地而來，車內的阮絳珠道：雪梨，少惹事為妙。

知道了。

果然，老的、少的、胖的、瘦的，一共是七八十騎，前面為首的又是七大掌門人之六，如點蒼派的黃逸中、黃山的展大千、長白的康莊、武當的無機道人，崆峒的常雨谷及漁船幫的海天秋。

後面的都是各派的精英，每派在十人

這很簡單，飄飄的左大腿上有守宮砂，要看這東西並不難，另有一法，去問問阮絳珠，她也會知道，她們常在一起洗澡。

廖五洲低聲道：「據在下所知，阮絳珠及雲鴻都是那邊的人……」

彭冠宇點點頭，廖五洲低聲道：「這麼說，阮姑娘她是吃曹操的飯辦劉備的事了？」

彭冠宇道：「心照不宣，在那邊，以為阮絳珠在迷惑小高，奪取他的武功，而實際上……」

蘇琛、廖二人這才明白，但對高、雲兩人在一個被窩中而能把持得住這件事，還是半信半疑。

第二天他們一早就上了路，現在蘇、廖二人已知，高、司空及彭三人是三位一體，他們不會分開太遠，必有默契。

在山道上四人迎着朝曦，彭冠宇道：蘇大俠一肚子墨水，出口成章，真是失敬了。

廖五洲道：「這可不是亂吹牛，蘇兄要不是對仕途不感興趣，早就飛黃騰達了。」

彭冠宇道：「莫非蘇兄中過秀才？」

廖五洲道：「蘇兄二十四歲時『拔貢』……」

司空道：「操！什麼叫拔貢呀？」

蘇琛道：「拔貢實在沒有什麼，說來慚愧，二十四歲應該是殿試的年齡哩。」

彭冠宇道：「司空，這你就不懂了，俗稱五貢有：歲貢、恩貢、優貢、拔貢及副貢。貢生並非作為官，而是踏上仕途

的第一步。

這時山道岔路上隱隱傳來蹄聲及車聲，不久自林中小徑馳出一輛豪華馬車。

「噢！御車的不就是『血手女媧』潘雪梨嗎？」司空道：「真正是說曹操曹操就到。」

彭冠宇道：「不是她是誰？車中必是阮絳珠了。」

司空道：「錯不了的，她才不會為別人駕車哩。」

馬車漸漸近了，已可看清潘雪梨的面貌，和一般婦女差不多，一套藍布褲褂，長髮披向後飄拂，看來不過三十五歲。要是在路上遇見，八成把她着作了村婦。

蘇琛站在路中央雙臂一張，道：「是阮姑娘的車子嗎？」

潘雪梨大聲道：「你是何人？」

在下蘇琛，人稱『袖手書生』。

「喇」地一鞭，若非蘇琛早有備，可能被抽中面部，但第二鞭一捲，「叭」地一聲就在蘇琛的小腿上抽了一下，道：

「既稱袖手，為何擋路？」

彭冠宇一掠而過道：「這位是潘姑娘吧？」

你又是何人？」

在下彭冠宇……

「喇」地一鞭抽來，彭冠宇可不吃這一套，一把抄住鞭梢，喝聲「下來」，潘雪梨人沒下來，長鞭却到了彭冠宇手中。

「姓彭的，你不過是自恃有點蠻力罷了，姑娘要教訓你……」

潘雪梨脾氣暴躁是出了名的，跳下車

以上。

崆峒派的常雨谷道：「車內可是阮姑娘嗎？」

阮絳珠道：「正是，諸位是——」

各派掌門人各自報了名，阮絳珠道：

諸位有何貴幹？」

常雨谷道：「在下人等奉命向阮姑娘要人。」

阮絳珠道：「諸位奉命要什麼人？」

高翔。

阮絳珠道：「本姑娘怎知道他的下落？」

長白派的康莊道：「姑娘不知我們知道，他就在姑娘的車中。」

阮絳珠冷冷地說道：「各位可別忘了，咱們可都不是外人，各有所司，誰也不怕誰！」

康莊道：「阮姑娘言重了，如果高翔不在姑娘車中，我等願向姑娘道歉。」

潘雪梨大聲喝道：「各位找他有什麼事？」

黃逸中說道：「盛傳前宗主高羣未死，有很多人看到他帶着一個女人招搖過市呢。」

潘雪梨冷笑道：「就是未死，這和你們有什麼關係？」

黃逸中道：「此人隱惡揚善，掩人耳目，前往大漠『海市蜃樓』騙取武功，棄妻而逃，且返中原後假死，玩弄同道於股掌之上，目中無人，莫此為甚，因而同道決定找高翔問問清楚。」

潘雪梨道：「如果真有此事，高翔也不會知道。」

他一定知道。

就在這時車轎一撥一個人閃下車，道：「高某以為這是無事生非，不知各位奉何人之命來查詢此事的？」

黃逸中道：「完全是因高羣行為不檢，而引起了公憤。」

這工夫七十多人竊竊私議，大都在談論高翔獨佔花魁，語氣之中，充滿了羨慕和妒妒。

高翔道：「看來我說家兄的確已經過世，諸位是絕對不信了。」

眾人齊聲道：「當然不信。」

這工夫潘雪梨揚鞭驅車而去，也未受到攔阻。

高翔道：「各位怎能如此肯定？」

「因為在下見過他帶了一個美女，附和者不下五七人，都是六大門派中的二流人物，今日七大門派只有南海洞主一門未到。」

高翔道：「諸位八成是看錯了人，那是在下和阮姑娘在一起，由於在下與家兄極相似——」

不，那不是你，有人在同一時間却在不同地點看到了你及高羣……

高翔道：「諸位人云亦云，一口咬定，在下就不想說什麼了！」

華山的展大千道：「高翔，你不說實話就要跟我們走。」

高翔道：「在下一向是無事躲事，有事不怕事。有人想牽着在下的鼻子走，那可能是大夢未醒。」

這時候崆峒派的快劍馬天鳴粗聲道：「姓高的，人你姐！你別咋唬！你不妨琢

之前和飄飄在一起時，還看到她腿上的守

二位。

好，問吧。

雲姑娘和小高仍是清白的嗎？——你問這個幹什麼？——只是印證一下。

車內沉默了一會道：「至少在五七天

錯吧？」

司空馬，法不傳六耳，方便嗎？」

放心，廖、蘇二位已徹底痛悟前非，不是外人哩。

你該知道非同小可吧？」

當然，連小高也都徹底信任了他們

磨琢磨，就憑你這副鳥架子，能以一對七十八個高手嗎？」

高翔冷冷一笑道：「在下不管能不能？只問能賺多少？」

黃逸中說道：「高翔，這是你自取其辱。」

高翔喝道：「哼！結局如何尚言之過早……」

只聞一陣「噹噹噹」之聲，七十八件兵刃全部撤出，緩緩地採取包圍。顯然，前面那些話都是多餘的，他們幾乎傾巢而出，本就打算捉活的。

首先出手的是六大掌門人，這道火爆驚人。六人的兵刃是拐、劍、七星刀、拂塵、筆和鵝眉刺。

其中的崢嶸派掌門常雨谷的左眼，以前已被高翔挑出，變成一個黑洞。

寒芒耀目，長短兵刃猶如蓋房架屋般地砸下。一時之間，「噹噹」「啾啾」及「嘶嘶」聲此起彼落。

鳳毛麟角筆幻出一團銀球，昇騰翻滾於刀林劍雨之中。儘管高翔十分吃力，左支右絀，攻少守多。但是放眼武林之中，有誰能一人支持六大掌門人合擊的三十餘招？

就在這時，數聲暴喝，四個人加入，那正是彭冠宇、司馬空和蘇、廖二人。

這四人一加入，六個掌門人立刻就不穩了。於是另外七十二個名派中的精英吼叫着撲上。

攻擊的重心以高翔、司馬空和彭冠宇為主。他們有時必須兼顧蘇、廖二人的安全。

，但七十八對五，這是多麼懸殊的比例？才不過七八十招，蘇、廖二人已身中數傷，司馬空和彭冠宇也有二三處輕傷，就連高翔也被康莊的七星刀挑破了肩衣。

常雨谷厲聲道：「各位併肩子，今兒格咱們要是不能撈回這五個雜碎，今後咱們還能混嗎？」

司馬空道：「操！你們這些敗德傷行，氣節蕩然的老不死，早就不能混哩！乾脆回家挑糞、餵豬、耘田、拔草去吧！」

「啞……」淒厲的慘嗥聲連續傳來，兩個二流人物已被高翔的筆碰擊，另一個在司馬空的刀下流血滾出。

當然，這是一場無法預估的苦戰！五人的傷勢不斷增加，換取的是對方的二流人物倒下或失去抗拒力。

百招以後，先擊傷的掌門人是華山展大千，他的劍硬被鳳毛麟角筆碰成兩截。

但司馬空失了一臂，畢竟不便，中了武當無機道人一拂塵，差點倒下。

這時已拚了近兩百招，對方人多形成肉屏風而使掌門人有攻擊的機會，高翔的大腿上被掃了一拐，刮去一塊皮肉。

而彭冠宇的衣衫上有足十來道口子，最慘的是蘇、廖二人，身上的傷痕在三十處以上。

就在這時，高翔忽聞傳音入密之聲道：「高翔，要想儘快結束這次血搏，你要先撈回黃逸中，他是此行的領頭人物，另外……」

這工夫彭冠宇向海天秋攻擊，斷魂七劍的第四劍，傳音入密立即中斷，所以高翔猜想必是海天秋說的。

既然黃逸中是這些人的頭兒，高翔的主要攻擊集中在黃逸中身上。

拐、筆硬硬實實，連續數下，黃逸中虎口發麻，拐身奇熱，接着一「狐步」配合二十九筆的伸縮流瀉。

黃逸中有如狂廳中的敗葉，全身骨節沒有一處不響。

在此同時，康莊的七星刀斜劈而下，無機道人的跌撲塵當頭罩下，另外有一柄短戟向他的下盤猛掃。

高翔的身子在罡風漩渦中作了幾次扭曲和轉折，巨筆揮掃之快之敏捷，有如書法家寫的一筆虎，最後一豎一點是威力的極致。三聲慘呼，却飛出了四個身子。

康莊的七星刀差點脫手，倒退七步，口鼻滴血，無機道人被筆掃中坐在七八步外地上。另有二流人物兩人摔出後就沒有動一下。

而高翔的攻擊還沒完，黃逸中在急退中未防司馬空的側面攻擊，刀芒如雪崩冰塌。「嗖」地一聲，頭皮被削去一片。

黃逸中今天才知道盛名之下果無虛士，心頭一寒，動作一滯，「啊……」慘厲的嘶嘶聲中，黃逸中的頭顱在鳳毛麟角筆下腦漿四濺，有如被砸爛的一個半熟的西瓜。

而此刻在司馬空及彭冠宇的狂搏下，二流精英慘呼連連，已有三十餘人倒地，死的也在二十人以上。

但蘇和廖五洲却像兩隻血頭公雞，幾乎全身無一處無傷，馬步飄浮，東搖西晃。

也許這些人殺紅了眼，大多數人並未

看到指揮者黃逸中已死，還在前仆後繼地玩命。

一個個目光發直，滿佈血絲，有如冰天雪地中斷了食的野狼。

當二流精英倒下一半以上時，才以展大千為主作最後的狂攻，這是退走前的開路行爲。

而首當其衝的却是蘇、廖二人，展大千臨去一劍，快而狠，力盡傷重的廖五洲軟劍在劍訣下攻向常雨谷時，「咯」地一聲，被展大千一劍齊肘切去。

蘇和廖最近，見他的雙臂飛起落地，右手中仍然握着一柄軟劍，不由尖叫一聲，因為他們二人同病相憐，彼此痛癢相關。

就在這時，常雨谷的判官筆掃中了蘇琛的雙膝，雙膝粉碎，人也滾了出去。

人潮在潰退中，但高翔却未看到蘇、廖二人的慘況，已在海天秋臨撤退前的傳音入密下掠向路邊草中的巨岩之後，這兒有個紅衣女郎，正拿着紙和一塊炭筆在勾畫着，高翔只掃了一眼，就看出她畫的是彭冠宇的「斷魂七劍」中第五劍的姿勢。

這女郎似乎工於快速畫像技巧，只聞那紙上「喇喇」聲入耳。一個人的武功架式就成形了。也許是出於這女郎太聚精灑神，對一筆挑來的高翔尚未覺察。直到面單挑落，她才驚叫一聲疾退一丈。但是，高翔已看清了她的臉。她不是很美，但太像一個人了，看來不過二十四五歲。

這工夫現場上的敵人已開始退走。這女郎似也不敢戀戰，正要逃走，高翔一掠十來丈，反而落在她的前頭，道：「姑娘

，妳必須告訴我，到底誰是幕後偷襲、害人以及殺死家兄之人？」

「哼！你還是去問閻王爺吧——」少女撒劍攻上，由於這邊的人已重傷二人，高翔不和她囉嗦，厲聲道：「快說……」

他把對方的劍盪開，連攻三筆，這是他的絕活的一小部份，這女郎那能招架，踉蹌後退，竟被岩石絆倒，就在高翔的筆堪堪接近女郎的咽喉時，背後突然傳來了金風。

高翔閃身回頭，兩個蒙面人一刀一劍已在他的頂上半尺處掃過，而第二輪狂攻又到。高翔深深體會到，這二人功力深湛，比之紅衣女郎要高得多，而且身材也似曾相識。

高翔只想速戰速決，因司馬空和彭冠宇二人去追殺那些掌門人，而蘇、廖二人已重傷倒地。高翔知道，今天可能會有更厲害的人物出現。他在刀、劍的狂濤之中幻出一片筆網。而這工夫那女郎也戴上面罩攻了上来。

這三人的攻勢他以爲司馬空和彭冠宇二人也未必能接得下來。但是，他必須揭開他們的面罩。他相信，能揭開這二人的面罩，可能揭開武林中一些懸案。

他賣了個失招的破綻，使用刀的人掃破了他的肩衣，就在這瞬間，筆網連連，芒焰熾烈有如炸開，「噹噹噹」聲中，使劍的和那紅衣女子的長劍脫手飛出，兩人的手腕都受了重傷。

緊接着筆浪如山壓到，眼看這使刀的也岌岌可危時，幾乎沒有聽到任何衣袂破空之聲，一道人影已到了他的頂上。

高翔心頭駭然，他有個直覺，此人極可能就是那陰險的傢伙了。因此，他特別重視嗅覺，果然，他嗅到了香水以及香水所未能掩蓋的狐臭氣味。

這人身上有此氣味，是葉靈芝說的，此人身子一落地，火辣辣的七掌，就把高翔逼退了兩大步。

高翔沒見過這麼高的人物，即使是巫琴，他以為在威力上也稍遜。此刻高翔自是絕招盡出，先使「胡笳十八拍」，奇的是此人都能一一化解，因而更相信此人就是害死前宗主也就是高翔的兄長高羣的人物了。

才三十餘招，高翔已漸落下風，因為此人所學太博雜了。但是，他仍有雄心，拖延百招以上。

大約是第八十幾招時，高翔愈來愈不濟。

突聞一聲厲叱道：「高翔閃開——」高翔一聽就知道是巫琴來了。由此可見，她表面恨高氏兄弟，說他們一鼻孔出氣，甚至高羣昔年到太漠不過是騙一海市蜃樓的絕學，但內心自然另有所見。

高翔疾退五步以外，巫琴也以空手招呼，五招以後，高翔大爲震駭，以巫琴所學的「胡笳十八拍」，居然也只能和此人打個平手，如久戰下去，勝負之數實難逆料。

這工夫葉靈芝與使劍的紅衣女郎動上了手，使刀和使劍的二人手腕受傷，仍勉強拾起刀、劍聯手合擊。葉靈芝已非吳下阿蒙，不感太吃力。

「葉姑娘——」高翔說道：「請設法

挑開這二人的面罩，我估計看了這兩個傢伙的真面目，就不難猜出那個蒙面人是誰了……」

「當然，高大哥，我會的……」

這工夫巫琴和蒙面人已打了二十七八招。在巫琴來說，這一回也是她畢生所遭遇的最硬大敵，即使撤出了鈴鞭，仍差不多。甚至用過一次丹鈴，居然被閃過而未中。

到此地步，爲了除此武林巨賊，高翔揮筆撲上，而此人也一柄古刀。刀式一出，威勢更是詭譎狂烈至極。

兩個絕頂高手，雙戰此人，雖使巫琴由守勢變爲有攻有守，但二人都能體會到，取勝他仍是不易，即使能勝，也在五百招以上。

這工夫司馬空和彭冠宇二人已回，乍見這場面，也就心照不宣，正要加入巫、高這邊，但高翔沉聲道：「快救廖、蘇兩位，遲了恐怕無救，我們二人可以應付。葉姑娘如果應付不了，二位可派一人去協助……」

此人的劍式一套一套地變換，偶爾也能在某套或某派的招式中加入另一派的煞招，往往使二人應變不及。

所以才六十餘招，巫琴衣上就被挑破兩個洞，高翔則有四處，其中一處還挑破了皮肉。當然，對方的背衣上也被高翔的筆尖掃破了一個孔。

司馬空一邊在爲蘇、廖療傷一邊觀戰，他和老彭一向是天不怕地不怕的，但現在心頭涼沁沁地，這人物若被他和老彭遇上，二人絕不可能拖過三十招。而這檔口

，他們三人已拚了近百招了，高、巫衣上的破孔越來越多，對方雖也增添了些，比之二人却少得多。巫琴切齒道：「我相信，你就殺高羣的人，也是盜他屍體的人，故意使我開棺認屍，看出那骷髏不是他，而和高翔勢不兩立，但你却不知道，我素知高羣的爲人，因而相信必有蹊蹺——」

「喇喇」兩劍，巫琴背上和大腿上又中了兩劍。

不到一百五十招，二人已陷入了苦戰，而彭冠宇和葉靈芝二人雙戰對方三人，也僅稍佔上風，因彭冠宇不久前和一些掌門人及其部下血戰也受了傷。

此人太厲害了，以致連巫琴的「丹鈴」都失去了效驗，還挨了三四劍，只可惜蘇、廖二人的傷勢太嚴重了，司馬空不忍離開他們而加入戰鬥，其實他也知道，有他不多，無他不少。

當對方施出更精粹凌厲的招式時，巫、高二二人似乎鬥志已失，連連中劍及中掌，尤其是巫琴，內力耗盡，丹鈴無法射出，又中了兩劍。

大嫂……妳先退下……由小弟來對付他……」

巫琴兩腿各中了一劍，這兩處傷得最厲害，雙腿行動已經大大不便，那還能戰，因而又被對方挑了一劍，竟在胸腹之間。

巫琴栽出五七步，差點倒下，却已不能再戰，司馬空連忙上前照料。而此刻的高翔更是危急萬分，背上再中一劍，又被一脚踢出。

（以下轉入第66頁）

## 劍情絕下情殲

(上)



一排快船之上轉動了一陣，沉聲道：「武林之中，新近崛起了一批以女人為主的幫會，組織極為嚴密，行動也十分隱秘，老納瞧她們的神態，八成便是這一幫會中的人了！」

青靈道長似乎對大悟禪師所說，極為茫然，看看白髮老人道：「韓施主也常在江湖行走，不知可曾聽說過這些女權之事？」

白髮老人姓韓，名舫，乃是華山派的長老，武林人物由於他居華山的莊院，滿植烏梅，因此尊稱他一聲為「烏梅老人」。

韓舫聽得青靈道長之言，却是搖頭道：「老朽倒是未曾聽說過她們之事……」

三人說話之間，小艇已然無法前行，那操槳的大漢，顯然是甚為急怒，突地氣抖丹田，大喝一聲道：「呔！你們沒有長眼睛麼？這麼寬的湖水，偏偏不走，為何要擋住咱家的快艇的去路？」

迎面四船之上的那位唯一男人，撫了撫灰鬚，呵呵一笑道：「老夫正是為了你這條快艇而來的，自然要擋住你們的去路了！」

那操舟的漢子，呆了一呆道：「敢情你老人家是衝着我們來麼？小人不知，得罪貴客朋友了！」

這操舟的大漢不是武林人物，聽得對方之言，只道是自己船上客人的朋友，那裏還敢放口肆罵！

但是，大悟禪師却低宣了一聲佛號，向對面那老人道：「施主列船阻路，不知為了什麼？」

那老人目光一閃道：「大師這不是明知故問了麼？老夫自是爲了三位放在面前之物而來的了！」

韓舫聽得心一震，脫口喝道：「你想怎麼樣？在抱湖山莊的地面，逞強動武麼？」

青靈道長也變色道：「檀樾怎麼稱呼？貧道等人身前之物，檀樾可知那是何人之物？」

那老人冷冷一笑道：「老夫康青雲，賤名匪號，自然是不入六大門派高人之耳了！」

他語音一頓，接道：「至於三位身前之物，老夫自是知道原是何人所有，否則，老夫又何必等到抱湖山莊之前，方始現身相候？」

大悟禪師皺起白眉，沉聲道：「如此說來，康施主是心在此露面的了！」

康青雲微微一笑道：「不錯。」

青靈道長有些意外的接道：「康檀樾可知，抱湖山莊，乃是武林禁地麼？」

康青雲一笑道：「若是不知，老夫也就不會前來了！」笑容一斂，接說道：「那陶禪在武林之中，雖然受盡萬人景仰，但在老夫的幫主眼中，却是不屑一顧的很！」

康青雲在武林之中，可謂是藉藉無名之輩，但他口氣之大，似乎連六大門派掌門人也比不上！

韓舫不由得大為驚訝，失聲道：「你們是什麼幫？幫主又是何人？竟敢藐視斷情四絕老人？」

康青雲哼了一聲道：「這個麼？日後

## 得雌雄雙劍

## 未能偕白頭

天色雖然已近黃昏，但在無錫的運河口邊，却有一隻快艇，在雙槳如飛的催動之下，向太湖方向馳去。

兩岸燈火燦燦，湖中漁帆點點，遠山隱隱，林木蔥蔥，薄薄的一層煙霧，打水面上升起，若非是快艇上的那搖槳大漢，倒正是一幅摩詰畫中有詩的天上景色。

快艇之上，除了搖槳的大漢而外，艇頭上還坐了兩名乘客，這三人乃是一僧，一道，和一名白髮老叟！

在這兩個方外人的身前，各自擺了一個黃綾包裹，那白髮老叟的身前，則是一隻烏光閃亮革囊。

這三人自從上得小艇之後，臉上的神

色顯得十分沉重，彷彿是被送去受苦受難的罪囚一般！

小艇入了太湖，並未深入，而是沿着北岸，向西方疾行。

看這小艇的去處，彷彿是指向雪堰橋而去。

須知雪堰橋乃是武林中一處禁地，座落於太湖湖邊的「抱湖山莊」，武林人物向來不肯輕易前去打擾，只因這莊中的大莊主陶禪，非但是一位遁世的隱士，並且是當代碩果僅存的老一輩人物，六大門派之人，只消聽到「斷情四絕老人」，無不立即肅然起敬，皆因這位陶老人當年未曾歸隱之前，行道江湖，對武林六大門派，均有大恩之故，至於黑道人物，則對這位



武功高不可測的怪傑，畏如神明，縱然有人胆大包天，却也不敢到太湖生事！

「斷情四絕老人」陶禪隱居太湖，已有四十年出頭，在「抱湖山莊」之中，還住了他的義弟「鐵臂蒼龍」孟子常一家人，孟子常在年輕的時候，原是綠林道上的第一高手，為人豪爽慷慨，倘若他不曾被陶禪老人感化，而離開了綠林，那天天下綠林盟主，早在三十年前，就是已非他莫屬了。

那隻梭形快艇，果然是駛向「抱湖山莊」一。

快艇越靠雪堰橋方向，那艇上三人的神色，也越發的凝重起來。白眉老和尚，此刻已雙手合十，口中不住低誦佛號。

那位老道長則是閉目而坐，不住長吁短嘆。

唯獨那白髮老叟較為鎮靜，但他額際之上，却在滲出晶亮的汗珠。

日色已盡，湖上一片昏黑，那雙槳打水之聲，此刻聽入耳中，特別使人心煩。

那抱湖山莊中黑壓壓一片房舍，已然在望，林木叢中，更是不時閃動着明亮的燈火，彷彿莊中之人，正在張羅着什麼熱鬧之事。

小艇離開「抱湖山莊」不足一箭之地，却見湖上突然出現了四艘薄底快船，圍了過來。

那白髮老人一見這四條快船，臉上頓時露出了詫異之色，雙眉一皺，在鼻孔中發出了一聲冷哼！

兩位方外之人，被他這聲冷哼所震，不約而同的睜開了雙目。

剎那間，那白眉老和尚，臉色大大一變！

顯然，他似乎是知曉四條快船的來歷了。

就在他們略一顧盼間，四條船已然圍了上來。

這四條船上，除了當先的那一條上，有一名年約五十出頭的禿頂老人而外，其餘的全是女人，甚至連那搖槳的船伙計，也是用的姑娘。

四船一旦圍攔，恰好堵住了這條梭形快艇的去路。小艇的白眉老僧，高宣了一聲佛號，突地向身旁老道人道：「青靈道友，這些人你可識得？」

敢情這位道長乃是武當長老青靈。

他搖了搖頭，說道：「貧道一向在武當靜修，甚少涉足江湖，自然不識她們的了！」

青靈道長語音頓了一頓，接道：「大師乃是少林護法迦藍，常在外面行走，見多識廣，這四條船上的女權檀樾的來歷，大師當然知曉的了！」

這位白眉僧人，正是少林寺中的長老，大悟禪師，武功之高，在少林被譽為第一高手；聞言合十道：「道兄好說，老衲對這幾位女施主的來歷，倒是知道了一些，只是……她們忽然在太湖出現，實在是令人有些不解了！」

那白髮老人陡地哈哈一笑道：「抱湖山莊之前，居然也會出現江湖人物，大師何不將她們的來歷說明，也叫老朽見識見識！」

大悟禪師沉吟了一下，目光在前面的







顏姥姥笑道：「六十多年的歲月，那有練不成之理？其實早在三十年前，姑娘就已練成了！」她忽然臉色一沉道：「公子，絕情劍失去之事，婢子可不能告訴姑娘啊！」

陶禪皺起眉頭，道：「芸兒，不瞞你說，老夫第一眼就認出了你，但老夫並未阻止別人說出此事，足見老夫並無瞞過你姑娘之心了！」

顏姥姥道：「公子不反對小婢告訴姑娘了！」

陶禪道：「老朽深悉姑娘之能，天下事想瞞過她的，決不會多，他只要江湖中向無多少人知道，以姑娘的性格，至少還不會立即出動了！」

顏姥姥道：「公子，你可是想在姑娘見你之前，先把絕情劍找回來麼？」

陶禪皺眉道：「芸兒，這絕情劍不是姑娘派人由少林寺取走了麼？」

顏姥姥原名芸兒，昔年本是曲心柔的侍婢，但如今已是青城派中長老了！

她搖頭道：「當然不是！公子怎會想到是我姑娘取走此劍呢？」

陶禪臉色有些不安了。

他沉吟道：「這就怪了！什麼人這樣大胆，竟敢去少林寺偷走此劍？」

青靈道長低聲道：「陶老檀樾，此事在貧道看來，却有一點甚是奇怪！」

陶禪道：「道長有何高見？」

青靈道長沉聲道：「少林藏放絕情劍之處，必是十分重要之地，以貧道付度，極可能便是藏珍樓中……」

一心大師笑道：「不錯，老朽彷彿聽

得大悟禪師談過，那絕情劍乃是和易筋經放在一起！」

青靈道長道：「若以珍貴而言，絕情劍似是不會比這易筋經貴重啊！此人捨經取劍，只恐有着極大的原因了！」

陶禪道：「不錯！不錯！道長的想法，乃是有專為此劍出手竊物了！」

青靈道長道：「貧道猜想，八成是此人竊劍，目的還是爲了要對付老檀樾，或是曲檀樾呢！」

陶禪道：「有此可能……」

但顏姥姥忽然冷笑道：「什麼人胆敢對付我家姑娘！八成他是活得不耐煩……」

「她話音未已，突然打坐位中跳了起來，失聲道：『什麼人敢暗算老身……』」

只見她伸手在髮髻旁，取下了一團白紙！

在場之人，無不爲之變色，抱湖山莊之中，又有什麼人胆敢窺伺在側？」

陶禪眉頭一揚，尚未有所舉動，方石寒已然飛身而起，平躍三丈，出了佛堂。

寒星點點，夜風颼颼，那裏還有半絲人影？

方石寒緩緩回到佛堂，搖頭道：「走了！」

陶禪沉聲道：「芸兒，看看那白紙上，可有字迹？」

顏姥姥依言打開那團白紙，只見她只看了一眼，便立即氣的滿臉皺紋都泛出了紫氣。

陶禪道：「芸兒，這上面寫了一些什麼？」

顏姥姥一言不發，只將那白紙遞了過來。

去。

陶禪展開了白紙，看了一眼，不禁臉色一變，失聲道：「怎會是他……」

一心道長合十道：「老施主，什麼人竟有這等武功，能在此間出入自如？」

陶禪長長一嘆道：「公孫弘！」

青靈道長一驚道：「可是那號稱『無影拘魂』的公孫檀樾麼？」

陶禪道：「不錯，正是這位玉環島島主！」

一心大師道：「不怪他來去如此快速，敢情乃是這位高人……」

駝丐申直冷笑道：「公孫弘與陶兄有仇麼？」

陶禪沉吟道：「談不上什麼仇恨！不過，公孫弘原本是曲姑娘的表兄，而且……他們之間，也曾有過指腹爲婚之約，曲姑娘自從埋劍谷回來，就遠離了他，是以他一直把老朽當作奪妻之仇看待！」

韓勛道：「陶兄，這公孫弘未免有些不通情理！想那曲女俠不嫁給他，也不能全都怪在陶兄身上啊！」

陶禪道：「這話也很難說，反正老朽辜負了曲姑娘的原因，除了要練成乾元天罡而外，這位無影拘魂公孫仁兄的存在，也是因素之一，試想以老朽當年身份，又怎可被他指爲奪他妻子之人？」

駝丐申直冷聲道：「男女結合，本是雙方自己的事，曲女俠如果不想嫁給他，又關乎陶兄什麼錯？公孫弘如此量窄，真正沒有出息得很！」

青靈道長道：「陶檀樾，貧道還有一句話，不知當說不當說？」

孟子常聳了聳肩頭道：「大哥，外間的朋友們想拜見大哥，不知大哥可肯出去一趟！」

陶禪道：「此刻四更已過，他們還沒有休歇麼？」

孟子常笑道：「沒有！大哥九十大壽，他們重視得很，豈肯去睡啊！大哥如是不願出去，小弟這就去回絕他們便是。」

陶禪大笑道：「難得他們如此瞧得起愚兄，咱們不可令他們失望！」話音一頓，站起了身子，向駝丐申直和方石寒道：「老弟和申兄也去看看？」

駝丐申直大笑道：「正要出去看來了些什麼人……」

方石寒也說道：「晚輩願意同去瞧一瞧！」

孟子常聞言笑道：「大哥已多年不見外客，今日在他們面前露面，定會引起他們無比高興……」

笑聲一頓，四人大步走了出去。

× × ×

孟浩眼見四人離開了佛堂，他立即一閃身，攀上了那座佛龕。

只見他打開了布幔，向內低聲道：「師父，事情都已辦好了，你老人家還不出來麼？」

那佛像的後面，頓時探出一個亂髮蓬蓬的腦袋，咧着嘴向孟浩道：「好小子，真把老夫驚死了！」話音一落，人已跳了出來。

原來這人乃是一個形貌猙獰的花子。穿着一件灰布直裰，僅僅蓋到膝蓋，下面赤着一雙腳，在地上直跳。

陶禪道：「道長有話，請說無妨。」

青靈道長道：「那絕情劍，只怕是被公孫檀樾取走的了。」

陶禪笑道：「不錯，公孫弘已然寫在這裏了，他竊去絕情劍，就是想迫曲姑娘和老朽同時出山……」

青靈道長吁了一口氣道：「果然是爲了檀樾和女檀樾之故了。」

韓勛忽然大聲的叫道：「已知劍在何人手中，而且待兄弟把那大悟和尚找來此間……」

轉身便待離去。

陶禪突然喝道：「韓老弟且慢！」

韓勛道：「陶兄有何指教？」

陶禪道：「大悟走的急急，你此刻去找，恐怕找不到的了，反正這公孫弘已然與我約定了地方相見，咱們只消派人送個信到那少林，也就是了！」

韓勛道：「公孫弘約的地方在那裏？」

陶兄請說，這送信之事，就由兄弟跑上一趟便是了！」

陶禪道：「一月之後，在峨嵋金頂相候。」

韓勛道：「很好，兄弟這就去赴河南，一月之後，定當兼程趕到四川……」

不等陶禪再說，轉身出了佛堂。

顏姥姥這時才重重的吁了一聲道：「公子，你打算去赴約麼？」

陶禪笑道：「當然要去！」

顏姥姥道：「我家姑娘呢？」

陶禪道：「想必也會去吧。」

顏姥姥想了一想，道：「可要婢子回青城雪谷，告訴姑娘？」

孟浩笑了笑道：「師父，這後面很通風啊！」

那花子笑道：「通風有個屁用，老夫這麼久可沒有吐一口氣呢！你道陶禪這批人好惹麼？師父我只要吐半口氣，他們都不會不知道！何況，還有那個什麼方小子，更兇的很呢？」

孟浩道：「方石寒麼？弟子不信他會比大伯高明！」

老花子搖頭道：「娃兒，不是老夫長他人志氣，他那個和尚師父與我是多年老交情了！這個和尚的一身武功，確是叫人不可思議，簡直是陸地神仙一般呢！你小子可千萬別惹他才好！」

孟浩心中雖然有些不信，但口中却道：「弟子記下了！師父不用放在心上！」

老花子抓了抓頭，道：「那三件兵器呢？」

孟浩道：「全在師父臥室之中了！」

他想了一想，接道：「師父，這事恐怕有些不妥吧！大伯知道之後，弟子可就沒有命了！」

老花子大笑道：「不會！」

孟浩道：「師父，還有那紙團，你冒了公孫弘之名，怎把大伯約到峨嵋金頂，這事未免太荒唐了些啊！」

老花子大笑道：「人生難得有幾次大玩笑可開，師父能跟你大伯這等人開一個大玩笑，多麼有興趣呢？」笑聲一頓，接道：「不過，爲師可也不算是開玩笑，因爲你爲師這麼一安排，你大伯父的這場恩怨，大可變成不流血的喜事了！」

（以下轉入第66頁）

而去。

這時，青靈道長和一心大師也起身告辭，敢情，他們要回去向掌門人稟報，打算派來高手，前去金頂，伺機爲陶老人助陣。

陶禪並未挽留他們，容得兩人一走，佛堂之中，竟只剩下駝丐申直和方石寒兩

陶禪道：「也好！不過，有一樁事，你還沒有告知老夫啊！」

顏姥姥道：「什麼事？公子不問，婢子又怎會知道？」

陶禪道：「絕情幫幫主是什麼人？」

顏姥姥道：「那是姑娘扶養的一名苗女，叫做苗羽香，一身武功，已得了姑娘的真傳！」

陶禪道：「原來如此！但不知絕情幫在武林中可曾公開露過面？」

顏姥姥道：「還沒有，不過姑娘原意，就是準備在公子出面之後，絕情幫也正式展開活動了！」

陶禪笑道：「果然是針對了老夫而設麼？」

顏姥姥道：「可不？姑娘被公子坑得夠慘了！她如果想借此機會出出氣那也沒有什麼不當啊！」

陶禪苦笑道：「你好像還不大了解我吧！」

顏姥姥嘆了一口氣道：「了解又怎樣？姑娘的青春，豈不是已然不再了麼？」

她語音一頓，接道：「如果換了我是公子，只怕這些恩怨早就了結了！」

陶禪笑道：「芸兒，你回去吧。」

顏姥姥呆了一呆，一賭氣，也自轉身而去。

這時，青靈道長和一心大師也起身告辭，敢情，他們要回去向掌門人稟報，打算派來高手，前去金頂，伺機爲陶老人助陣。

陶禪並未挽留他們，容得兩人一走，佛堂之中，竟只剩下駝丐申直和方石寒兩

陶禪道：「回去了。」

## 前文提要：

前文書至關曼莉準備和高華倫結婚，但因為關曼莉的父母在三年前離奇地死去，警方至今仍未查出慘劇真相，更有人懷疑關氏夫婦其中一人因神經病而槍殺對方等等。使高太太為此而擔心，擔心曼莉父母其中一人有神經錯亂，萬一有遺傳，則高華倫是否應該讓他和曼莉結婚，則是一個大問題，為此高太太請金妮對此事件調查，金妮訪問了以前關家的老僕人九姑、奶媽瓊姐，還有鐘點女傭田翠，從她們口中探得一些情況，其中田翠更道出關太太家有四個假髮，在當時假髮並不流行，為何要這許多假髮呢？金妮把探得的情況告知狄朗，兩人共同研究……

## 抽絲剝繭

## 真相大白

高華倫不讓狄朗說完，便用憤然的口吻說道：「真不明白她攪什麼鬼的！我母親總是這樣，一直以來，但凡我認識每一個女朋友，她也出面阻止我，要不然就在我面前把那些女孩子評頭品足，雞蛋裏揀

骨頭，挑撥離間，務必把我們拆散為止，其實，不管我有沒有女朋友，對她還不是「你父親的態度又怎樣？」  
「我沒有父親。」

文圖  
穗飛  
麥可

現代推理偵探故事

## 假髮 (下)



你們又是那一年搬回來的？」

「噢，」高華倫道：「已超過十年以上了。」

「關小姐和她雙親搬回本地，比你們還早嗎？」

「是的。我記得曾經請曼莉吃東西，來表示惜別的，後來，她回到本地不久，她和弟弟大衛一道，被關亨利先生送往美國唸書去了，直至去年才學成回來。」

「謝謝你，高先生，」狄朗與高華倫握手。含笑道：「我祝賀你們，有情人終成眷屬。」

高華倫十分開心的笑起來，「狄先生，你是個人情味豐富的探長，改變了我對警界人員的看法。」他道：「現在，我再也反對讓曼莉來見你了。」

狄朗笑了笑，說道：「這種地方總是不大好，今天晚上，就請關小姐到她教母的家裏去一遭吧，我在那裏等她。」

當客人走後，狄朗坐下來撥了個長途電話。

這電話是打往香港他所服務的警署，接通了偵探部，找到他的得力助手李雲，便叫李雲記下那個地址。

那就是高華倫所說的「松柏大道一〇八號」與同街的九十九號。

助手李雲在聽過狄朗的進一步說明之後，哈哈笑起來：「探長，想不到你不慣寂寞，在渡假期間，還是要客串私家偵探呢！」

「沒辦法！這是應老朋友金妮的請求，」狄朗道：「現在我又麻煩你，你着重調查九十九號姓高的舊住客，這個女人，

也許是我破案的關鍵呢。」

范丹從警局拿出的檔案，一共裝滿了四口大紙皮信封。

他把這份完整檔案交給狄朗時，神色鄭重地說道：「狄朗，說起來，我在警界做了四十多年才退休，什麼懸疑的案子未破過？可是，關亨利夫婦這宗案，却是特別棘手，以致一直都是懸而未決，使我耿耿於懷，他日你查明此案，最要緊將真相告訴我，也只好讓我了却一頭心事。」

「這個當然了，你是老前輩，不怪我班門弄斧，反而如此盡心幫忙我，我真是異常感激！」狄朗歇了歇，又道：「不過，有一件事情，不知你們當初辦理此案時是否忽略了，女死者林美瑤，有一個胞姐住在他們家中嗎？她在慘劇發生前三個星期，在關家屋子不遠處的懸崖摔死，據說是因夢遊症失足跌斃的，不知你們可曾留意這一點？」

「當然留意，但林美玉的死亡，並無可疑之處，只是，我昨晚翻閱檔案，有了個奇怪的發現。」

「是怎樣的，范先生。」

「我發覺林美瑤和姐姐美玉，是一雙孿生姐妹，她們長得一模一樣，外人很難分辨出那個是姐姐，那個是妹妹的！」

「噢！」狄朗不禁低嘆，興奮地對老范丹道：「這是個重要的發現。」

「還有呢，她們這對孿生姐妹，不但長得一模一樣，而且在她們年幼時，兩者之間，有一種神奇的心靈感應。」老范丹說到這裏，拿出他的雪茄煙來。

狄朗為他點燃雪茄，他深深的吸了兩口後，繼續說道：「這兩姐妹小時候，這種感應已經存在，並且最為顯著，比如有一次，做姐姐的忽然摔了一跤，扭傷腿子，那個妹妹也會莫名其妙地跌倒在地扭傷腿子，儘管兩姐妹當時不在同一地點也一樣。另外一次更是叫人難信，那時妹妹在本地，忽然因盲腸炎入院割治，做姐姐的當時不在香港居住了，却是在同一天，她也入院割盲腸，其他類似的例子，更不勝枚舉！狄朗，你說這是不是非常奇怪？」

狄朗點頭道：「對於這種情形，醫學文獻也有記載的，有時不限於孿生姐妹兄弟之間才有這個現象，有的父母子女之間也存在的，這個發現，相信對調查本案會有很大的幫助。」

范丹道：「另外一個疑點是，林美瑤死時，頭上戴的是假髮，按照一般常理，如果一個人知道自己死期將至，似乎不會戴着假髮去尋死的，狄朗，你明白我的意思？」

「我明白，」狄朗道：「按照這個疑點去推測，林美瑤本人無意尋死，她戴着假髮，像平日一樣打扮，根本不知死期將至，那麼，她是死於丈夫之前的了？」

「大有可能是這樣。」老范丹點點頭，却又現出苦惱的神色：「但是，關亨利憑什麼理由殺死她的太太？他們是如此恩愛！」

「我們總可以研究出來的。」狄朗說道：「還有，我研究關氏夫婦的健康紀錄，丈夫有輕微血壓高，但並不嚴重，太太



兩小時後，狄朗便在碼頭會上了忠實的助手李雲。

李雲提着一口占士邦公事箱，裏面塞滿了文件，狄朗接過來，覺得份量不輕，便笑道：「你把神經病房的全部檔案也帶來了麼？」

探長，「李雲也笑道：「這次我是假公濟私；爲了減輕你的工作，不致犧牲你太多假期，因此，我和兄弟們分頭去訪問松柏大道的舊街坊，他們之中，不少人熟知關亨利與高太太兩家人的秘密，整份調查報告都在這箱子裏面了。」

「好兄弟，真是非常感激你！」  
「哈哈！探長，你第一次客串私家偵探，我們都樂意協助你打响招牌呢！」  
他們乘計程車，到了間清靜的餐廳，並約了金妮出來共進晚餐。

在金妮到來之前，狄朗於李雲口中，知道了高華倫的身世之謎。

高華倫是在十八年前——他三歲時由養母高太太收作螟蛉的。當時，他的親生母親是個夜總會女侍，出生證明書上只有母親的名字，換句話說，高華倫是個私生子。他三歲那年，生母因本地夜總會業務不景，再也混不下去，決定往東南亞一帶歡場闖天下，便把兒子送給高太太收養，取了高華倫的名字。

高太太本來有個兒子，是個遺腹子。丈夫生前在香港做建築工程師，不幸患病身亡，遺下腹大便便的高太太，丈夫去世後半年，誕下麟兒，誰知養到兒子五六歲時，有一天，兒子在街上玩耍，給一輛疾馳而過的汽車撞死，當時她飽受喪夫失子

之打擊，痛不欲生，在愛子下葬那一天，她曾割腕自殺獲救，至今許多舊街坊尚還記得這件事。

後來，她收養高華倫，把他視同己出，相當溺愛。高華倫的生母則離開香港，到東南亞一帶作掘金娘子去了。

其後，高華倫的生母向歌壇發展，成了名噪一時的紅歌星。她除了賣藝，並且以迷人的色相，斡旋於富商巨賈之間，幾年後，已是個小小的「富婆」。

華倫六歲那年，他的生母回到香港，由於擁有一筆財產，生活安定，便思念起自己的兒子來。爲了骨肉團聚，這位紅歌星曾找着高太太談判，答應付出一筆代價贖回兒子自行撫養，但高太太執意不肯，談判破裂，雙方曾鬧上警署，警署因這宗「爭子案」屬民事範圍，而不予受理，勸告無效，便着她們向法院申請審理。

誰知法庭尚未開審，高華倫的生母便因身患絕症而逝世，臨終前，她立下遺囑，將自己所有的財產，遺給華倫繼承，但必須待高華倫年滿廿五歲以後才能承受。

李雲娓娓道來，使狄朗茅塞頓開！

「好了，我心中的疑團，終於獲得澄清！」狄朗說道：「高華倫本人不知這個秘密，而高太太當然知道的！怪不得昨晚我在金妮家中碰上這個高太太，向她問起高華倫生母的時候，她的神色如此慌張，並一口咬定不知道。我先前認爲她是個心術不正，而又生性貪婪的女人，倒沒有錯！」

正說着，金妮便前來赴約，出現在他們眼前。

李雲與金妮過去曾經見過面，此次重逢，少不免又寒暄一番。

當狄朗將高太太的秘密約略地向金妮轉述後，他們三人，又把討論的矛頭，指向關太太那位神經病的姐姐林美玉身上。

按照李雲提供的資料，狄朗開始在本市訪尋一位姓趙的醫生。

那趙醫生的父親，就是當年在香港負責診治林美玉的神經科醫生，這位老趙醫生，已於幾年前去世，李雲於他生前的同事口中，知道他有個兒子在本市懸壺，姓名却不清楚，只知道是個內科醫生。

本市姓趙的醫生共有十多個，除去幾個牙醫外，餘下九位。狄朗只能逐間診所去問。

很幸運，當他問到第四個，從對方的談話中，知道一位叫「趙靈」的內科醫生，他父親生前是個香港一家精神病院服務

的。

趙靈醫生本人，則是在公立醫院內工作。狄朗致電公立醫院，才知道趙靈醫生下了班。「我是趙醫生的朋友，由香港到來探望他的，請你把他的住址告訴我。」

狄朗這樣對醫院的人說。

「那好吧，請等一等……」相當順利的，狄朗便抄下了趙靈醫生的地址。

半小時後，狄朗跳下計程車，來到趙醫生的寓所敲門。

「請問趙靈醫生在家嗎？」狄朗問。  
「你找他有什麼事嗎？」那個男人反問。  
「噢，是這樣的，」狄朗道：「我姓狄，是個私家偵探，想向趙醫生了解一件案子。」  
那男人又向狄朗打量一遍，然後向狄朗伸出手來，說道：「我就是趙靈了，請進來吧。治安太不好，請你別介意。」  
狄朗笑着道：「幹我們這一行的，閉門羹也吃過不少了，還好你還未有趕我跑呢！」  
趙靈也笑了。他招呼狄朗在客廳坐下。  
「趙醫生，令尊生前是一位著名的精神病醫生，對嗎？」狄朗問道。  
「不敢當，」趙靈道：「先父是有點名氣的。」  
「他就是趙子才醫生，曾在香港一家精神病院服務過，對不對？」  
「是的。」趙靈點點頭，露出一絲狐疑的表情道：「狄先生，你所調查的案子，是和先父有關的麼？」  
狄朗道：「對了，趙醫生，這事說來話長，讓我先問你一個問題：十三年前，本地發生一宗離奇雙屍案，一位富商關亨利，與他的太太伏屍山崖上，不知你對此案是否還留有印象？」  
趙靈生不假思索道：「我記得的！因爲家父生前，與關亨利先生相當稔熟，他的大姨又是家父的病人。」  
「真是好極！」狄朗不期然露出笑容：「趙醫生，那麼你也從令尊那裏，聽到

有關這位病人的情況了？」

「不錯，先父退休後，由香港回本地養老，在那宗慘劇發生前，關亨利先生也曾多次來我家探望先父的。」趙靈說着，輕輕嘆一口氣：「關先生是個好人，真不明白他夫婦爲什麼會慘遭橫死！」

「我正要調查他們真正的死因。」  
接着，狄朗將當時有關關亨利夫婦慘死的各種可能性，對趙靈說了一遍。

「在調查的過程中，」狄朗說道：「我發覺林美玉這個人，曾在香港傷害一個小孩子的生命，令尊正是主治她的醫生，你可以把事情經過告訴我嗎？」

趙靈道：「好的，反正她人也死了，我也不必隱瞞。這是我從先父口中聽來的，說不定對你了解案情有點幫助。」

「謝謝你！趙醫生，請說吧。」

「林美玉是關太太林美璐的姐姐，她們是孿生姐妹，但性格截然不同。」趙靈徐徐的將烟斗中吐出烟霧，邊回憶着說道：「林美玉一家人，本來在香港居住，當時先父已在香港的醫院服務了，並且自設診所。在林美玉還是少女的時候，她父母發覺她精神欠健全，曾帶她到先父處診治，經過一段時間的檢驗與觀察，先父發現她的主要症狀，是見了小孩子就煩躁不安，有一種要把小孩子傷害的衝動，但如果她見不到小孩子，却是與正常人無異的，她的妹妹林美璐，正與姐姐相反，生性非常喜歡小孩子。」

「林美玉十七八歲那一年，她在家門前面街道上神經病發作，襲擊一個女童，並將那女童扼死！當場被途人報警拘獲，

控以謀殺罪名，先父那時曾受法官之命，對犯人進行精神分析，證實林美玉當時神經病發，根本不知道自己犯了謀殺罪；換句話說，她是在神經錯亂的情形下扼死那女童的，法官就是憑先父的證供，判處林美玉謀殺罪名不成立，但是，法官諭將犯人送往精神病院，接受物理治療，這個責任，便落在先父身上。

「先父費了四年時間，用物理治療的方法，將林美玉的病醫好——至少當時先父認爲她已痊癒了。但是，因爲林家父母已先後去世，先父便將林美玉交給她的妹妹林美璐照顧，讓她回復正常人的生活，而在那些日子裏，林美玉的確與常人無異的。」

「不久，林家姐妹先後結婚，妹妹美璐嫁給本市富商關亨利，姐姐美玉也嫁了個公務人員，但是婚後沒幾年，林美玉的丈夫因病去世，關亨利夫婦便把她接到家中居住，那時候，關氏夫婦亦搬到香港，故此，林美玉是和妹夫一家人住在香港的。但由於一件意外發生，關氏夫婦和林美玉又一道搬返本市，就住在慘劇發生的山崖上。」

趙靈一口氣說到這裏，頓了頓，忽然若有所覺，對狄朗抱歉地笑笑：「對不起，狄先生，我們只顧談話，忘了問你喝什麼？」

「不用客氣，」狄朗笑道：「我對你說的故事，比對杯中物興趣更濃呢！」

但是趙靈還是斟來兩杯酒，他喝了兩口，讓喉嚨獲得滋潤後，狄朗便急不及待的問他：

「趙醫生，是什麼意外使他們又搬回本地居住的？」

趙靈輕輕嘆氣道：「又是林美玉出了毛病！連先父也感到太棘手，只是還不能證實是她幹的。」

「又是一件小童命案嗎？」狄朗問。

「是的。」趙靈道：「關亨利一家人所居，靠近一座小公園，園中有一個噴水池……」

「趙醫生，你記得那是松柏大道麼？」狄朗禁不住插嘴問。

趙靈微微搖頭：「我無法記憶了，先父只說是他們住家附近公園的噴水池。」

「對不起，請繼續說吧。」

趙靈喝了口酒，又說道：「隣居有一個女童，被發覺離奇溺死在公園的噴水池中，據說那噴水池並不深，死者也有四五歲了，斷不會失足跌下而溺斃的，因此，有人懷疑是林美玉幹的，爲了此事，她妹妹林美璐曾找先父商量，恐怕姐姐的神經病又告復發。不過當時無人目擊此事，也不能證實是林美玉幹的！但先父勸告關亨利夫婦提防她，最好不要讓她接近他們的兒女，正因如此，關氏夫婦便將一雙兒女送往美國親戚處唸書，並且，夫婦二人帶了林美玉搬返本市居住。關先生爲了避免她再傷害其他孩子，特地在郊外山上置地建屋，附近沒有隣居，自此之後，倒也相安無事，直到關先生夫婦死之前，林美玉又在崖上摔死了，警方發表是死於夢遊症，先父却認爲她是神經病發作所致。先父對她的苦心治療，到底是無法成功！爲了這件事，先父覺得十分惋惜，不料幾個星

期後，關先生夫婦又雙雙慘死！」  
狄朗一直靜靜的聽着，這時，他對一些問題也開始弄清楚了。  
不過，他還是問了一句：「趙醫生，你的確記得，前後兩個受害的孩子，都是女孩而不是男孩嗎？」  
「我記得很清楚，」趙靈道：「兩個都是女童，因爲我曾跟先父討論過，林美玉傷害女童的動機是什麼？爲什麼她不是弄死男童？是巧合呢？還是她對男孩子不起憎恨，只是見了女孩子才興起傷害的企圖，這一點你是無須懷疑的。」

狄朗聽得直點頭。  
當他謝過了趙靈醫生，走在街上之際，心中一個疑團已告消解了。  
——原來，狄朗曾懷疑那位高太太是涉嫌人物！

高太太的親生親子，死於香港，當時她與關家因爲隣居，狄朗懷疑她的兒子並非死於車禍，而是給林美玉弄死的，這個假想，幾乎把狄朗引入歧途。

狄朗的構思是這樣的：林美玉是殺死高太太兒子的兇手！高太太太仇恨在心，碍於沒有證據，故不動聲息，到了關氏夫婦攜同林美玉從香港搬返本市居住時，高太太跟踪而來，也帶了養子華倫遷居本市，然後窺機先將林美玉推落山崖摔死，再把她所遷居的關氏夫婦誘至崖邊，將他們槍殺，佈下了撲朔迷離的現場，而致令警方陷入迷魂陣……

趙靈醫生的回憶談話，已徹底洗脫了高太太的嫌疑，即使狄朗陷於一片迷茫之中。他必須回去整理手上所有的資料，從







## 前文提要：

前文書至「北嶺七星」在插花廟約會「白眉崑崙」甘春霖獻珠獻命，饒他一家免死，他的女兒甘明珠見父親久不回來，再假扮甘春霖找尋父親下落，來到插花廟被一淡金臉漢子攔截，發生衝突，却被世伯的兒子雲飛白起來援助，一齊回到甘家莊，雲飛白才發現她是甘明珠，二人發覺甘春霖未回。莊丁都被點了穴道，却見一蒙面黑衣人自稱是北嶺七星派來，遞上請柬，邀二人到插花廟赴約，二人到達，被黑衣人阻攔，要解除兵刃才准入殿，二人不答應，被七色劍陣迷住，忽然一陣輕响，劍陣被人破解，對方以為是他們破解的，便派出總管迎入殿內……

## 孤廟送驕客

## 天仙露眼前

那人冷聲道：「甘大小姐，我好意邀請二位前來，把二位視作佳賓，妳出言最好小心些，莫要傷了雙方和氣。」

雲飛白道：「甘姑娘，咱們既然應約而來，總該先聽聽他邀咱們來的目的，事

情沒有弄清以前，還是好好談談的好。」

甘明珠輕哼一聲，沒有作聲。

雲飛白道：「閣下還口口聲聲把咱們當作佳賓，難道這般簡慢客人，就是待客之道麼？」

那人輕笑道：「我以西域最名貴的奇楠香除穢，也早已替二位設置了繡披坐位，几上新沏好西湖龍井，這還算是簡慢佳賓麼？」

雲飛白道：「閣下故作神秘，怎麼不點起燈來，以真面目示人呢？」

那人淡淡一笑道：「你要見我真面目麼？我一向從不以真面目示人，二位先請坐。」

他在說話之時，首先坐了下來。

雲飛白回頭道：「甘姑娘，咱們就坐下來，聽聽他邀約咱們來此，是有些什麼事？」

兩人在左首兩張椅上坐下。

甘明珠道：「我要先問他一句話，我爹在不在這裏？」

那人道：「約我到山頂去的是妳，不是令尊對麼？」

「不錯。」甘明珠道：「你怎麼不回答我的話呢？」

那人又說道：「這是令尊的主意，對麼？」

甘明珠道：「我問你的話，你怎麼不回答我？」

那人輕哼一聲道：「甘大小姐，等妳回答了我幾句話，我自會答覆妳的。」

「好。」甘明珠道：「那是我的主意。」

那人問道：「甘大小姐何以要約我到山上去呢？」

甘明珠氣憤的說道：「北嶺七星，兇名久著，二十年前，我爹差點傷在你們七色劍下，幸為一位異人相救，把你們驚走

，二十年後，你們依然找上了爹，我是爹的女兒，理該替爹分憂，所以我偷偷的瞞着爹，約你今晚到山上見面，這有什麼不對？」

那人冷笑一聲道：「不是令尊故意要妳喬裝了他，到山上赴約，他自己趁機躲起來了？」

甘明珠怒聲道：「你胡說什麼？」

那人冷聲道：「那麼令尊人呢？」

甘明珠聽得一怔，霍地站起，說道：「你說我爹沒在這裏？他老人家不是被你們劫持來了？」

那人看她說得不假，口中不覺輕「啾」一聲道：「這就奇了！」一面接着問道：「甘大小姐此話不是騙人之言吧？」

甘明珠道：「我騙你作甚？我問你，你們把我莊上莊丁，悉數放倒，我爹無故失蹤，難道不是你們劫持來了？」

那人道：「不錯，你們莊上的莊丁，是我手下放倒的，但並沒有見到令尊的人影。」

甘明珠反問道：「你不騙我。」

那人忽然大笑一聲道：「七色劍主人，言出如山，即使殺了人，也從不抵賴，為甚麼要騙妳呢？」

甘明珠道：「好，你現在可以說約我來又是甚麼事？」

那人道：「我約妳來的原意，就是為了令尊之事，想和你談談，只要肯交出那顆珠子，我可以看雲相公的份上，不再為難你們，如果想躲起來，那是天下雖大，躲不過七色劍的主人。」

「誰說我爹躲起來了？」

那人說道：「我這樣想，妳會找到令尊的。」

說到這裏，接着又道：「好了，甘大小姐，我們談話到此為止，妳可以先回去了。」

甘明珠問不出爹的下落，也急着要回去，這就站起身來。

她站起來了，雲飛白自然也跟着站起來。

那人道：「雲相公也急着要走麼？」

雲飛白道：「難道閣下要把在下留在這裏嗎？」

「你說對了。」那人道：「我要和雲相公單獨談談。」

雲飛白道：「有此必要麼？」

那人帶着笑，說道：「自然有此必要了。」

甘明珠道：「不成，雲大哥是陪我來的，自然要和我一起回去。」

那人道：「雲相公的意思呢？」

雲飛白道：「閣下有話，就這樣說就是了。」

那人道：「不行，我只要和你單獨談談。」

雲飛白說道：「抱歉，在下沒有這興趣。」

「你會有。」

那人清冷地一笑，說道：「我若是給雲相公看了一件東西，雲相公就會願意了。」

雲飛白說道：「你給我看一件甚麼東西？」

那人淡淡一笑道：「你過來。」

甘明珠說道：「那我爹會到那裏去了呢？」

那人冷聲道：「匹夫無罪，懷璧其罪，這兩句話，妳總該懂。」

甘明珠哼了一聲，她本待一口拒絕，但因爹不知去向，不敢太出言頂撞，隨即問道：「我爹真的沒到這裏來嗎？」

那人道：「我已經說過，絕不騙妳，如果令尊真在這裏，我何用要妳傳話給令尊呢？」

甘明珠說道：「那我爹會到那裏去了呢？」

那人冷聲道：「匹夫無罪，懷璧其罪，這兩句話，妳總該懂。」

甘明珠哼了一聲，她本待一口拒絕，但因爹不知去向，不敢太出言頂撞，隨即問道：「我爹真的沒到這裏來嗎？」



新派俠情中篇故事

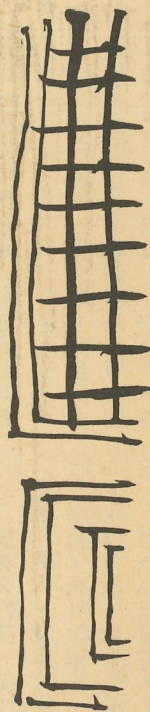
文圖  
方玉·飛  
東可

## 七色劍









俠義傳奇中篇故事

# 飛花逐月

臥龍生·文

## 前文提要：

前文書至藍衫文士說是代表二先生來談判移交權力給蕭寒月之事，言意誠，鼓其如簧不爛之舌，自稱楊方鶴，是二先生的心腹謀士，希望蕭寒月接納談判，請眾人先離開荷花樓，二先生馬上就來單獨和蕭寒月談判細則問題，眾人見他言詞舉止都無懈可擊，都為他的說話折服，尤其是蕭寒月的儒生襟懷，相見恨晚，聽他一席話，如坐春風，閑雲大師乃有道高僧，參透禪機，恐怕有詐，但不虞其他，提出陪同談判，只常九心機中人，覺得事有蹊蹺，會不會楊方鶴就是二先生其人，親來打聽虛實，再定行止，眾人如夢初覺，一言驚醒，連忙再作佈置……

## 用文攻另佈疑點

## 防武打再找主因

白玉仙輕輕吁一口氣，道：「蕭大俠，常前輩說的既然有理，咱們也該準備一下了。」

蕭寒月道：「如何準備？」

常九道：「先要想到二先生，楊方鶴會用什麼辦法傷害我們，然後，才能籌思出對付之法。」

蕭寒月道：「咱們不能先作出制人舉措，那就要授人話柄……」

但聞一陣沉重、快速的步履之聲，傳了過來。

任何人都聽得出，來人奔行很快，而且落腳甚重，是個完全不會武功的人。

蕭寒月抬頭看去，只見楊方鶴喘着氣跑了過來，道：「蕭大俠，蕭大俠……」

口中呼叫，人却急急奔入了室中，道：「事情恐怕會有些變化。」

蕭寒月道：「什麼事？是不是二先生有了

變卦？」

「不是，大先生趕來了，二先生必須趕往迎接，和蕭兄之約恐需改變一下時間了。」

這個變化，又出了眾人的意外。

尤其是蕭寒月，呆呆的站在那裏，望着楊方鶴出神。

「何時和蕭兄會面，兄弟會再來通知蕭兄，諸位要小心戒備……」

白玉仙接道：「怎麼？是不是二先生還會派人攻襲我們……」

楊方鶴接道：「諸位還是小心一些好，大先生來了，有些事二先生也作不得主意，諸葛一生唯謹慎，啊！事情如無特殊變化，兄弟會盡快再來……」

也不容蕭寒月等多問，轉身而去。

但聞沉重的步履聲，逐漸遠去。

蕭寒月道：「看來，這楊方鶴真的不會武

功。」

常九吁一口氣，道：「難道是我真的想錯了？」

白玉仙道：「常兄仔細的瞧過沒有？」

常九道：「瞧過什麼？」

白玉仙道：「楊方鶴是不是經過了一番易容？」

常九道：「瞧不出來。」

蕭寒月仰天長歎一聲，道：「看起來不會是什麼陰謀、詭計了，唉！這位大先生不早不晚的適時而來，難道這是天意，江湖上應該有這一番劫難……」

白玉仙道：「以往只聞二先生，從未聽過大先生三個字，今天才聽到，他就趕到這裏來了。」

蕭寒月心中一動，道：「咱們何必瞎自猜疑，如其坐待敵勢，何不出去瞧瞧？」

常九道：「對！觀察四週的形勢，也可以瞭然一些變化。」

蕭寒月道：「常老哥傷勢未癒，不宜行動，在下先去瞧瞧。」

白玉仙道：「我陪你去。」

朱盈盈也要隨去，却被常九阻止。

白玉仙熟悉附近的形勢，也極具江湖上的閱歷、經驗，她和蕭寒月同行最是恰當不過。

這時，守在樓頂的黑非子忽然行了下來，道：「奇怪呀！奇怪，佈守在這荷花樓四週的殺手，似乎開始撤退了，而且，速度很快，如若非他們目露形藏，貧道真還想不到，這附近竟有那麼多人埋伏。」

蕭寒月停下腳步，道：「撤走了，那是說他們準備放我們離開了？」

常九道：「人雖撤退，但却未必有放我們的打算，也許這又是一個鬼計。」

蕭寒月道：「不會吧？楊方鶴不會武功，

滿腹經綸，熟讀孔孟之書，所學何事？難道他連『是非』二字，也分辨不清楚麼？」

他也是讀書人，和楊方鶴一番笑談之後，內心之中對他生出了很重的好感，不自覺的多為楊方鶴辯護。

常九吁一口氣，道：「蕭兄弟，江湖上無奇不有，大奸巨惡者，不但身份常常出人意外，且也都是文武全才。」

蕭寒月微微一怔，道：「常兄，可是瞧出了那位楊方鶴具有武功麼？」

常九道：「我雖然沒有瞧出什麼破綻，但也不能斷言他真的不會武功。」

閑雲大師接道：「老衲也曾仔細觀察，楊方鶴確然不似習過武功的樣子？除非……」

白玉仙接道：「除非如何？大師請說。」

閑雲大師道：「除非他戴了一張精巧的連我們也沒有辦法瞧出的人皮面具，否則，他應該是逃不過老衲的雙目。」

蕭寒月說道：「常兄，十年寒窗，經書大道，也常常會孕育出一種浩然之氣，手無縛雞之力的文士，但却能視生死如平常事？古往今來，有不少書生報國，輕談生死的事跡，斑斑可考……」

常九笑一笑，接道：「兄弟，讀萬卷書，胸懷經天緯地之才，能為良相，治國、安邦，這些大學問我不清楚，我學的只是些雕蟲小技，不過對江湖上的詭計、怪異，我却是比你清楚，我看很多素負盛名的人，到最後，面具揭穿，才知道他是壞事作盡的偽君子，江湖風險中人心善變，兄弟，害人心不可有，防人之心不可無啊！」

白玉仙突然像是想起了什麼大事，急急的說道：「我好像見過他？」

蕭寒月道：「見過什麼人？」

白玉仙道：「楊方鶴！」



蕭寒月微微一笑，道：「白姑娘見他之面，至少應該有三次了，自然是不會陌生。」

白玉仙道：「我說的不是現在正是和他見面……」

常九道：「是如何一個情形和他碰頭的，姑娘可曾記得？」

白玉仙道：「就是在那舫舟之上，我和二先生見過面……」

蕭寒月道：「那就不足為奇了，他是二先生手下第一謀士，陪在二先生的身側……」

「不……」白玉仙吁一口氣，道：「那夜是二先生單獨和我見面……」

蕭寒月道：「二先生事先說明白了？」

「那倒沒有……」

蕭寒月道：「楊方鶴才慧過人，也許是二先生有意安排他在舟中，暗作觀察。」

白玉仙臉色微現紅暈，道：「那好像不太可能？」

蕭寒月道：「不大可能，什麼意思？」

白玉仙沉吟了一陣，道：「事關大局，賤妾只好直說了。」



白玉仙道：「好！妾身也不怕你們笑話我了，那夜在舫舟之上，二先生對我出言調戲，而且……而且還胆大的出手侵犯，如是楊方鶴在側，他又怎會如此放肆？」

大廳中頓然間肅靜下來，靜得落針可聞。所有的目光，都投注在白玉仙的臉上，只瞧得白玉仙一張臉，如同火燒的一般，一片紅。

白玉仙低下頭，默然不語，其他的人似是不好意思再多問，一時之間，場面僵在了那裏。

還是常九打破了沉默，輕輕咳了一聲，道：「白姑娘，二先生和楊方鶴可有什麼相似之處？」

白玉仙道：「我是說，他的手……」

「手怎麼樣？」蕭寒月急急的說：「有什麼特別的地方？」

「我記得，大概是右手吧？……」白玉仙長吁一口氣，使羞慚的心情平靜下來，緩緩說道：「他右手小指上有一片疤痕。」

蕭寒月一皺眉頭，道：「這個，在下倒未留心。」

「阿彌陀佛，老衲可就留心了。」

蕭寒月道：「大師可是說，那楊方鶴的右



手之上，也有一條疤痕？」

閑雲大師道：「不錯，有一個疤痕，他手如白玉，五指纖長，是男人一雙很少有的美手，但右手小指上，却有一塊疤痕，不留心很難看得出來。」

白玉仙肅然說道：「那隻手抓了我的手，我無意中觸到了那塊疤痕，第一次我沒有留心，這一次他來去匆匆，右手露出袖外，我看到那塊疤痕。」

蕭寒月心頭震動，臉色一變，道：「這麼說來，那楊方鶴就是二先生了。」

白玉仙歎息一聲道：「楊方鶴和二先生不是同一個人，我不敢確定，不過，二先生的右手小指上有一塊疤痕，這是絕不會錯……」

「楊方鶴右手小指也有……」常九神情冷肅的說：「世上怎會有如此巧合的事情？」

蕭寒月神情黯然，道：「這麼說來，二先生和楊方鶴是一個人，大概是會錯了，當真是可惜呀！可惜。」

常九道：「可惜什麼？」

蕭寒月道：「可惜他滿腹經綸，一表人材，竟然淪為江湖中一個黑道首腦。」

墨非子道：「如果白姑娘說的不錯，這件事就值得細細的推敲一番了。」



蕭寒月道：「對！二先生如是楊方鶴，楊方鶴又是何許人物？怎能在烏衣巷中建立了嘯聚江湖人物的地下秘密巢穴？」

常九點點頭，道：「那地方豈是常人可以涉足其中，難道，真的會牽扯上官場中人？」

蕭寒月口齒啓動，欲言又止。

原來，他忽然想到，此中牽扯廣大，一言之失，可能會引起軒然大波，在沒有絕對的把握之前，不宜輕言。

閑雲大師道：「蕭大俠，老衲跳出三界外，不在五行中，逃過了江湖是非六十年，真想不到，仍然是晚節難保，又捲入了江湖恩怨之中……」

墨非子苦笑一下，接道：「大師，這恩怨非私人的恩怨，牽連到江湖正邪興衰，所以，貧道才拖你下水。」

閑雲大師微微一笑，道：「如非老衲自願下水，又豈是你拖得動的……」

目光一掃蕭寒月，接說道：「蕭大俠，不管此事牽連得如何廣大，但目前仍然局限在江湖是非之內，咱們以江湖人的身份，去處理此事。」

蕭寒月道：「在下也是此意，只不過，目下還無法完全確定，二先生和楊方鶴之間的關係？」

常九道：「但這個發現，證明了這只是另一個設計，咱們應該早作應變的準備。」

蕭寒月道：「大師覺得應該如何應變？」

閑雲大師道：「老衲身在空門，默查氣數，觀望天象，雖然稍有心得，但如論江湖上行計定謀，互逞心機，就非老衲所長了。」

蕭寒月道：「如能再誘楊方鶴身入此廳，咱們就合力生擒了他。」

白玉仙看着閑雲大師，向中天道：「兩位在這個組合中日子甚久，對此事有何高見？」



閑雲大師道：「有一點，老朽覺着十分奇怪？」

蕭寒月道：「前輩請說。」

閑雲大師道：「老朽在這個組合之中，已有數年之久，但一直都是聽從二先生的令諭行事，從來沒有聽過大先生的名字，怎會突然出現一個大先生來？」

向中天道：「聞兄，你見過二先生沒有？」

閑雲大師道：「見過，近年來他一直保持了神秘，用舫舟夜暗，再加上一些人為煙氣，使人無法瞧到他的真正面目，但三年前，他要請老朽時，却以真正面目相見。」

向中天道：「那一次，兄弟奉命在外，沒有參加。」

蕭寒月道：「二先生是不是楊方鶴？」

閑雲大師道：「一餐酒飯，吃的時間不少，就老朽記憶所及，楊方鶴不是一先生。」

「那是另有其人？」蕭寒月說：「這就叫人有些摸不透了。」

閑雲大師道：「二先生綁架天下名醫集中一處，準備了整容之術，要把一個人的面貌全換過來，這中間……」

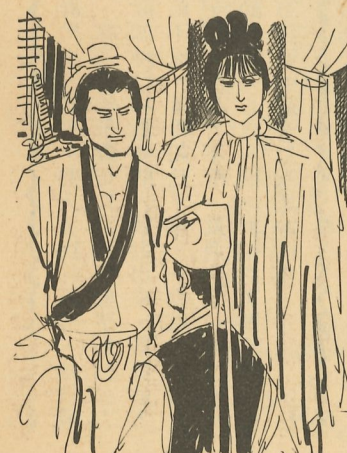
白玉仙道：「諸位來此的用心，二先生早已知曉，這也是他動用了大部份力量，把諸位困於此地的原因，他唯一沒有料到的，是妾身竟被蕭兄說服，棄暗投明，聞兄、向兄、神刀唐兄中途變卦也未料到，閑雲大師和墨非子兩位僧、道高人及時而至，匯成了一股強大的力量，盈盈姑娘的『銀月飛霜』又能克制鐵甲人，這就使他的策略計謀一再受挫……」

墨非子道：「貧道偶然在鍾山一座秘谷之內，發覺了一處戒備森嚴的地區，那裏正在進行着一件驚天動地的大事，集聚着不少名醫，正在進行着一些整容變形的……」

白玉仙道：「天下最好的易容術，也只是臨時把自己改扮成一個完全不同的人，最好的人皮面具也會有破綻可尋，但如把一個人的形貌完全改換成另一個特定的人，而且一生一世不再變動，從此之後，這世間有兩個相同的人，真假難辨，這是何等可怕的事？」

墨非子道：「貧道發覺了這件事，就所見而言，他們目下的行動，只限於江湖上的人物，如若一旦他們把這個範圍擴大，那就不堪設想了？」

蕭寒月道：「如若他們找一些可以控制的人，把他們改換成官府中的要人，那豈不是天下大亂了，這個組合的野心，恐怕只限於爭霸



江湖而已。」

閑雲大師道：「老衲不惜棄去六十年清靜的修行，重入江湖，也就是要阻止這件事，不能任它發展下去，但自從和強敵接觸一戰，發覺對方實力的深厚，絕非老衲和墨非子道兄之力所能完成，幸得蕭施主挾劍帝絕學，大展神威，白姑娘和向、聞兩位老友等，也及時回首相助，這也許佛門中的因果變化了，這麼多人都能很巧妙的聚集一處挽救這一場浩劫。」

蕭寒月道：「大師的意思是……」

閑雲大師道：「老朽覺着，咱們應該設法先對付那羣聚集的名醫……」

常九道：「對！那才是大禍之源，楊方鶴的事，不妨暫置一邊。」

白玉仙低聲道：「只怕唐明和陳抱山兩位，傷勢很重……」

但聞神刀唐明高聲說道：「唐某傷勢雖然不輕，但還可以行動，對付一兩個二流殺手，還是可以應付的。」

忽然挺身站起，拔刀在手，神情莊嚴，威風凜凜。

陳抱山高聲道：「不用為我擔心，陳某留此，正好別有作用。」

蕭寒月道：「我們悄然離去，必將激怒二

先生，豈會饒你性命。」

陳抱山道：「得白姑娘靈丹療治，傷勢雖重，但亦好轉不少，不過我自己武功有限，縱然是全力以赴，只怕也無法幫得上忙，因此，陳某留此，別有一番計較。」

蕭寒月道：「陳兄有何高見，可否說出來聽聽？」

陳抱山道：「這個要請蕭兄原諒，天機不可洩漏。」

閑雲大師合掌說道：「敵人已撤，也許重作佈置，現在正是行動良機，陳抱山的生死至關重要，但如比起千萬人的生死大事，顯有輕重之分了。」

墨非子低聲道：「陳抱山，由此刻起，不論生死，你已是貧道的弟子了。」

陳抱山道：「多謝師父，弟子自有打算，諸位快些走吧！」

墨非子神情肅靜的道：「好！爲了救更多的人，你死也可以瞑目了，貧道帶路。」當先向外行去。

這幾句話，大義凜然，擲地有聲，聽得蕭寒月心頭一震，付道：墨非子是方外之人，但却有救人救世之心，我蕭某人讀聖賢書，又怎能坐視不管。

心中念轉，行近了陳抱山道：「陳兄，我背你走。」

陳抱山忽然站起身子，道：「蕭兄請走，我留下自有用心，再勉強我，那是破壞我的計劃了。」

蕭寒月轉頭看去，只見閑雲大師等已經出廳，墨非子當先開道，閑雲大師緊隨在墨非子的身後，向中、唐明、常九走在中間，閑雲大師斷後保護。

（未完·五十一）

## 前文提要：

前文書至歐一神拖着岳小玉的手，要去找許不醉，却被鐵帶翁方竹阻攔不讓進去，原來萬年幫蕭焯勾結鐵帶翁想霸佔公主軒，二人在門外正在和他理論。歐一神的胞兄歐如神已將蕭焯的人頭拋出來，鐵帶翁方竹見事敗，無面目再見許不醉，自戕而死，晚節不保，落得如此下場，一世英名喪盡。岳小玉看得心驚魄動。想不到雖然來到公主軒，還未見到許不醉，就遇到了這等慘事，許不醉和歐如神已走出來，又看到義兄歐一神的意中人鳳凰，歐一神怕許不醉不肯將侍婢心鳳嫁給他，岳小玉代為設項，提出用打賭方法定輸贏，以定婚嫁的事……

## 救友赴義舉

## 渡河遭暗算

許不醉這才把酒罐放下，嘆道：「這兩罐好酒，現在只變成一杯，看來，我連一口都沒得喝了。」

歐一神忍不住又怒道：「你若想用酒淹死自己，現在正是時候。」

岳小玉却瞪了他一眼，大聲道：「歐大哥，這是甚麼話兒了？這杯酒是我的，我要把它全都喝掉。」

歐一神愣住，道：「你……你真的可

以把它喝個點滴不剩？」

岳小玉哈哈一笑，道：「沒有三分三，不敢上梁山，小岳子既然自動請纓代替歐大哥上陣，當然是要悉力以赴的。」

歐一神苦笑道：「別的事情還可以悉力以赴，但這杯酒……」

岳小玉道：「這杯酒，小岳子把它喝掉就是啦。」

許不醉冷冷一笑，道：「你年紀輕輕，吹牛的功夫倒不錯，但只怕吹得太久了，反而會把自己活活漲死。」

岳小玉笑道：「許軒主不必多言，就請看看晚輩喝酒可也。」

許不醉道：「我當然會看，喝呀！」

臉上儘是揶揄之色，顯然絕不相信岳小玉有這份能耐。

誰都不相信，岳小玉能夠喝掉這一杯酒，就算是許不醉自己也沒有這個本領。看來，許不醉已立於穩勝不敗之地。只有那位江北仙上仙歐如神，他臉上的神情還是沒有變，似乎仍然對岳小玉有着很大的信心。

這時候，岳小玉已走到那杯酒面前。酒氣很香濃，岳小玉深深的嗅了一下，不由讚道：「真是好酒。」然後就深深的呷了一口。

雖然他這一口呷得甚深，但那杯子實在太大，所以杯子的酒還是滿滿的。

「哈哈，真是好酒。」岳小玉擦了擦嘴，說道：「聞一聞，香一香，喝一喝，更是香得連老婆都不想討啦。」他說着最後那一句話的時候，一雙烏溜溜的眼睛斜斜地望着歐一神，分明是，故意要氣一氣他。

歐如神却嘆了口氣，道：「不要說你，就連我這個『仙上仙』，也想不出這條妙絕的計策來？」

許不醉忽然瞪着他，吼叫道：「你在裝甚麼蒜？這種取巧的手法，一定是你教這小子的。」

歐如神搖頭道：「許兄此言差矣，明人不做暗事，再說，我若得出這條計策，又何不自己上陣，而要『假口於人』呢？」

許不醉冷笑道：「那是因為你不敢正面得罪我。」

歐如神哈哈一笑，道：「你前面幾句話已經不倫不類，後面這一句話更是不知所謂之極，在下在江湖上打了幾十年滾，這張刻薄鐵嘴不知曾經開罪了多少江湖高人，又怎會因為閣下而大大的迴避？」

許不醉悻悻然道：「誰知道你肚子裏打的是甚麼主意？」

歐如神淡淡一笑，道：「這一次，在下南下到此，原因只有一個，就是想替一神找一門親事。」

許不醉道：「這是他的事，你何必那麼費神？」

歐如神嘆了口氣，道：「我只有這麼一個弟弟，他的事也就是我的事，我若不費神，又該誰來費神？」

岳小玉嘻嘻一笑，道：「如不見嫌，就讓我這個義弟來插上一手好了。」

歐如神展顏一笑，道：「你現在不是已經爲他贏了一個漂亮的妻子嗎？」

岳小玉笑道：「還沒有那麼早，這杯酒，我最快也要年半以上才能喝得完。」

歐一神急道：「喝呀，繼續喝呀。」

岳小玉笑道：「你急甚麼？」

許不醉冷冷一笑，道：「等到你想討老婆的時候，你就知道這種滋味。」

岳小玉道：「這種事，急是急不來的啊。」

許不醉又是一聲冷笑，說道：「這是甚麼意思？」

岳小玉道：「難道許不醉沒聽過，『兩情若是長久時，又豈在暮暮朝朝』，這十四個字嗎？」

許不醉一怔，道：「聽是聽過的，那又怎樣？」

岳小玉笑道：「這就是了，這杯酒，我是一定會喝完的，但却不必這麼急。」

許不醉怒叫起來：「這是甚麼說話了，喝就喝，不喝就不喝，你若慢慢的喝，教咱們等到幾時？」

岳小玉咪咪一笑，打量着那一大杯酒，笑道：「每天呷一口，大概兩年左右，就可以喝得點滴不剩了。」

「兩年？」許不醉面容遽變，道：「誰說過可以讓你喝足兩年的。」

岳小玉面泛微笑，道：「但又有誰說過不可以呢？」

許不醉陡地怔怔，半晌還說不出一句話來。

歐一神却不同了，一張灰灰白白的臉立刻變得紅紅潤潤，就像是一條快要乾死的魚兒，忽然又跳進了大海裏。

他高興得跳了起來，把岳小玉高高挺起，怪聲叫道：「你真聰明，怎麼我完全沒想到這一點？」

許不醉忽然長長的嘆了口氣，道：「岳老弟，你不必多說了，這一仗，我承認澈底失敗就是。」

歐一神更是大喜過望，叫道：「許軒主，你終於答應讓我娶心鳳了？」

許不醉抽搭着面肌冷笑道：「一輸了就是輸了，我可不是那麼輸而又不肯認帳的人。」

歐一神高興地走到心鳳面前，雀躍地說：「鳳妹妹，咱們終於可以有情人終成眷屬啦。」

心鳳面紅如火，一嘟嘴兒道：「呸！不知害臊，誰跟你成甚麼眷屬了？」再也不睬歐一神，匆匆跑走了。

歐一神正要追上去，歐如神却拉住了他，微微笑道：「兩情若是長久時，又豈在暮暮朝朝？」

歐一神道：「我追我的鳳妹妹，吟詩唸句又有甚麼用？」

歐如神道：「你想快點娶心鳳做妻子，還是再等上一兩年？」

歐一神聽得一呆，忙道：「當然是越快越好。」

歐如神淡淡道：「既然想越快越好，就該求許軒主，讓他早一點放人。」

歐一神道：「爲甚麼要求他？」

歐如神冷冷道：「你真是蠢得好厲害，你若要等小岳子喝完這杯酒，最少也要一兩年時間，你現在明白了沒有？」

歐一神這才省悟，忙道：「不錯，等得小岳子喝完這一大杯酒，我又已老了一兩歲啦。」

歐如神正要再說甚麼，許不醉已連連

## 中篇俠義 奇情故事

龍乘風 · 文圖  
可飛 · 圖

## 錄馬倚龍虬



歐如神却嘆了口氣，道：「不要說你，就連我這個『仙上仙』，也想不出這條妙絕的計策來？」

許不醉忽然瞪着他，吼叫道：「你在裝甚麼蒜？這種取巧的手法，一定是你教這小子的。」

歐如神搖頭道：「許兄此言差矣，明人不做暗事，再說，我若得出這條計策，又何不自己上陣，而要『假口於人』呢？」

許不醉冷笑道：「那是因為你不敢正面得罪我。」

歐如神哈哈一笑，道：「你前面幾句話已經不倫不類，後面這一句話更是不知所謂之極，在下在江湖上打了幾十年滾，這張刻薄鐵嘴不知曾經開罪了多少江湖高人，又怎會因為閣下而大大的迴避？」

許不醉悻悻然道：「誰知道你肚子裏打的是甚麼主意？」

歐如神淡淡一笑，道：「這一次，在下南下到此，原因只有一個，就是想替一神找一門親事。」

許不醉道：「這是他的事，你何必那麼費神？」

歐如神嘆了口氣，道：「我只有這麼一個弟弟，他的事也就是我的事，我若不費神，又該誰來費神？」

岳小玉嘻嘻一笑，道：「如不見嫌，就讓我這個義弟來插上一手好了。」

歐如神展顏一笑，道：「你現在不是已經爲他贏了一個漂亮的妻子嗎？」

岳小玉笑道：「還沒有那麼早，這杯酒，我最快也要年半以上才能喝得完。」







文圖  
瑜飛  
陳可

中篇武俠故事

# 劍中劍 (二)



## 前文提要：

前文書至鎮江「江南武館」是南北門派以武會友的地方，這幾年來從北到南發生了大事件，和幾個門派、鏢行有關，鏢行中的人有去無回，而門派參加鏢行的精英，亦損失殆盡，因此江南武館的成立，專為鏢行羅致高手，狄少青窮途潦倒，看上去似一個文弱書生，雖然落魄，仍蓋不了那英俊之氣，來到武館應徵，由通臂門的老拳師周友成面試拳腳。第一場順利合格，第二場由八卦門高手申祿堂用兵刃面試，狄少青能以空手掉換刀刃，更使人驚服，第二場亦勝利通過，最後才參見龍門堂堂主胡在日，堂主大加讚許，留在武館，準備叫他參加南北武藝會試：

## 第一樓結交

## 同遊金山寺

但大家這一瞧，整座酒樓，登時就肅靜得鴉雀無聲！

原來這「拍」，她竟然把手上一支細長烏黑的馬鞭，四平八穩，硬生生的嵌入了花梨木的桌面上。

然後，她順手把斗篷朝桌上一放，大刺刺坐了下來，右手再一探，從她掛在鐵腰旁的革囊中掏出一把金鏢子來，往桌上一擲，冷笑道：「你當姑娘吃不起？」

這一擲，十幾錠金鏢子散了開來，又一錠錠往桌面上鑽，好像花梨木面上鑲了十幾顆赤金。

這一手，把整座酒樓的食客都看傻了眼，誰都沒想到這麼一個花不溜丟的小姑娘，竟有這麼高絕的功夫！

那伙計自然更嚇得目瞪口呆，轉身欲走。

「站住！」  
紅衣姑娘臉含薄怒，嬌喝一聲，冷冷的道：「你給我站在這裏，等你們掌櫃來了再走。」

那伙計身軀一震，果然站定了下來。

偌大一座酒樓，跑堂的少說也有八九個之多，其他伙計，眼看情形不對，急忙要待奔下樓去，那才一舉步，就站停下來了。

也有從樓下端着酒菜上來的，走沒幾步，也站住了。

轉眼工夫，八九個伙計，差不多站住五六個，這樣就站着，動也不動。

掌櫃的可在樓下櫃頭上，還不知道樓上出了岔子，只覺整座酒樓，利那之間，靜了下來，聽不到一點聲音，好像樓上食客全走光了，既沒有伙計拉着嗓子報菜單，也沒聽到客人半句淡笑的聲音，心中自覺得奇怪！

這時廚房裏又响起一陣陣銅勺敲鍋的聲音，那本是招呼伙計可以去端菜了，但敲了一陣又一陣，樓上八九個伙計，竟然沒一個下樓來端菜的。

掌櫃心裏不禁起了嘀咕，忍不住走出櫃頭，朝樓上走去。

這一瞧可好，伙計們有的手上還端着酒菜，有的手上托了茶盤，有的就空着雙手，像站崗一般的，定在那裏，一動不動。

食客們呢，也全都停下了筷，正襟危坐，沒人說一句話，當然也沒人敢站起來下樓。

全樓，幾乎都靜止了！

當櫃掌的這一上來，大家目光不期而然的朝他投來。

大酒樓的掌櫃，雖是生意人，眼皮子可不狹，看了這番情形，心頭登時明白過來，敢情是那一個伙計得罪了高人！

他因紅衣姑娘坐在中間桌上，沒去注意，目光一轉，就落到周友成這一桌上，這就誠惶誠恐，雙手抱拳，堆起了一臉賠罪的笑容，佝僂着腰，趨了過來，陪笑說道：「二位大爺，小店伙計不知如何開罪了二位，小老兒給二位賠罪，還望二位高抬貴手，多多海涵。」

他眼光倒也沒錯，全樓食客，都是商賈中人，只有周友成和狄少青這兩個人，與眾不同。

周友成呵呵一笑道：「掌櫃的，你這可找錯人了，貴酒樓的伙計，確實有些狗眼看人低，但咱們是喝酒來的，還犯不着和伙計計較。」

掌櫃的拱着手，望望大家，說道：「那是那一位高人出的手呢？小老兒在這裏給你老賠禮。」

全樓食客，已經見識過紅衣姑娘出手了，還有誰敢多咀？

狄少青道：「掌櫃的，是你們伙計得

罪了那位穿紅衣的姑娘 你去跟她賠個禮吧！」

紅衣姑娘聽到有人說話，不覺柳眉兒挑，杏眼兒瞪，倏地回過頭來，冷冷的道：「誰要你多嘴？掌櫃的眼沒瞎，他不會睜大眼睛瞧瞧？」

她這一回過頭來，兩道盈盈秋水般的眼光，和狄少青一接，她先前沒看清這藍衫少年，現在可看清了。

這少年長得挺斯文；斯文之中，却有一種挺拔的英氣！

他朝她斯文的笑了笑，她竟然粉臉微紅，不好意思發作，有些不自在的又轉過臉去。

掌櫃的經狄少青這一指點，急忙又朝紅衣姑娘桌前趨去，這回他當然看到了，花梨木桌面上嵌着的一支馬鞭和十幾錠黃澄澄的赤金鏢子，他雖然心痛這張高級花梨桌面的八仙桌算是報銷了；但心頭更是打鼓一般，戰戰兢兢的拱着手，陪笑道：「姑娘……高抬貴手，小老兒給你賠禮，小店伙計開罪了姑娘，都是小老兒平日的管教……」

「不用說了。」  
紅衣姑娘一扭頭，道：「既然有人指點了你，你就要去替他們解開來好了，只要他解開了，今晚的事，我就不怪你們啦。」

掌櫃的聽得一呆，這不是出了難題，人家只說了一句話，她就要人家去替她解開，這年輕人只是一位食客，他會不會解呢，不禁攢着眉，連連作揖，說道：「姑娘……」

他只說了兩個字。

狄少青爽朗的笑對衆人道：「大家都是上酒樓來喝酒的，客人點的菜，大概廚房裏也快做好了，正待伙計們去端呢，這位姑娘既然已經原諒他們了，在下就代個勞吧！」

說罷，就緩緩轉過身去，右手凌空向六個呆若木雞的伙計輕輕一揮。

這一揮，幾乎比閃電還快，就一連拍出了六掌。

當然，在座的食客，誰也沒看得清他一揮之際，竟然發出了六掌，就是坐在他橫頭的周友成也只彷彿看到他手掌在轉動而已！

但這一揮，却如响斯應，這裏狄少青手掌堪堪揮出，站在六個不同地方的六名伙計，立時筋骨一鬆，全能動了！

這一手，當真像玩魔術一般，直看得全堂食客紛紛鼓起掌來。

周友成先前為狄少青說出要替六名伙計解穴，總得走過去一個個的替他們拍開穴道。

替被制住穴道的人解穴，他當然也會；但像狄少青這樣，轉個身，揮揮手，就把數丈以外，站在不同地方的六個人一齊解開了受制的穴道，他不但辦不到，就是連想也從沒想到過。

一時看得目中神采連閃，暗自付道：「自己雖然看出這狄老弟南北會試，定可順利過關，卻沒想到他武功竟有如此高絕的造詣，看來自己交他這個朋友，是沒白結交了！」

不覺也跟着大家鼓起掌來，一面呵呵

笑道：「狄老弟好俊的功夫，今晚兄弟總算開了眼界了。」

狄少青臉上一紅，說道：「周兄誇獎了。」

那紅衣姑娘原也只是給狄少青出個難題，想試試他的，那知人家連人都沒站起來，一揮手，就解開了六個伙計的穴道。他心頭當然清楚，自己雖然也是坐着制住六個伙計穴道，但自己使的可不是指功，而是彈出了六顆細小的石子，這少年解開他的穴道，却是用掌力推開的，他這一手不知比自己要高明了多少倍！

她情不自禁的舉起一雙纖纖玉手，也替他鼓起掌來，轉臉朝他嫣然一笑，說道：「少俠手法果然高明！」

她這一笑，露出了一排白玉似的貝齒，有如春花乍放，連盈盈秋水，都含着一絲喜悅的光采。

狄少青俊臉驟然一紅，起身抱拳道：「別教姑娘見笑了。」

掌櫃看到伙計們已能行動，連忙叱道：「你們還站着作甚，快去替客人端酒菜來。」

一面朝狄少青和那紅衣姑娘連連拱手道：「這少俠和這位姑娘，今晚光臨小店，是小店的光榮，伙計，快去叫廚房整治兩席酒菜，一來謝謝這位少俠解圍，二來算是小老兒給這位姑娘賠禮。」

狄少青連忙搖手道：「掌櫃的不用客氣……」

掌櫃忙道：「少俠和這位姑娘，可說是人中龍鳳，小店平日請都請不到，這是小老兒一點心意。」







## 前文提要：

前文書至齊雲飛等人陪同舒燕北找到毒神仙，知道有一個女人和一些人曾向他購買色慾的毒藥。至於他們買的藥施放在甚麼人身上就不得而知，眾人只好轉回崆峒山，分兩撥人上山，由齊雲飛、柳振紅直接拜訪舒燕南；神捕顧雲生和舒燕北暗中上山打聽。在路上又和丐幫弟子相遇，發生了衝突，丐幫派弟子暗中跟蹤他們，由河西到崆峒山千里遙遠，趕到山上，發現丐幫弟子，齊雲飛有點疙瘩，不敢大意，舒燕南殷勤招待，齊雲飛、柳振紅道明來意是來拜訪和到此一遊，另一方面舒燕北和顧雲生暗中摸上山，配合齊雲飛、柳振紅共同打探誰是下毒藥主兒！

## 神捕查疑案

## 疑妻害親夫

舒燕北還未清醒過來，已被顧雲生拉到柱後，只見來的是舒燕南的大弟子江廣源，江廣源手上捧着一隻碗，頗為小心，料碗裏盛了食物。

他一進房，房內的韓英及張向孝便站

了起來，道：「大師兄！」

江廣源放下碗，道：「師父說今晚要小心一點，等下便輪到咱們當值，酒還是少喝為妙！」

韓英及張向孝齊應了一聲，張向孝道

：「這是師伯剛才喝剩的，每人只有一盅，大師兄你也喝一點吧！」

江廣源啞了一聲，道：「剛才你們在說什麼？」

韓英未待張向孝開口，便道：「小弟正在推測那兩個人上山的目的地！」

江廣源道：「九成不是好人！」

張向孝道：「姓柳的是柳舞風的女兒，按說不會是什麼歹人，而姓齊的聲譽也似不錯……」

江廣源道：「那姓齊的是什麼來歷，你們知道否？」

韓英道：「正想請大師兄介紹一下她的來歷！」

「他的來歷，誰也不知道，所以咱們才要小心防範！」

張向孝仍固執地道：「但他跟姓柳的妞兒在一起……」

江廣源斥道：「四師弟，你腦袋就是不靈光！也許那姓柳的，看上齊雲飛那小白臉呢！剛才師父還叫愚兄去問話哩！」

韓英道：「師伯問你什麼？」

「師父問有關那兩個人的情形！」

韓英道：「那兩人有異動乎？」

「那女的到男房的房間去，至今尚未出來！」

張向孝道：「別提他們了，咱們且喝一盅吧！」

三人不再談話，顧雲生心念電閃：「丐幫弟子上山找舒燕南？莫非他們知道咱們要來崆峒？又莫非舒二俠的事與丐幫有關？」

心念未了，舒燕北已用力拉動他的衣

，而是可憐你？」

「你的事一日未解決，齊雲飛便沒法助在下！」

舒燕北吸了一口氣，道：「那麼我選擇後者，假如神捕怕會有危險的，便仍到柴房等舒某吧！」

顧雲生苦笑一聲：「顧某可不是貪生怕死的人！」

舒燕北伸手在他掌上一捏。『多謝你！舒某的事一了，也助你查案！』

顧雲生道：「一言為定！」兩人又向內進，到了一間寢室，舒燕北忽然停了下來，顧雲生問：「舒兄為何不前進？」

舒燕北不答，悄悄走前。昏黃暗淡的燈光自紙窗上映出來，舒燕北伏在窗下，聽了一會兒，然後慢慢站起，以指蘸口水，刺破窗紙，湊眼望進去。

他一望便是一盞茶工夫，顧雲生忍不住也走前，同樣刺破窗紙內望，只見床上躺着一位四五歲的小女孩，雙頰紅潤，睡得正香。

那張床很大，小女孩身旁尚有一個枕頭，錦被掀起一角，卻不見有人，顧雲生轉頭望舒燕北，只見他如痴如呆，雙眼濕潤，心中明白，這房必是他妻子及女兒的寢室，床上那小女孩，就是他女兒，難怪他如此激動。

顧雲生心中忖道：「舒二俠的妻子那裏去了？」轉頭見舒燕北倚窗抬頭，他忍不住伸手去拉動他的衣袖。舒燕北撥開他的手，又蹣手蹣腳走到下一間寢室外，顧雲生忙又跟進。

這寢室，黑燈瞎火，幸而星月頗為明

袖，顧雲生尚未向他表示，舒燕北已首先竄過那房門，也許裏面沒人面對房門而坐，因此竟無人發現，顧雲生不及細想，也提氣掠過。

只見舒燕北在一根柱子後面向他招手，顧雲生飛前，將他按往。「舒兄，剛才他們的話你也聽見吧？」

舒燕北啞了一聲，顧雲生續道：「假如丐幫弟子是因咱們而上山找令兄，那麼咱們可得小心！」

顧雲生見他不以為然，便續道：「假如他是為咱們而來的，那麼咱們要找的人，即使仍在山上，他就會有所準備，這就不容易調查了，而且咱們甚至有危險！」

「家兄不會告訴他的！」

「問題是令兄也不知道那個陰謀者是誰？」

舒燕北不由說不出話來，顧雲生看了他一眼，道：「還有一點，咱們尚未有結論的，任何人行使陰謀，必有目的，而咱們還不知道他的目的何在，假如咱們能知其目的，調查的範圍便縮小了很多！比如他的目的，是取你的地位而代之的，那麼咱們就在你師兄弟中找尋！」

舒燕北臉色一變，半晌才道：「依神捕的看法又如何？」

「可惜齊雲飛在人監視之下，咱們沒法接近他！」

他這句話只是嘆息，到底還未答覆到舒燕北的話，所以他繼續道：「辦法只有兩個，一是下山等齊雲飛，二是冒險進去，希望上天可憐我！」

舒燕北微微一怔。『為何不是可憐我

朗，房內的情景，仍依稀可辨，房內有兩張小床，床上各睡着一個男孩，顧雲生不問也猜得出此乃舒燕北的兒子。

舒燕北下山將近兩年，這段歲月，除了為自己的清白而急得幾乎發瘋之外，最使他掛肚牽腸的，便是妻兒，此刻乍見，雖只隔着一堵牆，但却有隔世之感！怎不教他百感交集？

顧雲生伸手拉他，舒燕北仍然固執地挺立着，彷彿自兒子的身上，可以得到一切損失般，他如飢似渴地攝取着！

就在此刻，有個輕輕的脚步聲音，顧雲生顧不得魯莽，用力將其一拉，舒燕北蹣跚一步，發出一個沉重的響聲，幸而他在此時也猛然而醒。

顧雲生將他拉到一叢花樹之後，隨即見一位中年婦女輕腳輕手從牆後走出來，探頭回望，自言自語地道：「剛才明明見有響聲，為何又沒有人？」

舒燕北雖然視線被花樹所阻，但這是他日夜牽掛的愛妻的聲音，又怎聽不出來，他心底升起一股衝動，正想衝口應她，猛地覺得身子一麻，啞穴已被顧雲生制住了。

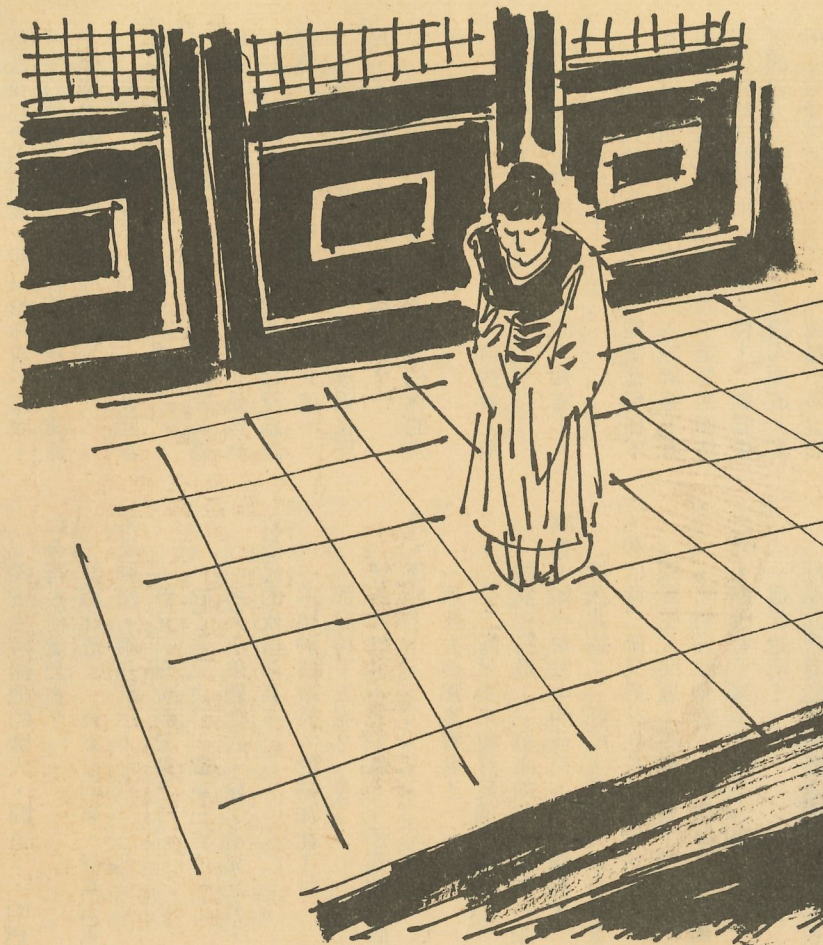
顧雲生再戮出一指，又封住了舒燕北的麻穴！

舒燕北的妻子朱蘭，輕輕叫道：「是不是源兒在此？」說着走下石階。

顧雲生閉住呼吸，朱蘭又自言自語地道：「莫非是燕北回來了？但……如果他回來，一定會應我，除非他不認我這糟糠之妻！」

舒燕北心頭滴血：「誰說我不認你？」

## 仙神毒







































常服

紫

腦活  
腎通  
事業成功

金丹



各大藥房有售  
峨嵋藥廠